قواعد تثبيت الموظفين بمكافآت والعمال المؤقتين على درجات

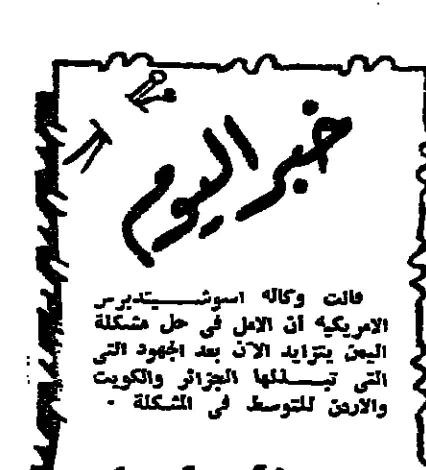
تحصيل الادخار أول أغسطس

المدخرات تحتسب على أساس مرتبك الأصلي ولا تدخل فيها البدلات وطبيعة العمل

العدد ١٠٧٦ (السنة الواحدة والعشرون) ١٩ صفر ١٣٨٥ – ١٩ يونيه ١٩٦٥ صفحة

مصرع ١٠ مشايخ من المرتزقة في اليمن

١٥ مليما
1076 AKHBAR EL-YOM
19 JUNE 1965



رئيس مجلس الادارة : خالد محيى الدين
رئيس التحرير : مصطفى امين
أسسها مصطفى امين وعلى امين سنة ١٩٤٤

حكمة اليوم

والله ما دون الجلاء ويومه
يوم تسميه الكنانة عيدا
« شوقى »

خبر اليوم

قالت وكالة اسوشيتدبرس الامريكية ان الامل في حل مشكلة اليمن يتزايد الآن بعد الجهود التي تبذلها الجزائر والكويت والاردن للتوسط في المشكلة .

القوات المسلحة تحتفل بيوم الشرف الثاني

الفريق اول محمد فوزى رئيس هيئة اركان حرب القوات المسلحة يقوم بوضع وسام الجمهورية العسكرى على علم من اعلام التشكيلات والوحدات التي قامت بدور بطولي في العمليات الحربية في اليمن ..

تحصيل مبلغ ادخار ثابت طوال السنة

حتى ولو حصل الموظف أو العامل على علاوة

علمت « أخبار اليوم » ان نظام الادخار سيطبق على مرتبات العاملين في الحكومة والمؤسسات والشركات اعتبارا من أول يوليو المقبل ، ويبدأ تحصيل هذه المدخرات اعتبارا من أول أغسطس المقبل .

وتبلغ قيمة الادخار الشهرى مايعادل اجر نصف يوم ، وسيتم حساب الادخار على اساس المرتب الاصلى ، وبذلك لا تخضع البدلات المختلفة ، أو طبيعة العمل للادخار .

ومن المتفق عليه انه يثبت المبلغ المخصص للادخار على مدار السنة حتى ولو حصل الموظف أو العامل على علاوة اثناء السنة ، وذلك تسهيلا لعملية حساب المدخرات حيث ان عدد الذين سيستفيدون بنظام الادخار الجديد يبلغ نحو مليونين من العاملين .

وقد تم تشكيل لجنة من وكلاء الوزارات ومديرى البنوك لدراسة الوسائل المؤدية الى تطبيق النظام الجديد . وترفع اللجنة تقريرها اليوم الى الدكتور عبد المنعم القيسوني نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية .

محادثات عبد الناصر وشوين لاي تبدأ غدا

يصل الى القاهرة في الساعة الخامسة والنصف بعد ظهر اليوم شوين لاى رئيس وزراء الصين الشعبية في زيارة للجمهورية العربية المتحدة تستغرق ٤ أيام . يستقبله في المطار على صبرى رئيس الوزراء وكبار رجال الدولة .

يزور شوين لاى الرئيس جمال عبد الناصر في منزله بمنشية البكرى في الساعة الثامنة مساء اليوم .

وتبدأ المحادثات الرسمية التي سيجريها شوين لاى بالقاهرة في الساعة الحادية عشرة صباح غد .

ويقيم الرئيس مأدبة عشاء تكريما للضيف الكبير في الساعة التاسعة مساء غد بالقصر الجمهورى بالقبة .

ويزور شوين لاى المتحف الزراعى ومصانع الحديد والصلب . وتستأنف المحادثات في الساعة السابعة من مساء يوم الاثنين بالقصر الجمهورى

« البقية ص ٩ »

أخبار اليوم
١٨ صفحة
بالسعر العادى
١٥ مليما

جونسون فقد أعصابه بسبب فشله في فيتنام

فقد جونسون أعصابه بعد فشل سياسته في فيتنام والدومينيكان . ازداد التوتر بينه وبين الصحف التي تنتقد سياسته . أصبح لا يقابل الا الصحفيين الذين يمتدحون سياسته في فيتنام . ضاق اعضاء الكونجرس بالمحاضرات التي يلقيها عليهم جونسون للدفاع عن سياسته الخارجية . اعترفت صحيفة نيويورك تايمز ان العالم كله خاب أمله في جونسون بعد تهوره في فيتنام والدومينيكان وان رجل الشارع في اوربا يقول ان جونسون ظهر انه أسوأ من جولدووتر . وقالت الصحيفة ان سياسة جونسون الحالية لا يؤيدها سوى انصار جولدووتر والامريكيين الذين لا يعرفون حقيقة الوضع في فيتنام .

آخر تطورات الموقف في فيتنام

(ص ٢)

قواعد تثبيت العمال المؤقتين

علمت « اخبار اليوم » ان الجهاز المركزى للتنظيم والادارة سينتهى خلال اسبوع من وضع قواعد تثبيت عمال اليومية والعمال الموسميين والموظفين بمكافآت شاملة في الحكومة .

ومن اهم القواعد التي قررها الجهاز المركزى الاحتفاظ لهم بأقدمياتهم في الدرجات الجديدة التي سيوضعون عليها . بحيث تضم مدة خدمة العامل في حرفته وخدمة الموظف بمكافأة أو باعتماد مؤقت .. الى خدمته في الدرجة الجديدة التي سيثبت عليها اعتبارا من أول يوليو .

والقاعدة الثانية هي الا يقل المرتب الذى سيحصلون عليه بعد التثبيت عن مجموع ما يتقاضونه حاليا .

الجمهورية العربية تحتفل بيوم الشرف

احتفلت الجمهورية العربية امس بيوم الشرف الثانى . اقيمت عروض عسكرية كبيرة اشتركت فيها قوات رمزية من الجيش في القاهرة والاسكندرية والمحافظات . احتفلت القوات المسلحة بهذه المناسبة .

(اقرأ ص ٣)

نائب رئيس وزراء فيتنام الديموقراطية يزور القاهرة

اعلن نجوين دى تونه نائب رئيس وزراء فيتنام الديموقراطية ان شعب فيتنام مصمم على انزال الهزيمة بالولايات المتحدة التي تعتدى بأساطيلها وطائراتها على بلادنا . وصل نجوين دى تونه الى القاهرة أمس قادما من كوناكرى في زيارة رسمية للجمهورية العربية تستغرق ٤ أيام .

هزائم ساحقة للمرتزقة في اليمن

مصرع ٥٣ واصابة ٨١

سحقت القوات العربية محاولات المرتزقة للتسلل الى اليمن . قتلت القوات العربية ٥٣ من المتسللين من بينهم ١٠ من المشايخ المرتزقة واصابت ٨١ شخصا . لقنت القوات العربية المتسللين درسا افقدهم صوابهم . استولت على ٤٠ جملا محملا بالاسلحة والذخائر .

وصرح مصدر عسكرى في القيادة العربية المشتركة في منطقة الجوف ان القوات العربية قضت على تجمعات فلول المرتزقة في قرية المطمورى . وقال ان القيادة كانت تعلم بتجمعات المرتزقة وموقع تكديس الاسلحة وان القوات العربية انقضت عليهم قبل أن يبدأوا

« البقية ص ٩ »

النجمة العسكرية لقائد قواتنا باليمن

منح اللواء أحمد فتحى عبد الغنى قائد قواتنا العربية باليمن النجمة العسكرية . كما منح العقيد حسن عبد الغنى قائد قوات الصاعقة النجمة العسكرية .

مجلس الامة يناقش الميزانية اليوم

يجتمع مجلس الامة في الساعة السادسة من مساء اليوم برئاسة انور السادات رئيس المجلس لمناقشة الميزانية .

زعماء آسيا وأفريقيا يطلبون من عبد الناصر

التوسط لإيجاد حل سلمي لأزمة فيتنام

لندن : من زغلول السيد

علمت من مصادر موثوق بها ان زعماء افريقيا وآسيا المشتركين في مؤتمر الكومنولث بلندن قرروا ان يطلبوا من الرئيس جمال عبد الناصر ان يحاول ايجاد حل سلمى لازمة فيتنام التي تهدد السلام العالمى .

فعلى الرغم من ان ويلسون رئيس وزراء بريطانيا اعلن تأييده لسياسة امريكا في فيتنام فانه يتعرض لضغط قوى من الجناح اليسارى في حزب العمال لكى يطالب الولايات المتحدة بوقف غاراتها في فيتنام وايجاد حل سلمى للمشكلة . ويناقش مؤتمر الكومنولث المنعقد في لندن الآن مشكلة فيتنام للوصول الى اساس للتسوية .. ويشترك في هذه المناقشات زعماء الدول الاسيوية والافريقية الاعضاء في الكومنولث .

وسوف ينقل هؤلاء الزعماء الى

« البقية ص ٩ »

صدام خطير بين أمين الحافظ وحزب البعث

تشير الانباء الواردة من دمشق الى حدوث شقاق خطير بين أمين الحافظ وبين أعضاء حزب البعث . فقد اصدر امين الحافظ بوصفه امينا للحزب ورئيس الوزراء قرارا يقضى بمنع اعضاء الحزب من التدخل في شئون الحكومة والوزارات . وحذر القرار الاعضاء الذين يتصلون بالوزراء او المسئولين سواء بطريق مباشر او غير مباشر بتعريض انفسهم للعقوبة القانونية . اذاع راديو لندن هذا النبأ .

لا أمل في الصلح بين أشكول وبن جوريون

اصدر حزب ماباى الاسرائيلي بيانا ندد فيه بدعوة بن جوريون أنصاره للانسحاب من الحزب وانشاء حزب سياسى جديد . وجه البيان اللوم الى بن جوريون للتهديدات التي يوجهها ضد وحدة الحزب .

ويرى المراقبون السياسيون ان أزمة حزب الماباى قد ازدادت حدة وانه لا يوجد أمل في الوصول الى صلح بين بن جوريون وليفى أشكول .

« البقية ص ٩ »

ايرهارد يدافع عن السفير الألماني الذى رفضته اسرائيل

اعلن ايرهارد في مؤتمره الصحفى انه يعتقد ان هناك فرصة لتحسين العلاقات بين المانيا الغربية والدول العربية . وقال ان حكومته ستبذل ما في وسعها للابقاء على علاقات حية بينها وبين الدول العربية . ولكنه وصف انشاء قنصلية للجمهورية العربية المتحدة في برلين الشرقية بأنه عامل يعوق التقارب بين المانيا الغربية والدول العربية .

« البقية ص ٩ »

المتعصبون بجنوب أفريقيا يحطمون مسجدين

هاجم انصار التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا مسجدين في احدى ضواحى مدينة كيب تاون .. حطموا النوافذ والطوب والحجارة والزجاجات المكسورة صحنى المسجدين .

« كيب تاون – و »

بريطانيا تعلن حالة الطوارىء في الجنوب المحتل

اغلقت السلطات البريطانية في الجنوب المحتل جميع الموانى والمطارات في امارات الخليج العربى خوفا من موجة المظاهرات الشعبية التي اعدها الوطنيون احتجاجا على السياسة الاستعمارية البريطانية . وكان دنيس هيلى وزير الدفاع البريطانى قد وصل امس الى منطقة الخليج العربى لتفقد القوات البريطانية المرابطة هناك وفى عدن .

نشاط كبير للتمهيد للمؤتمر الاسيوى الافريقى

اندونيسيا لن تنسحب من مؤتمر الجزائر

والصين مصممة على معارضة اشتراك الاتحاد السوفيتي

اعلنت ٥٠ دولة اسيوية وافريقية حتى الآن موافقتها على الاشتراك في المؤتمر الاسيوى الافريقى بالجزائر . بلغ النشاط ذروته في عواصم الدول الاسيوية والافريقية للتمهيد للمؤتمر . يواصل مبعوثو الرئيس بن بيللا اجتماعاتهم في هذه العواصم لتبادل الآراء حول المؤتمر الكبير . اعلن وزير خارجية اندونيسيا أن بلاده لن تنسحب من المؤتمر .

يشترك في المؤتمر ممثلو حركات التحرر الوطنى كمراقبين ، وتدور الآن محادثات حول دعوة ممثلى دول امريكا اللاتينية لحضور المؤتمر ، وتبذل مختلف الدول الافريقية والاسيوية أقصى جهودها لتوضيح وجهات نظرها في المسائل التي تواجه المؤتمر .

« البقية ص ٩ »

اعادة محاكمة كلير بباوى في أول أكتوبر



... كلير يوسف بباوى ... يوم ٥ اكتوبر القادم بتهمة قتل فاروق الشوربجى . اعلن الموعد رئيس محكمة الجنايات العليا في روما . ألغيت المحاكمة الاولى لبطلان الاجراءات .

(روما – و)

حكومة العمال كادت تسقط

بسبب اغماء نائبين

تعرضت حكومة العمال لخطر فقد الاغلبية في مجلس العموم بعد ان اغمى على اثنين من النواب العمال خلال جلسة الخميس عند نظر الميزانية . ارسل احدهما الى المستشفى والآخر الى بيته . مرض عضوان آخران خلال المناقشات المرهقة التي استمرت طوال الليل والتي ما تزال مستمرة

ثوار عدن يقتلون ضابطا بريطانيا كبيرا

اعلن المتحدث باسم المندوب السامى البريطانى في عدن ان ميجور دافيد الين نائب قائد الفيلق البدوى الحضرمى قتل برصاص شخص عربى منذ ثلاثة ايام بشرق محمية عدن .

(عدن : د)

محادثات هامة يجريها تيتو في موسكو

وصل الرئيس اليوغوسلافى تيتو وزوجته الى موسكو امس في زيارة رسمية للاتحاد السوفيتى . استقبلهما في المطار كبار الزعماء السوفييت .

وقالت صحيفة الازفستيا ان هذه الزيارة ستؤدى الى توطيد العلاقات بين موسكو وبلجراد .

قتلوهما .. ثم أطلقوا على جثتيهما ٢٠٠ طلقة !

ابشع جريمة قتل وقعت في بلدة الخط (دونكة) بأسيوط . قام المتهمون باطلاق ٢٠٠ رصاصة على جثتى القتيلين . تبين من التحقيق ان الدافع للقتل في الجريمتين مختلف . القتيل الاول كان قد رفض دفع قيمة المخدرات التي اشتراها من عبد المعطى حسين . الدافع الثانى للقتل جريمة ثأر وقعت منذ ٦ سنوات ، اسم القتيل عبد المعطى حامد .. وتم الاتفاق على ارتكاب الجريمتين في وقت واحد ، ثم تفريغ ٢٠٠ رصاصة في الجثتين .

الجو اليوم
مائل للاعتدال

هكذا من الأصل

سيلان ترفض الاشتراك في لجنة الكومنولث الخاصة بفيتنام — كولومبو

همفري نائب جونسون يجتمع بالرئيس ديجول غدا — باريس

خطة أمريكية لاخراج ثوار الدومنيكان من العاصمة — واشنطون

قاذفات القنابل الذرية الأمريكية تشترك لأول مرة في حرب فيتنام

كلمة من المحرر
بقلم مصطفى أمين

كان اشبه ببطل في اسطورة . او فارس في احدى قصص اسكندر ديماس . وعندما كان يجلس ليتكلم كان يبدو كانه فوق حصان . وكان يشير بيديه دائما اشارة الرجل الذي يمسك بمدفع رشاش . وكانت كلماته اشبه بالقنابل او الديناميت او الرصاص !

هذه هي صورة عزيز المصري كما عرفته في عام ١٩٣٠ وانا تلميذ في المدرسة الخديوية ومحرر تحت اسم مستعار في مجلة الرغائب التي يصدرها الاستاذ محمد علي حماد . وكان عزيز المصري يومها مديرا لمدرسة البوليس .. وبهرتني آراؤه .. كنا نتكلم عن الدستور . وكان هو يتكلم عن الثورة . وكنا نتزعم المظاهرات ضد حكومة اسماعيل صدقي . وكان هو يرى ان المظاهرات كلام فارغ وان الوسيلة الوحيدة هي الاغتيالات واراقة دم الانجليز . واعجبني الرجل عندما رفض بشدة ان اكتب موضوعا عن قصة حياته المثيرة المليئة بالمغامرات . وقال انه يفضل ان يعمل في صمت . حتى لايلفت اليه الانظار . وفي الوقت المناسب . سوف ينقض على الطغاة وعندئذ لامانع من ان يدلي يومها باحاديث ! وكانت له آراء غريبة .. منها انه اذا تولى الحكم فسوف يتفق مع مهربي الحشيش على ان يهربوا مسدسا مع كل رطل حشيش .. وكان لديه احصاء عن كمية الحشيش التي تدخل مصر . ووجد أنه بهذا الاتفاق يصبح الشعب كله مسلحا في خلال ٧ سنوات ! وعندما قلت له وما قيمة المسدس في يد الحشاش .. ثار وقال انه يوم يمسك الحشاش بالمسدس يفيق !

وعندما حصلت على البكالوريا اقنعني عزيز المصري ان ادخل مدرسة البوليس او المدرسة الحربية ! وكان يقول انه قبل ان يدير مدرسة البوليس لان مهمة البوليس في عهد الاحتلال هي ان يقاوم الثورات .. وهو يريد أن يرى ضباط بوليس جددا يتعاونون مع الثورة ضد الاحتلال .. وقال لي .. انه يرى ان البلد ليس في حاجة الى صحفيين ، وانما في حاجة الى ضباط بوليس وجيش بعقلية جديدة !

والغريب انني تأثرت يومها بهذا الرأي ، وكان الاستاذ التابعي مسجونا في سجن مصر بتهمة اهانة وزير العدل ومأمور الحصانة .. وكنت نائبا لرئيس تحرير روز اليوسف فكتبت اليه وهو في السجن خطابا اخبره انني قررت ان ادخل مدرسة الحربية أو مدرسة البوليس !

وثار التابعي ، وكتب الى من السجن خطابا يلعن خاشي ، ويقول ان مستقبلي ان اكون رئيس تحرير لا مأمور قسم السيدة زينب . وعدلت عن هذه الفكرة . وغضب علي عزيز المصري لانني فضلت كلية الحقوق على مدرسة البوليس

واستمرت صلتي بعزيز المصري .. يقربني تارة .. ويغضب علي تارة اخرى .. ولكني كنت اعتبره دائما ابا الثوار .. كان دائما يعطي الامل بامكان الثورة وبقدرة هذا الشعب على الثورة .

ولعل خير وصف له ما وصفه به جمال عبد الناصر عندما قال :

« في عام ١٩٤٢ بحثنا عن رجال لايخافون . ووجدنا رجالا لايخافون .. رجالا يقولون رأيهم بصراحة . وان كانوا من الجيل الماضي . وانا اذكر في سنة ١٩٤٢ انني ذهبت لعزيز المصري في بيته — وكان في عزبة النخل — وكان معي بعض اعضاء مجلس الثورة ولم يكن يعرفنا .. وبعد ذلك دخل علينا عزيز المصري في الصالون وقال : من انتم ؟

قلنا له : نحن ضباط .

قال : والله ماانا عارف .. انتم ضباط .. والا باعتكم البوليس السياسي .. على العموم ضباط والا باعتكم البوليس السياسي انا حاتكلم .. اسالوا الى انتم عاوزين تسالوه .. قلنا له ايه العمل .. قال : العمل الثورة ..

» عزيز المصري رجل عنده اليوم ٨٨ سنة .. من الاجيال الماضية .. ولكنه ثائر .. قبض عليه ولم يخف .. اعتقل ولم يخف .. لم يخف ان يتكلم امام ناس لايعرفهم .. كان هذا يعطينا امل .. امل ان هناك مثل علينا .. فيه ناس تؤمن انه لابد من التغيير وان الشعب سيمشي مع ارادة التغيير .. وبعد هذا بدأت منشورات الضباط الاحرار وتنظيمات لجان الضباط الاحرار . وكان السؤال كيف السبيل الى العمل .. هو الثورة الشاملة يوم ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .

هذا ماقاله جمال عبد الناصر عن عزيز المصري الذي مات في التسعين من عمره .. وشاخ .. ومرض .. ولكنه حتى آخر لحظة كان قلبه لا يزال قلب الشاب الثائر .

مصطفى أمين

٢٩ قاذفة تلقي عشرات الأطنان من القنابل
وتفشل في قتل أي جندي من الثوار

جونسون

اتخذت الولايات المتحدة امس خطوة جديدة في طريق الحرب الشاملة المكشوفة التي تخوضها ضد ثورة شعب فيتنام . استخدمت الولايات المتحدة قاذفات القنابل الاستراتيجية الثقالة الضخمة التي تستعمل في حمل القنابل الذرية .

هذه هي أول مرة تستخدم فيها الولايات المتحدة قاذفات القنابل الذرية من طراز « ب-٥٢ » منذ تم انتاجها عام ١٩٥٧ . الولايات المتحدة لم تستخدم هذا النوع من قاذفات القنابل حتى أثناء الحرب الكورية .

قامت ٢٩ طائرة أمريكية استراتيجية بأعنف غارة على مواقع جبهة التحرير الوطني في فيتنام الجنوبية أمس . أعلنت وزارة الدفاع الامريكي ان هذه الغارة تستهدف ضرب الحشود الضخمة لقوات جبهة التحرير الوطني بعد أن تلقت تقارير تفيد أن هذه القوات تستعد للهجوم على سايجون . أعلن متحدث عسكري أمريكي بعد ذلك أن هذه الغارة المروعة فشلت في قتل مجرد جندي واحد من قوات الثوار .. أصر الرئيس الامريكي جونسون في مؤتمره الصحفي على رفض الدخول في مباحثات مع جبهة التحرير الوطني في فيتنام الجنوبية واعترف بأن الموقف في فيتنام والدومينكان أدى الى توتر العلاقات بين الشرق والغرب .

لقد قامت ٢٩ طائرة من قاذفات القنابل الاستراتيجية الذرية « ب-٥٢ » بعبور ٢٦٠٠ ميل عبر الباسيفيك لضرب « مواقع » جبهة التحرير الوطني في فيتنام الجنوبية . قذفت هذه الطائرات المنطقة التي تقع شمالي بين كاب في اقليم بينه دونج حيث قيل أن هناك حشودا ضخمة لقوات جبهة التحرير الوطني تستعد للهجوم على سايجون طبقا للتقارير وزارة الدفاع الامريكي . قالت وكالة يونايتدبرس أن ثلاثين قاذفة قنابل غادرت قاعدة جزيرة جوام في الباسيفيك ولكن قاذفتين اصطدمتا ببعضهما في الجو ثم سقطتا في البحر ولم تستطع طائرة ثالثة تفريغ حمولتها على الاهداف بسبب خلل في آلاتها . ذكرت وزارة الدفاع الامريكي أن قاذفات القنابل استخدمت في غاراتها قنابل غير نووية ذات قوة تفجيرية عالية . أعلنت وزارة الدفاع الامريكي بعد ذلك ان الغارة تمت بنجاح وعادت جميع الطائرات سالمة الى قاعدتها ، اتضح بعد ذلك أن قاذفات القنابل الاستراتيجية « ب-٥٢ » ذات الثمانية محركات — والتي تعتبر العمود الفقري بالنسبة للقيادة الجوية الاستراتيجية للقوة النووية الضاربة — قد فشلت في قتل جندي واحد من قوات الثوار في فيتنام الجنوبية . وكان متحدث عسكري أمريكي قد صرح قبل ذلك أنه أمكن العثور على جثة جندي واحد من قوات الثوار بعد هذه الغارة . ظهر بعد ذلك أن هذا الجندي الذي ينتمي الى قوات جبهة التحرير قتل في معركة مع قوات حكومة سايجون ولم تقتله الغارة !

ومع ذلك أكد المتحدث العسكري الامريكي من جديد أن هناك تقارير وصلت الى وزارة الدفاع الامريكي عن وجود حشود للثوار في هذه المنطقة التي ضربتها قاذفات القنابل الاستراتيجية بالصواريخ والنابالم . ثم أضاف المتحدث الامريكي أنه لا يدري بعد ما اذا كانت هذه المنطقة التي قذفتها الطائرات الاستراتيجية هي المنطقة التي احتشدت فيها الثوار !

وقد عادت القوات الحكومية التي أرسلت لتقصي نتائج الغارة وهي تشق لنفسها طريقا وسط النيران المشتعلة في الغابة . قال المتحدث الامريكي ان بعثة القوات الحكومية قفلت راجعة لانها لم تعثر على أي شيء يثير اهتمامها! وكان متحدث أمريكي آخر قد ذكر أن هذه الغارة تمت بناء على طلب حكومة فيتنام الجنوبية !!

وفي واشنطن أعلن الرئيس الامريكي جونسون رفضه الدخول في مفاوضات مع جبهة التحرير الوطني في فيتنام الجنوبية . قال جونسون أن جبهة التحرير ليس لها حكومة وانها لا تمثل حكومة واعترف جونسون بأن الموقف في الدومينيكان وفيتنام أدى الى توتر في العلاقات بين الشرق والغرب . ولكنه قال أن الولايات المتحدة لاتفصل في الدومينيكان أو فيتنام أكثر من القيام بالتزاماتها !

(واشنطون ، طوكيو — وكالات الانباء)

نائب جونسون
يجتمع بالرئيس ديجول غدا

يستقبل الرئيس الفرنسي شارل ديجول غدا (الاحد) هيوبرت همفري نائب الرئيس الامريكي . أعلن متحدث بلسان السفارة الامريكية في باريس هذا النبأ أمس . وسيكون هذا اول اجتماع امريكي فرنسي على مستوى عال منذ تولى جونسون الرئاسة في امريكا . وكان همفري قد طار الى باريس أمس برفقة رائدي الفضاء الامريكيين . (باريس : د)

حكومة هولندا
تبحث خطوبة ولية العهد

اجتمع مجلس وزراء هولندا امس لمناقشة تقرير عن الدبلوماسي الالماني كلاوس فون امسبرج الذي اقترن اسمه بالاميرة بياتريس ولية العهد وذكرت الانباء ان خطوبتها ستعلن قريبا . سيقوم مجلس الوزراء بجس نبض زعماء الاحزاب لمعرفة ماذا كان البرلمان سيؤيد الخطوبة ام لا . وكان الشعب الهولندي قد قابل انباء الخطوبة المنتظرة بفتور بسبب ذكريات الاحتلال الالماني . ومن المنتظر ان تعلن الملكة جوليانا الخطوبة في الاسبوع القادم حتى قبل أن يعلن البرلمان رأيه وان كان المرجح انه سيوافق على الخطوبة.

(لاهاي : ر)

فيضان الدانوب
شرد الآلاف في يوغوسلافيا

ترك مايزيد على ١٢ ألف شخص منازلهم في شمال يوغوسلافيا أمس نتيجة لفيضانات نهر الدانوب التي غمرت مناطق شاسعة في شرق أوربا .. من المعروف أن هذه الفيضانات أدت الى تشريد الالاف وهدم مئات المنازل في بعض المناطق اليوغوسلافية وفي ناحية أخرى قام ما يقرب من ٥٠ الف شخص من جنود الجيش والمدنيين بجهود يائسة لتقوية جسور نهر الدانوب في المناطق التي يهددها خطر الفيضان نتيجة للامطار الموسمية في المجر .

(بلغراد — بلغراد)

ماكديفيت وهوايت
يزوران باريس

وصل رائدا الفضاء الامريكيان جيمس ماكديفيت وهوايت الى باريس امس في طائرة الرئيس جونسون الخاصة لحضور المعرض الجوي الدولي في العاصمة الفرنسية . رافقهما في نفس الطائرة هيوبرت همفري نائب جونسون كما رافقت كلا منهما زوجته . وكان جونسون قد طلب من رائدي الفضاء السفر الى باريس للانضمام الى الوفد الامريكي في المعرض .

(واشنطون — وكالات الانباء)

خطة أمريكية
لاخراج ثوار الدومنيكان من العاصمة

صرح احد الدبلوماسيين في امريكا الجنوبية بان الولايات المتحدة وضعت بعض الخطط التي تقضي بتطهير سانتو دومينجو من قوات الثوار . قال الدبلوماسي أن هذه الخطط تقضي أيضا بنزع سلاح القوات المعادية للثورة . وقد نفى متحدث بلسان وزارة الخارجية الامريكية هذه الانباء وقال أن مثل هذه العمليات ليس لها وجود . ولكن بالرغم من ذلك أعلن الدبلوماسي الذي أذاع النبأ أن هذه العمليات موجودة وان العملية الاولى الخاصة بتطهير سانتو دومينجو من الثوار أطلق عليها اسم « عملية نمر » والثانية اطلق عليها اسم « عملية بوما »

(واشنطون — وكالات الانباء)

وباء الكوليرا
ينتشر فجأة في الفيليبين

انتشر وباء الكوليرا فجأة في الفيليبين . مات ٩ أشخاص بسبب الوباء أمس في بلدة ماسبات في وسط الفيليبين . نقل ٣٦ شخصا اخرين الى المستشفيات

(مانيلا : ى.ب.ا)

الموقف العسكري على وجه القائد الامريكي



القلق يبدو بوضوح على وجه الجنرال وستمورلاند قائد القوات الامريكية في فيتنام الجنوبية والجنرال فان فين من قواد حكومة سايجون ، وهما يناقشان الموقف العسكري بعد الهزائم التي لحقت بقوات الحكومة .

تنزانيا وكينيا تعارضان بعثة الكومنولث الخاصة بفيتنام
بسبب اشتراك بريطانيا فيها ورئاسة ويلسون لها

عارضت كينيا وتنزانيا قرار مؤتمر الكومنولث تشكيل بعثة سلام لمحاولة ايجاد حل لازمة فيتنام . أعلن متحدث باسم الرئيس جوليوس نيريري رئيس جمهورية تنزانيا ورئيس وفدها في المؤتمر أن وفد تنزانيا يرى أن الهدف من البعثة هو الدعاية وأن مآلها هو الفشل . تساءل المتحدث بقوله : كيف يمكن أن يقبل الصينيون بعثة يرأسها هارولد ويلسون ، المرتبط بالسياسة الامريكية ؟

أعلن متحدث بلسان وفد كينيا ان لبلاده تحفظات بشأن عضوية البعثة وتعترض على اشتراك بريطانيا أو اية دولة أخرى لها صلة بأزمة فيتنام .

وكان مؤتمر الكومنولث قد وافق على تشكيل بعثة من خمس دول تحاول الاتصال بالاطراف المعنية لايجاد أساس مشترك لعقد مؤتمر سلام خاص بفيتنام .. وتضم البعثة رؤساء غانا ونيجيريا وترينداد وسيلان ويرأسها ويلسون ، وينتظر أن تزور البعثة واشنطون وموسكو وبكين وهانوى وسايجون ، وتبدأ مهمتها في يوليو القادم .

وأعلنت الولايات المتحدة وفيتنام الجنوبية ترحيبهما بمحادثات ويلسون لحل أزمة فيتنام ، وقال الرئيس الامريكي جونسون أن البعثة ستجد منه تعاونا كاملا .

وسئل روبرت منزيس رئيس وزراء استراليا . عما اذا كانت البعثة ستؤدي الى اضعاف مركز الولايات المتحدة في فيتنام . فقال ان آخر شيء يقبله هو اضعاف مركز الولايات المتحدة .

وقد أعلن كل من حزبي المحافظين والاحرار في بريطانيا تأييدهما للبعثة

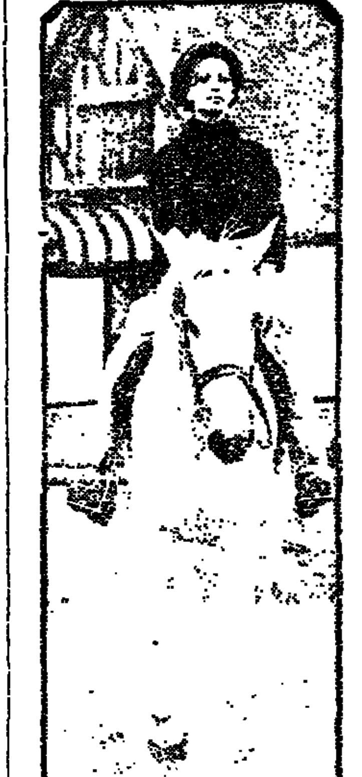
(لندن — د.ى.ا — ا.ب)

ديجول يحتفل
بذكرى ندائه للشعب الفرنسي للمقاومة ضد الالمان

احتفل الرئيس ديجول في باريس أمس بالذكرى الخامسة والعشرين لندائه للشعب الفرنسي للالتفاف حوله ومواصلة الحرب ضد الالمان . ارتفعت صيحات التأييد لديجول أمس عندما قال وهو يتحدث بهذه المناسبة ، أن على الدول الاوربية تنظيم نفسها لخلق اوربا حتى تصبح عامل توازن من الاطلنطي الى الاورال . قال المراقبون انهم يعتقدون ان ديجول ينوي انتهاج سياسة تهدف لتخليص فرنسا من التزاماتها الدولية الراهنة .

(باريس — ر)

صوفيا لورين
تتعلم ركوب الخيل



صوفيا لورين تتلقى الان دروسا في ركوب الخيل استعدادا لتمثيل فيلمها الجديد مع جريجوري بيك تدرب صوفيا على ركوب الخيل في الحقول المجاورة للاستديو بمقاطعة بكنجهام شاير في بريطانيا . في الفيلم يطارد بعض الاشخاص صوفيا لقتلها فتهرب منهم بعد أن تسرق جوادا تسرع به .

سيلان لا تشترك
في بعثة الكومنولث

أعلن دودلي سينانايكي رئيس وزراء سيلان انه لن يستطيع ان يشترك في عضوية بعثة الكومنولث الخاصة بفيتنام . صرح بذلك متحدث رسمي في كولومبو .

(كولومبو : ر)

مصرع واصابة
٩ جنود أمريكيين في فيتنام

قتلت قوات التحرير في فيتنام الجنوبية اثنين من الامريكيين واصابت ٧ اخرين بجراح . وقع صدام أمس بين داورية تابعة لمشاة الاسطول الامريكي وبين قوات جبهة التحرير الوطني على مسافة ١٠ اميال شمال غربي قاعدة دانانج صباح أمس . اعترف متحدث عسكري أمريكي بخسائر القوات الامريكية .

(سايجون — ى.ب.ا)

أمريكا تجرب
أضخم صاروخ انتجته

اطلقت الولايات المتحدة أمس اضخم صاروخ انتجته حتى الان ((تيتان ٣ سي)) . وزن الصاروخ ٧١٠ أطنان . يحمل كتلة من الرصاص وزنها ٢١٠٠٠ رطل . اتخذت هذه الكتلة مدارا حول الارض على ارتفاع ١١٥ ميلا . وزن هذه الكتلة أثقل من اى مركبة فضاء أو قمر صناعي اطلقته الولايات المتحدة من قبل يستخدم ((تيتان ٣ سي)) الوقود الجاف والوقود السائل معا .

(كيب كيندي — ر)

حكومة روديسيا
ترفض الافراج عن الزعماء الوطنيين

رفض لندى يونج وزير العدل في روديسيا طلب الزعيم الوطني الافريقي جوشوا نكومو الغاء تحديد اقامته . ومما يذكر أن حكومة روديسيا العنصرية تحدد اقامة نكومو وحوالي ٥٠٠ من الوطنيين الافريقيين في منطقة نائية بالقرب من حدود موزمبيق .

(بولاوايو : ر)

كينيا لا تقبل
حلا وسطا لمشكلة روديسيا

أعلن جوموكينياتا رئيس جمهورية كينيا أنه أصدر تعليماته لوفد كينيا في مؤتمر اقطاب الكومنولث بعدم قبول أي حل وسط في مسألة روديسيا . وقال كينياتا في حديث مع صحيفة « ديلي ميل » البريطانية ان الموقف الذي سيتخذه وفد كينيا في المؤتمر هو ضرورة عقد مؤتمر دستوري حول روديسيا يشترك فيه ممثلون عن جميع الاجناس مع الافراج عن الزعيم الوطني جوشوا نكومو .

(لندن : ى.ب.ا)

سلطات ماليزيا
تعتقل اثنين من زعماء المعارضة

الغت السلطات المسئولة في كوالا لمبور القبض على اثنين من زعماء الجبهة الاشتراكية اليسارية المعارضة في ماليزيا . لم تعلن بعد الاسباب التي دعت الى الغاء القبض على هذين الشخصين . كانت سلطات كوالالمبور قد ألغت القبض منذ أيام على الدكتور راجكومار وهو من زعماء هذه الجبهة ايضا بتهمة تهديد أمن الدولة . من المعتقد ان الدكتور راجكوماركان يستعد للسفر الى الجزائر للاشتراك في المؤتمر الافريقي الاسيوي الثاني الذي سيعقد هناك في ٢٩ يونيو الحالي عندما تم القبض عليه .

(كوالا لمبور — ر)

منافس ديجول
يعيد النظر في ترشيح نفسه

فشلت الاحزاب الفلسفية في تشكيل جبهة من احزاب اليسار والوسط لمساندة جاستون ديفير المرشح لمنافسة الرئيس ديجول في انتخابات الرئاسة القادمة . وينتظر أن يعيد ديفير النظر في ترشيح نفسه . لم تستطع الاحزاب الاتفاق على برنامج يرشح ديفير نفسه على أساسه . يتوقع المراقبون أن يعيد ديجول ترشيح نفسه . وذكرت بعض المصادر ان انطوان بينيه رئيس الوزراء السابق سيتقدم لمنافسة ديجول .

(باريس — ر)

بدء محاولة
تشكيل حكومة بلجيكا الجديدة

طلب بودوان ملك بلجيكا من (بيير هارمل) من الحزب الاشتراكي المسيحي تشكيل الحكومة الجديدة . الحكومة الائتلافية السابقة استقالت منذ اربعة اشهر اذ لم تحصل على الاغلبية الكافية في الانتخابات الاخيرة .

(بروكسل — ر)

امريكا تشتري
سفنا من بريطانيا

تبحث وزارة الدفاع الامريكية شراء سفن بريطانية ، بما قيمته ٥٠ مليون دولار سنويا من بريطانيا . وهذه الصفقة المتوقعة هي نتيجة للزيارة التي قام بها أخيرا روبرت ماكنمارا وزير الدفاع الامريكي للندن . وقد أشار ماكنمارا الى احتمال انشاء سوق مشتركة في المعدات العسكرية بين دول حلف الاطلنطي .

(واشنطون — ى.ب.ا)

ثوار الكونغو
يسيطرون على ٣٠ مدينة

اذاع المجلس الوطني لتحرير الكونغو ، بيانا أعلن فيه ان الثوار يسيطرون على مساحات كبيرة في انحاء الكونغو منها ثلاثين مدينة. وان جيش المرتزقة لا يغادر حدود ستانلي فيل وبوليس خوفا من انتقام الشعب . ودعا المجلس الشعب لمواصلة الكفاح ضد حكم تشومبي .

(برازافيل — تاس)

طائرات الميج
التابعة لفيتنام الديمقراطية تسقط طائرتين امريكيتين

اذاعت وكالة تاس السوفيتية ان طائرات الميج التابعة لفيتنام الديموقراطية أسقطت طائرتين من الطائرات الامريكية التي كانت تغير على أراضي فيتنام الديموقراطية . قالت الوكالة ان الاشتباك الجوي وقع في اقليم ثانه هوا . وكانت طائرات فيتنام قد أسقطت من قبل طائرتين من الطائرات الامريكية .

(هانوي : وكالات الانباء)

محادثات في لندن
يجريها ممثل أوثانت عن قبرص

اجتمع كارلوس برنارد ممثل اوثانت في قبرص بالمسئولين في الحكومة البريطانية ومن بينهم مايكل ستيوارت وزير الخارجية . ومن المقرر أن يغادر برنارد لندن غدا الى قبرص .

— لندن : ا.ب —

أنصار جولدووتر
معجبون بسياسة جونسون !

أعلنت صحيفة نيويورك تايمز الامريكية ان مسلك جونسون في السياسة الخارجية اصبح موضع نقد شديد في واشنطون وفي خارج الولايات المتحدة . ولا يعجب به الا انصار جولدووتر .. قالت الصحيفة ان القلق الذي ظهر بعد توسيع الحرب في فيتنام منذ شهر اغسطس الماضي بدأ يتزايد بعد تدخل الولايات المتحدة في ثورة الدومنيكان وبعد قرار اشتراك القوات الامريكية في الحرب بجنوب شرقي آسيا .

واضافت نيويورك تايمز ان كثيرا من الاعضاء الديمقراطيين في الكونجرس الامريكي يشعرون بقلق وخيبة امل بسبب سياسة جونسون في فيتنام والدومينيكان وطريقته في ادارة دفة السياسة الخارجية .. وقالت ان بعض أعضاء الحزب الجمهوري المعتدلين يشاركون الديمقراطيين شعورهم وقالت الصحيفة أن الكثيرين ممن ساندوا جولدووتر مرشح الحزب الجمهوري في انتخابات الرياسة الامريكية اصبحوا معجبين بالسياسة الخارجية التي يسير عليها جونسون

وذكرت نيويورك تايمز ان جونسون يعتمد في وضع سياسته الخارجية على مجموعة ضيقة من المستشارين في الشئون الخارجية ولا يبدي اهتماما يذكر بآراء الآخرين وخاصة الآراء التي تختلف معه . وقالت ان بعض اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي أعربوا عن قلقهم بعد أن لاحظوا على جونسون علامات التوتر في الاسابيع الاخيرة

لجنة التفرقة العنصرية
تطالب دول العالم بقطع العلاقات مع جنوب أفريقيا

طلبت لجنة الامم المتحدة الخاصة بالتفرقة العنصرية في مجلس الامن أن يطلب من جميع الدول قطع علاقاتها السياسية والاقتصادية مع جنوب افريقيا بسبب سياسة التفرقة العنصرية التي تنتهجها حكومتها . قال أشقر معروف رئيس اللجنة — وهو من غينيا — انه يجب أن يجتمع المجلس لبحث هذا الطلب حذرت اللجنة — في تقرير وضعته عن أعمالها خلال الشهور الستة الماضية من أن التطورات الجارية في جنوب أفريقيا تعمل باستمرار على ازدياد الموقف خطورة وتجعل الحاجة ملحة لاتخاذ موقف حاسم للقضاء على سياسة التفرقة العنصرية هناك .

(الولايات المتحدة ى.ب.ا)

٣ طائرات أمريكية
أسقطت في لاوس

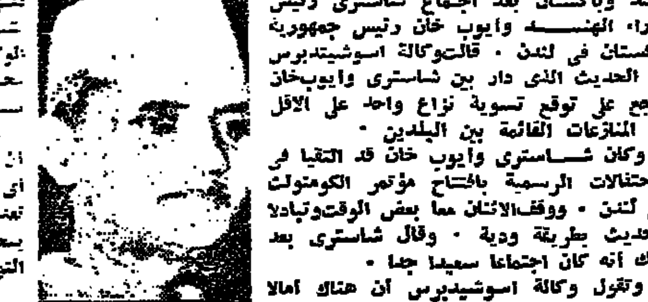
أعلنت جماعة باثيت لاو في لاوس أن قواتها أسقطت ثلاث طائرات أمريكية يوم الاربعاء الماضي . قال راديو باثيت لاو انه بهذه الطائرات الثلاث يصبح عدد الطائرات الامريكية التي اسقطت في لاوس هذا العام ٩٠ طائرة ، وقال الراديو ان الطائرات الثلاث كانت ضمن ١٨ طائرة امريكية هاجمت القرى التي تسيطر عليها قوات باثيت لاو .

((طوكيو — ى.ب.ا))

تزايد الأمل في تخفيف التوتر بين الهند وباكستان
بعد اجتماع شاستري وأيوب خان في لندن







تزايد الامل في تخفيف حدة التوتر بين الهند وباكستان بعد اجتماع شاستري رئيس وزراء الهند وايوب خان رئيس جمهورية باكستان في لندن . قالت وكالة اسوشيتدبرس ان الحديث الذي دار بين شاستري وايوب خان شجع على توقع تسوية نزاع واحد على الاقل من المنازعات القائمة بين البلدين .

وكان شاستري وايوب خان قد التقيا في الاحتفالات الرسمية بافتتاح مؤتمر الكومنولث في لندن . ووقف الاثنان معا بعض الوقت وتبادلا الحديث بطريقة ودية . وقال شاستري بعد ذلك أنه كان اجتماعا سعيدا جدا .

وتقول وكالة اسوشيتدبرس أن هناك أمالا بسويتها الحدر في ان يمكن الوصول الى تسوية للنزاع بين البلدين حول منطقة كاتش حيث نشبت معارك عنيفة بين الجانبين اخيرا . وتقول الوكالة ان وينسون رئيس وزراء بريطانيا يحاول بنفسه تسوية النزاع وسوف يجتمع بشاستري وايوب خان كل على انفراد .

وتقول الوكالة انه ليس هناك ما يشير الى ان الزعيمين الهندي والباكستاني ينويان في اي اجتماع بينهما بحث مشكلة كشمير التي تعد أكبر المشاكل بين البلدين . ولكنهما قد يبحثان اية وسائل تؤدي الى تخفيف حدة التوتر بينهما .

(لندن : ا-ب)



الصاعقة .. يتقدمون فى ثبات لتسلم الوسام العسكرى



أعضاء مجلس الامة يصفقون تحية للوحدات المنتصرة ..



اعلام الوحدات المنتصرة .. تشارك الابطال .. فرحتهم

الجمهورية العربية تحتفل بعيد الجلاء ويوم الشرف

توزيع الأوسمة والميداليات على الوحدات والضباط والشهداء الذين اشتركوا فى حرب اليمن

عروض عسكرية تشترك فيها قوات رمزية من الجيش ومهرجانات رياضية فى جميع المحافظات

احتفلت الجمهورية العربية المتحدة أمس بيوم الشرف الثانى .. خرجت قوات رمزية من الجيش فى عروض عسكرية طافت بشوارع القاهرة والاسكندرية ومدن الجمهورية .. احتفلت القوات المسلحة بيوم الشرف . وزع الفريق أول محمد فوزى رئيس هيئة أركان حرب القوات المسلحة الاوسمة والنياشين نيابة عن المشير عبد الحكيم عامر على التشكيلات والوحدات والضباط والشهداء الذين قاموا بأعمال مجيدة فى اليمن . . أقيمت مهرجانات رياضية فى مدن الجمهورية اشتركت فيها فرق من القوات المسلحة مع منظمات الشباب . عقدت لجان الاتحاد الاشتراكي المؤتمرات احتفالا بالمناسبة التاريخية المجيدة .

بدأ احتفال القوات المسلحة بيوم الشرف الثانى فى الساعة السادسة والنصف مساء . حضر الاحتفال نواب رئيس الجمهورية والوزراء وأعضاء مجلس الامة وقادة القوات المسلحة وكبار الضباط والمحافظون وعبد الخالق حسونة أمين الجامعة العربية والضباط والقادة وأسر الشهداء الذين حققوا أعمالا مجيدة استحقوا عليها تقدير الامة والقوات المسلحة

قدم الفريق اول محمد فوزى الاوسمة نيابة عن المشير عبد الحكيم عامر للوحدات التى قامت باعمال حربية مجيدة باليمن . منحت الوحدات وسام الجمهورية العسكرى ومنحت نجمة الشرف والنجمة العسكرية ونوط الواجب العسكرى من الطبقة الاولى والثانية لاسماء شهداء وضباط وصف ضباط القوات المسلحة الذين قاموا باعمال مجيدة فى ميدان القتال باليمن . وهذه هى الوحدات والتشكيلات التى نالت وسام الجمهورية العسكرى .

الكتيبة ٢١٦ مدرعات . والكتيبة ٢٢٧ مدرعات . والكتيبة ٣٤٣ مدفعية مضادة للطائرات خفيفة . والكتيبة ٣٩٥ مدفعية ميدان . والكتيبة ٣١٤ مدفعية ميدان . قيادة اللواء الثانى مشاة . قيادة اللواء الرابع مشاة .. اللواء ١١ مشاة . كتيبة ١٢ مشاة . كتيبة ٥٢ مشاة . كتيبة ٣٣٨ مشاة . كتيبة ٣٥٢ مشاة . قيادة وحدات الصاعقة . كتيبة ٢٣ صاعقة . كتيبة ٣٣ صاعقة . كتيبة ٤٣ صاعقة كتيبة ٧٧ مظلات . كتيبة ١٠٣ صاعقة . كتيبة اشارة سلاح الحدود وقيادة وحدات الصاعقة البحرية والللواء الثانى مقاتلات . اللواء الجوى السابع . اللواء الجوى ١٥ اللواء الجوى ٦١ قاذفات . اللواء الجوى ١٠٠ مواصلات . ادارة الموسيقات العسكرية .

كما منح الضباط وضباط الصف والجنود الاوسمة والانواط الاتى عددها ٢٣ منحوا النجمة العسكرية و١٤ نوط الجمهورية العسكرى طبقة أولى . و١٤ نوط الجمهورية العسكرى طبقة ثانية . و١١٨ نوط الشجاعة العسكرى طبقة اولى . و٥٢ نوط الشجاعة العسكرى طبقة ثانية . و٧٢ نوط الواجب العسكرى طبقة اولى . و٨ نوط الواجب العسكرى طبقة ثانية

وسام الجمهورية العسكرى

وقد صدق الرئيس جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية على منح وسام الجمهورية العسكرى لاعلام التشكيلات والوحدات التى قامت باعمال مجيدة فى العمليات الحربية باليمن . وقام الفريق اول محمد فوزى بتسليم الوسام للاعلام .

كما صدق الرئيس على منح أوسمة وانواط وميداليات لاسماء شهداء القوات المسلحة الذين قاموا باعمال مجيدة فى ميدان القتال باليمن . كما صدق سيادته على منح الاوسمة والانواط والميداليات لافراد القوات المسلحة الذين قاموا باعمال البطولة فى ميدان القتال باليمن . وقام الفريق فوزى وكبار الضباط بتسليم هذه الاوسمة .

ثم تلا ذلك عرض عسكرى لوحدات رمزية من جميع أفرع وتشكيلات القوات البرية والبحرية والجوية حيث قامت هذه الوحدات بالمرور أمام منصة الاحتفال تتقدمها اعلام القوات المسلحة ، وبعد انتهاء العرض اصطفت جميع العناصر لتحية نائب المشير . ثم احتفل بعد ذلك بافتتاح قاعة فلسطين بالكلية .

كيف تحقق الجلاء بعد ٧٤ سنة

* فى عام ١٨٨٢ نزلت القوات البريطانية الى الاسكندرية بعد أن ضربها الاسطول الانجليزى بالقنابل
* أعلن ولسن ١٤ شرطا فى عام ١٩١٨ تتضمن حق مصر فى تقرير مصيرها .
* توجه سعد زغلول وعبد العزيز فهمى وعلى شعراوى الى دار المعتمد البريطانى وطالبوه باستقلال البلاد عام ١٩١٩
* بدأت ثورة الشعب عام ١٩١٩ .. ولكن الاحتلال والرجعية استطاعا وقف الثورة .
* استمرت المحاولات الوطنية لاجلاء المستعمر من سنة ١٩٢٤ حتى بعد توقيع معاهدة ١٩٣٦ .
* فى ٢٣ يوليو ١٩٥٢ قامت ثورة الشعب والجيش .. وكان اول أهدافها العظيمة اجلاء المستعمر .
* فى ١٩ أكتوبر وقع اتفاق بين مصر وبريطانيا على أن يتم الجلاء على خمس مراحل .
* بدأت المرحلة الاولى للجلاء فى ١٩ أكتوبر ١٩٥٤ والثانية فى ١٩ فبراير وانتهت فى ١٨ يونيو ١٩٥٥
* المرحلة الثالثة بدأت فى ١٩ يونيو وانتهت فى ١٩ أكتوبر واستمرت المرحلة الرابعة حتى ١٨ فبراير ١٩٥٦ وانتهت يوم ١٨ يونيو ١٩٥٦
* وقع الاتفاق عن الجانب البريطانى مستر انتونى ناتنج وجنرال بنسون والسفير البريطانى فى مصر رالف ستيفنسون نيابة عن حكومة بريطانيا
* فى الساعة الرابعة والنصف فجر ١٨ يونيو ١٩٥٦ دخل الصحفيون الاجانب مبنى البحرية فى بور سعيد ليشاهدوا الجانب المصرى والقائد البريطانى يسلمهم مفتاح بوابة المبنى
* بلغ عدد القوات البريطانية التى جلت عن مصر حوالى ٩٠ الف جندى بمعداتهم وجميع احتياجاتهم .
* ألغيت اتفاقية ١٩٥٤ من اول يناير سنة ١٩٥٧ واعتبرت منتهية فى الساعة السادسة من مساء ٣١ أكتوبر سنة ١٩٥٦ .. وهى الساعة التى بدأ فيها العدوان الثلاثى على مصر .



اللواء احمد فتحى عبد الغنى تقديرا لجهوده تسلم التحية العسكرية امس

عرض عسكرى فى شوارع صنعاء احتفالا بعيد الجلاء

شاركت القوات العربية فى اليمن فى احتفالات شعب الجمهورية العربية المتحدة وجيشها بعيد الجلاء . أقيم عرض عسكرى طاف بشوارع صنعاء واشتركت فيه قوات رمزية من القوات العربية المسلحة . ألقت طائرات الهليكوبتر الهدايا على المواطنين اليمنيين .

احتفالات المحافظات

وقد احتفلت الجمهورية العربية المتحدة أمس بعيد الجلاء . شهدت مدن الجمهورية احتفالات ومهرجانات ضخمة فى ذكرى جلاء آخر جندى من قوات الاستعمار البريطانى عن أرض الوطن .. اقيمت عروض عسكرية اشتركت فيها قوات رمزية من الجيش طافت بالشوارع والاحياء . ونظمت مهرجانات رياضية اشتركت فيها الفرق المختلفة وتنظيمات الشباب ، ووحدات القوات المسلحة .. وفى المساء أطلقت الصواريخ والسهام النارية فى سماء المدن ابتهاجا بالاحتفال

فى القاهرة

ففى القاهرة .. التقت جماهير الشعب العربى صباح أمس بأبنائه من أفراد القوات المسلحة الذين خرجوا فى طوابير عسكرية طافت شوارع المدينة .. خرج الطابور الاول من طلبة الكلية الحربية من مبنى الكلية فى مصر الجديدة مارا بشارع عثمان بن عفان فميدان النزهة ، ثم شارع نخله المطيعى وشارع ابو بكر الصديق فشارع ابراهيم اللقانى ، ثم شارع الاهرام فشارع طنطا فميدان سعيد فميدان النزهة ثم الى الكلية الحربية . كما طاف طابور عسكرى آخر من طلبة الكلية الفنية العسكرية بمنطقة وسط القاهرة ابتداء من ميدان التحرير فميدان طلعت حرب فميدان الاوبرا فميدان العتبة ..

عروض عسكرية

وقامت فرقة الخيالة بعرض عسكرى شمل ميدان الجمهورية وشارع مصر والسودان وشارع رمسيس وكورنيش النيل ، ثم أحياء السيدة زينب القلعة ثم شارع بور سعيد حتى العباسية . وكانت الجماهير تستقبل هذه الطوابير العسكرية بالهتافات العالية التى تؤكد عزم الجماهير على القيام بمسئولياتها .. ومجابهة التحديات الاستعمارية . كما عزفت فرق الموسيقى العسكرية منذ الصباح القطع الموسيقية والاناشيد الوطنية فى الميادين الكبرى والحدائق العامة .

فى الاسماعيلية

وفى الاسماعيلية أقيم فى الصباح عرض عسكرى كبير اشتركت فيه وحدات رمزية من جميع وحدات القوات المسلحة وطلبة الكلية الحربية والحرس الوطنى وتقدم طابور العرض الرائد حسن محمد العيسوى قائد كتيبة الطلبة فى الكلية الحربية وطاف العرض شوارع المدينة حتى وصل الى مبنى المحافظة .. حيث استقبلهم المحافظ محمد حسن عبد اللطيف . ثم توجه طابور العرض الى معسكر الجلاء . وفى الوقت نفسه عقدت اجتماعات سياسية للجان الاتحاد الاشتراكى والتنظيمات الشعبية بالمدينة لشرح دروس معركة الجلاء وتأكيد العزم على خوض المعارك الجديدة . وفى المساء أقيم

عبده مباشر

« البقية ص ٩ »

منذ ٩ سنوات ..

وبالتحديد فى ١٨ يونيه عام ١٩٥٦ كان جمال عبد الناصر يتحرك الى مبنى البحرية فى بورسعيد .. الالوف من أبناء المدينة الباسلة خرجوا لاستقبال القائد البطل فى يوم الجلاء .. ووقف الرئيس جمال ، وقبل علم مصر ، وطفرت الدموع من عينى الرئيس لتبلل قماش العلم فى تأثر بالغ .

عندما طفرت الدموع من عينى عبد الناصر فى لحظة العمر كله !

وقبل العلم رجال الثورة ثم سلموه للاخ الاكبر عبد الناصر ليرفعه على سارية مبنى البحرية فى بورسعيد ، ورفرف العلم المصرى وحده فوق هذا المكان لاول مرة منذ ٧٤ عاما دون أن يكون بجواره العلم البريطانى !



لحظة العمر .. الرئيس عبد الناصر يرفع علم مصر على سارية مبنى البحرية ببورسعيد ..

وشرح عبد الناصر مشاعره فى هذه اللحظات الخالدة . فقال أمام أهالى بور سعيد مخاطبا الشعب العربى كله أيها المواطنون .. هذه اللحظة هى لحظة العمر كله .. لقد كنا نحلم ونتمنى . كنا نحلم ونتمنى اليوم الذى نقابل فيه هذه اللحظة ..

اننا اليوم نعيش لحظة تساوى العمر كله . اننا أيها المواطنون نعيش لحظة حرم منها الاباء ، وحرم منها الاجداد . حرمتها اخوان لكم كافحوا على مر السنين لتتحقق هذه الامنية . ويرتفع هذا العلم وحده فى السماء .

اننا أيها المواطنون ، نرجو من الله التوفيق . ونرجو من الله الهداية . عسى الا يرفرف على هذا الوطن وعلى هذه الارض سوى هذا العلم ، والله يوفقكم ويهديكم ويرعاكم ويرعانا جميعا .

وقبل ذلك بساعات كان آخر جندى بريطانى قد انسحب من مبنى البحرية فى بور سعيد .. أول مكان احتلته القوات البريطانية ، وآخر مكان تركته وقبل أن تطلع الشمس .. فى الظلام أنزل الكولونيل « ليس » القائد البريطانى الذى بقى ومعه «٢٠» جنديا العلم البريطانى . فى هدوء كأنهم يوارون جثة الاستعمار بعد أن حكمنا عليه بالاعدام .

وفى الفجر دخل الكولونيل ليس مبنى البحرية .. ودخلت اللجنة المصرية لتتسلم المبنى الاخير .. وفى حجرة خالية وقع الجانبان محضر التسلم ..

وفى العاشرة الا الربع من صباح يوم ١٨ يونيو ١٩٥٦ وصلت الطائرة المقلة للرئيس جمال عبد الناصر الى مطار الجميل . وما أن بدت فى الافق حتى تعلقت بها عيون الالاف من أبناء الوطن الذين احتشدوا للقائد . وعلت الهتافات بحياته وحياة الثورة المباركة أكثر من ربع مليون مواطن امتلأت بهم شوارع المدينة وطرقاتها المؤدية من المطار الى مبنى البحرية الذى جرى فيه الاحتفال باليوم المجيد .. وكانت هتافات الجماهير « مبروك مبروك ياجمال » تملأ سماء المدينة كلها .

وعندما رفع الرئيس جمال علم مصر فوق مبنى البحرية الذى كان الخديوى اسماعيل قد شيده لاوجينى امبراطورة فرنسا فى مناسبة الاحتفال بافتتاح قناة السويس .. انطلقت المدافع من المدمرتين «جمهورية مصر» و «دمياط» ومن السفن والطوابى ..











ابن الشهيد المقدم اسكندر خليل مرزوق وتحية شرف التحقها البطل

والدة العريف الشهيد محمد أمان وتقدير من الفريق اول فوزى

تسلم نوط الجمهورية العسكرى وسلم الفريق اول فوزى شكوى .

الفريق اول سليمان عزت وتحية شرف للرائد محمد على هيكل ..

هكذا من الأصل

الموقف السياسي

ماذا يجب أن نعمل ؟ .

لم توافق اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي العربي، برياسة الرئيس جمال عبد الناصر ، على ان يزيد العمال ساعة اضافية بدون اجر ، بل رأت ان يظل يوم العمل ٧ ساعات فقط . اما العمال الذين تبرعوا بالعمل ساعة اضافية فيكون تطوعهم لمدة شهر واحد ، كما قررت اللجنة صرف الاجر الاضافي للعمال الذين يعملون ساعات اضافية .

وهذا القرار الخطير يدل على اصرار عبدالناصر على الا يمس حق من الحقوق الاشتراكية التي حققتها الثورة لهم ، حتى في فترة تواجه فيها البلاد تحديات خطيرة ، تقتضي من كل واحد منا تضحية أكبر من أجل الانتصار على هذه التحديات .

فهذا الموقف الكبير يتطلب من العمال موقفا كبيرا في مستواه ، وفي مستوى الاحداث التي نواجهها .

فاذا جعلنا هدفنا أن نعمل الساعات السبع كلها ، فاننا نستطيع أن نحقق في خلالها ما يحتاج الى عشر ساعات ، لأن كل دقيقة نصرفها في غير العمل تكلف هذه الامة سنة من عمرها . واذا ما قمنا بعملية توعية في كل مصنع ، وفي كل ادارة ، وفي كل وزارة، لكي يعمل العامل والموظف كل الساعات السبع التي نص عليها القانون أمكننا أن نحصل على نتائج باهرة في الانتاج . فليس المهم كم ساعة يمضيها العامل أمام الآلة ، وانما المهم كم هي كمية الانتاج التي يحققها في اليوم الواحد ، والمهم ايضا جودة هذا الانتاج ، فنحن لا نستطيع أن نتحدى الدول الكبرى ، التي تقف ضدنا بالكلمات ، وانما نتحداها بالتفوق في نوع الانتاج ، فان هناك منافسة ضخمة في السوق العالمية ، ولا نستطيع أن ننتصر فيها الا اذا كان النوع الذي نقدمه أحسن مما تقدمه الدول الاخرى، وأرخص منه . وقد شهد خبراء الصناعة في العالم بان في استطاعة العامل المصري اذا أتقن عمله أن ينتصر في الانتاج على عمال عدد كبير من الدول الكبرى .

وليس هذا الكلام موجها للعامل الصغير فقط ، وانما هو موجه أيضا لكل موظف في الدولة وفي مؤسساتها . فانني نلاحظه أن في كثير من المصالح والمؤسسات بضعة أفراد يعملون ، ويكادون يموتون على مكاتبهم من شدة الارهاق، بينما يوجد بجوارهم عشرات يتفرجون، أو يتصورون أن مهمتهم هي نقد العاملين ، وطعنهم بخناجر في ظهورهم ، أو بتقديم البلاغات ضدهم ، أو باثارة المتاعب في طريقهم. ومما يؤسف له أن الشعب لم يعرف حتى الآن جزاء من يتقدم ببلاغات كاذبة ضد الذين يفنون انفسهم في أعمالهم ، فكما انني أعاقب المدير او العامل المخطىء ، فيجب أن أعاقب أيضا من يتهم أحد المديرين أو أحد العاملين بتهمة ظالمة ، فيضيع وقت الشعب والدولة في تحقيقات يثبت بعد عدة شهور أنه لا أساس لها من الحقيقة .

مصطفى أمين





عـــدوان من نوع جـــديد

العم سام ــ عبد الناصر يعتدى علينا ، ويخرب سياستنا .. لانه بيحاول منعنا من التخريب في المؤتمر الافريقي الاسيوى !

كيف نستخدم الأجر .. في زيادة الإنتاج ؟

ان الاجر في المجتمعات الاشتراكية يعتبر من الحوافز الرئيسية للعمل والانتاج . . ما هو نظام الاجر في المجتمعات الاوربية التي تطبق الاشتراكية الماركسية . . ؟ ما هي مزاياه . . ؟ وما هي عيوبه . . ؟ وما هي مزايا نظام الاجور في مجتمعنا . . ؟ وكيف نرتفع بمستوى هذا النظام حتى نواجه مرحلة التحدى والانطلاق المقبلة . . ؟

بقلم **سعيد سنبل**

اتيح لي خلال الشهور القليلة الماضية ، أن ازور ثلاثا من الدول الاوربية التي تطبق الاشتراكية الماركسية وهي الاتحاد السوفيتي وتشيكوسلوفاكيا ، والمانيا الديموقراطية ..

وكنت حريصا خلال هذه الزيارات على دراسة نظام الاجور المطبق في هذه الدول ، ودراسة الاسس التي تصرف عليها هذه الاجور ..

ولم اجد فارقا يذكر بين الانظمة المطبقة في الدول الثلاث ، فكل منها تطبق مبدأ .. « من كل حسب قدرته ، ولكل حسب انتاجه .. » وبناء على هذا المبدأ ، فان الاجر الذي يتقاضاه الفرد يتحدد حسب انتاجه ، وحسب طبيعة عمله .

واهم ما لفت نظري ، هو عدم وجود نظام العلاوات الدورية .. بل يكاد نظام العلاوات، ان يكون معدوما .. والسبيل الوحيد للحصول على علاوة ، هو الترقي من وظيفة اجرها صغير الى وظيفة أجرها اكبر .. والاقدمية ليست سبيلا الى الترقية انما الكفاءة والخبرة والمؤهل هي السبيل الى الترقية

معنى هذا ، انه اذا شغل الفرد وظيفة معينة ، فانه لا يحصل على أية علاوة مادام قائما بعمل هذه الوظيفة ، والطريق الوحيد أمامه للحصول على زيادة في أجره، هو شغل وظيفة أخرى مرتبها أكبر.

السبيل الى الزيادة

فوجدتني أتساءل: ماهو السبيل الى زيادة الاجر ؟.

وكانت الاجابة : الانتاج .. والعمل ..

ومرة أخرى تساءلت : كيف .؟

قالوا : هناك أكثر من وسيلة .. منها على سبيل المثال أن يعمل العامل عددا من الساعات الاضافية خلال الاسبوع ، وبذلك يحصل على اجر اكبر نظير قيامه بعمل اضافي

ومنها ايضا .. ان يزيد انتاج العامل من الحد الادنى من الانتاج المحدد له ، وبهذه الطريقة يحصل على أجر اكبر ، مكافأة له على زيادة انتاجه ..

ومنها أيضا .. الا يسرف العامل في استخدام المواد الخام ، وان يحافظ على الالات التي يقف أمامها وبذلك يؤهلون لشغل وظائف مرتباتها الانتاج ، فيستحق على هذا المجهود مكافأة ، تعتبر بمثابة زيادة في أجره

بالاضافة الى كل هذا .. فان العامل يستطيع أيضا زيادة أجره ، عندما يترقى من وظيفته ، الى وظيفة أخرى أجرها اكبر ..

ولكن ماذا بالنسبة لعامل يقوم بعمل تختلف طبيعته ، عن طبيعة الاعمال التي يمكن حسابها وقياسها .. عامل نظافة مثلا .. كل مهمته ان ينظف الشوارع او المباني .. ما هو السبيل الى زيادة أجر هذا العامل لم

قالوا : ان يشغل وظيفة أخرى أجرها أكبر ..

ــ واذا لم يشغل وظيفة اخرى وظل يزاول هذا العمل ؟.

قالوا : يظل يتقاضى نفس الاجر.

ــ وهل معنى هذا .. ان يعيش ويموت بنفس الاجر ؟.

قالوا : ان هذا لايحدث .. لان العمال عادة يسعون الى الحصول على مزيد من الدراسة والتدريب ، وبذلك يؤهلون لشغل وظائف مرتباتها اكبر .. كما أن الوظيفة نفسها تكسب شاغلها خبرة تؤهله للحصول على وظيفة أجرها اكبر ..

مزايا النظام

خلاصة هذا .. ان الاجر في المجتمعات الاشتراكية الماركسية . يتحدد حسب نوع الوظيفة ، وحسب الانتاج ، وطبيعة العمل ، وان زيادة الاجر لاتتحقق بواسطة الاقدمية ، أو العلاوات الدورية ، انما تتحقق عن طريق الترقية وحدها ، ولا سبيل للترقية .. الا اذا زادت خبرة العامل وزادت كفاءته .

ولا جدال ان هذا النظام له مزايا معينة .. انه يحث العاملين دائما على زيادة انتاجهم . والى اكتساب خبرات ومهارات جديدة ، والى الحصول على مزيد من الدراسة والتعليم .. كل ذلك بقصد الحصول على وظائف جديدة اجرها اكبر ..

واذا كانت هناك فائدة مباشرة للعاملين أنفسهم .. فهناك أيضا فائدة غير مباشرة للمجتمع ككل .. اذ ان ارتقاء مستوى العاملين ، وزيادة الانتاج ، وظهور الخبرات والمهارات المختلفة ، لابد أن تنعكس آثارها على المجتمع ، وتساهم في ارتقاء ورفاهيته

ومن مزايا هذا النظام أيضا .. ألا يحصل الفرد الا على ما يستحقه بالفعل .. فلا يتقاضى فرد أجرا كبيرا بغير ان يؤدى للمجتمع خدمات تعادل هذا الاجر .. أو العكس .. كأن يؤدى فرد آخر خدمات كبيرة الى المجتمع ولا يحصل على الاجر العادل الذي يتفق مع هذه الخدمات ..

ومزايا نظامنا

ومن حقنا ان نتساءل : هل يصلح هذا النظام لمجتمعنا ؟

لقد تردد هذا السؤال في ذهني بمناسبة المناقشات التي تدور في هذه الايام حول طريقة توزيع مكافآت الانتاج على العاملين في اجهزة الحكومة ، وبمناسبة ما دار في مؤتمر الحوافز ورفع الكفاية الانتاجية الذي عقد في الاسبوع الماضي بالاسكندرية .

ان الاجر في المجتمعات الاشتراكية يعتبر من أهم الحوافز الرئيسية للافراد .. ونظام الاجر في مجتمعنا يختلف عن نظام الاجر في المجتمعات الاشتراكية الماركسية .. فبينما تنعدم العلاوات الدورية ، وتنعدم الترقية بالاقدمية في هذه المجتمعات .. يعترف مجتمعنا بنظام العلاوات الدورية ، ونظام الترقيات بالاقدمية ..

ولا جدال ان هذه ميزة يتمتع بها الافراد العاملون في مجتمعنا ، خاصة أن ظروف مجتمعنا ، تختلف عن ظروف المجتمعات الاوربية الماركسية ..

كيف ..؟

ان فرص العمل في المجتمعات الاوربية الماركسية ، تزيد بكثير على فرص العمل في مجتمعنا نظرا لتقدم هذه المجتمعات صناعيا ، وبذلك تزيد فرص الترقي من وظيفة الى اخرى في هذه المجتمعات ، بينما تظل محدودة في مجتمعنا ..

كما ان فرص الدراسة والتدريب في المجتمعات الاوربية الماركسية ، تزيد بكثير على فرص الدراسة والتدريب في مجتمعنا .. وهذا بدوره يساعد العاملين في هذه المجتمعات على الترقي الى وظائف مرتباتها اكبر ..

من ذلك تتبين ميزة العلاوات، والترقية بالاقدمية في مجتمعنا ..اذ لولا وجود هذا النظام لبقيت عشرات الالوف من العاملين بغير علاوة أو زيادة في الاجر .. لا لانهم غير راغبين في زيادة انتاجهم، او في زيادة مهارتهم .. ولكن لان الظروف التي يعيش فيها مجتمعنا لا تساعدهم كثيرا على زيادة انتاجهم ، او اكتساب مهارات جديدة .. وبذلك يبقى الامل دائما حيا ونابضا في قلوب العاملين بمجتمعنا ..

الارباح والمكافآت

ولكن هذه الميزة التي يحققها نظام الاجر للعاملين في مجتمعنا ، والتي لا تتحقق في المجتمعات الاشتراكية الماركسية ، يجب الا تخفي عن اعيننا مشكلة ترتبط بالاجر .. وهي مشكلة نشأت عن هذا النظام .. نظام العلاوات الدورية ، والترقية بالاقدمية

ان وجود نظام العلاوات الدورية ، والترقية بالاقدمية .. قد يعطي البعض احساسا بالتراخي ، وعدم الحماس للعمل ، مادام سيحصل على علاوته ، وترقيته بالاقدمية .. لذلك يجب علينا أن نعالج هذه المشكلة وأن نحول الغضب على هذا الاحساس السلبي ..

وهذه السطور لا تتسع لمناقشة هذا الموضوع الطويل المتشعب .. انما يجب في رأيي ــ أن نبدأ من الآن ــ في اجراء دراسة واعية عميقة لنظام الاجر في مجتمعنا بوصفه من الحوافز الرئيسية للعمل .. وذلك بقصد تشجيع المنتجين ، وفتح أبواب الامل امامهم ..

واذا كان الرأي قد استقر في هذه السنة على توزيع مكافآت الانتاج للعاملين في الحكومة بنفس القواعد التي صرفت في العام الماضي .. ففي رأيي ان الواجب يتطلب منا اعادة النظر مستقبلا في قواعد صرف الارباح ومكافآت الانتاج على العاملين في الحكومة والشركات والمؤسسات ، بحيث تصرف هذه المكافآت والارباح للمنتجين وحدهم ، وبذلك يتحقق الهدف من صرفها وتوزيعها ..

اننا على أبواب مرحلة جديدة ، من مراحل حياتنا .. مرحلة تحد وانطلاق .. ولا جدال ان الاجر يلعب دورا كبيرا في هذه المرحلة المقبلة .. وكما اننا حققنا للعاملين ضمانات ومزايا ، لم تحققها مجتمعات اخرى ، فان واجبنا ايضا ان نفرق في المعاملة بين المنتجين ، وغير المنتجين والمهملين .

أنوار كاشفة

لا ضرائب ولا رسوم

يبدأ مجلس الامة اليوم مناقشة ميزانية الدولة فيستمع الي بيان يلقيه حسن عباس زكي رئيس لجنة الخطة والميزانية لمدة ساعتين عن السياسة المالية العامة للدولة.

يحلل فيه موارد الدولة وخطة التنمية ويناقش موضوع المدخرات والاسراف وتقييم خطة التنمية. ثم تبدأ المناقشة لتقارير اللجان الفرعية وعددها ١٢٢ تقريرا .

وسيعقد مجلس الامة عدة جلسات في الصباح والمساء هذا الاسبوع وذلك لمناقشة الميزانية بحيث تتم المناقشة خلال هذا الاسبوع ثم تصدر الميزانية بعد ذلك ليبدأ العمل بها من أول يونيو .

وقد خلت الميزانية من أية ضرائب جديدة كما لم تلجأ الحكومة الي فرض رسوم علي أية سلعة وبالتالي لن ترفع الاسعار بعد أن قررت اللجنة التنفيذية في اجتماعها برئاسة الرئيس جمال عبد الناصر الاعتماد علي ادخار نصف يوم فقط من مرتب العاملين والاستمرار في البيع بالتقسيط واستمرار سلفيات البنوك للموظفين وذلك حتي يحصل الناس علي حاجاتهم في يسر لان هدف الدولة أن يعم الرخاء لا التضييق علي الذين حرموا طويلا من كل شيء .

***

الفلاحون يدخرون

سيدخر الفلاحون اكثر من ٢٥ مليون جنيه سنويا لان كل فلاح سيدخر ما يعادل الضريبة علي كل فدان . وستناقش الامانة العامة للاتحاد الاشتراكي في اجتماعها القادم مشروع تنظيم الادخار الذي أعده عبد الحميد غازي الامين المساعد لشئون الفلاحين . وهذا المشروع يقضي باستقطاع ١٠٪ من الفائض المستحق لكل عضو من اعضاء الجمعيات التعاونية الزراعية ، علي أن يودع هذا المبلغ في صندوق اسمه صندوق الفلاح سينشأ في كل جمعية . ولن يخصم من أي فلاح يقل المنصرف له عن عشرة جنيهات .

عيد الجلاء

وافق امس عيد الجلاء من أرضنا ، فمنذ تسع سنوات في الثامن عشر من شهر يونيو ، غادرت بلادنا آخر افواج الجنود البريطانيين الذين ظلوا يحتلونها أربعة وسبعين عاما ، لم يكف الشعب خلالها عن المطالبة بالجلاء ، متحملا في سبيل تحقيق عزته الوطنية الوانا من التضحية .

وحينما رفع الرئيس جمال عبدالناصر علم بلاده ، دمعت عيناه ، ودمعت معه عيون الملايين من ابناء هذا الوطن فرحا أن آتى الله نصره الشعب المكافح العنيد ، وآسى على الضحايا الابرياء ، المئات والالوف، الذين اردتهم رصاصات المحتلين .

ولم يكن الجلاء بالنسبة لنا مجرد ذهاب جنود أجانب عن أرضنا ، ولكنه كان بداية الانطلاق لقدراتنا ، وبشعب بنى منذ الاف السنين المستقبل الجديد بأمة علمت الامم وآمالنا ، وبداية السير نحو قوائم حضارة فلت الحضارات .

والقول القديم المعروف ((ان الحصول على الشيء ايسر من الاحتفاظ به)) ، أصدق مايكون انطباقا على حالنا ، فان حصولنا على الاستقلال وان اقتضانا تضحيات ثقيلة ، الا ان تثبيته والاحتفاظ به اقتضيانا ، ولايزال ، تضحيات اثقل واعمق . فلئن كان المحتلون تركوا بلادنا ، الا أن الاستعمار لايزال يتربص بنا ولكننا اثبتنا اننا ، شعبا وقيادة ، اكفاء له ، قادرون على نحره في كل ركن يحاول ان يتسلل منه الينا ..

نحو النور

وقد تطول المعركة بيننا وبينه وقد تقصر ، ولكن الشيء المؤكد هو ان استقلالنا أصبح حقيقة ، وان انطلاقنا أصبح هو الآخر حقيقة أكبر وانصع وان بلادنا تتأهب لدور خطير عظيم ، لاف مستقبل المنطقة العربية فحسب بل في مستقبل العالم كله .

ولسنا نقول هذا غرورا او انبعاثا عن عاطفة وطنية ، ولكننا نقوله وفي خاطرنا وقائع التاريخ القديم والتاريخ الوسيط والتاريخ الحديث، وهي وقائع تثبت ان هذا الوطن ــ اذا أخلى طريقه من المعوقات الاستعمارية ــ قادر أن يبلغ مكانة عالية ، وأن يؤثر فيمن حوله وان يقدم للعالم الخير والسلام .

نحن شعب صاحب رسالة حملها منذ اقدم العصور ولم يتخل عنها يوما من الايام ، وحتى في العصور التي بدا فيها ان الرماد قد انهال علينا ، كانت جذوة مضطرمة لنار في الاعماق تومض من وقت الى آخر مؤذنة ان هذا الجوهر العزيز العظيم من جواهر الحضارة والتقدم لم يمت هذه بلادنا وهذه رسالتنا ، وهذا عيدنا ، فلنكن اكفاء لها جميعا .

محمد زكي عبد القادر

كل شيء

وزراء الإدارة المحلية بالشرق الأوسط وأفريقيا يجتمعون في القاهرة

يعقد وزراء الادارة المحلية في دول الشرق الاوسط وافريقيا اول مؤتمر لهم بالقاهرة يوم ١٣ اكتوبر القادم لبحث مدى نجاح تجربة نظم الادارة المحلية في الدول النامية . يبحث المؤتمر كذلك تمويل الادارة المحلية في المدن والمحافظات وتموينها بالاغذية وتجارة الجملة وأسواقها . يشترك في المؤتمر وزراء الزراعة في هذه الدول وممثلون عن هيئة الاغذية والزراعة والاتحاد الدولي للسلطات المحلية .

المؤتمر يستمر اسبوعا وتعقد خلاله حلقة دراسية لمناقشة كل مشاكل الادارة المحلية .

عباس رضوان

* تنظم مديرية الشباب بالقاهرة اليوم مسابقة في الشعر والزجل والخطابة بساحة السيدة زينب .

* على نويتو مراقب عام مؤسسة الادخار أعيد للعمل في المشروعات الادخارية بالكويت .

* تطرح مؤسسة التجار : كميات ضخمة من الاخشاب في السوق هذا الاسبوع . وقد تم تخزين ١٣ الف متر زان لمواجهة احتياجات الاستهلاك المتزايد .

* شركة النصر ستتولى مسئولية تجارتنا الخارجية في وسط وغرب افريقيا . صدر قرار بذلك .

* تقرر اقامة مزرعة للدواجن مساحتها ٢٠ فدانا في الفيوم .

* تقرر أن تتفرغ مديرية التحرير للاستصلاح والاستثمار فقط ، المشروعات الصناعية ستشرف عليها وزارة الصناعة والمحطات الكهربائية والمائية ستشرف عليها وزارة القوى الكهربائية

* يعرض على مجلس الامة في دورته القادمة التعديلات الجديدة المقترح ادخالها على القانون الحالي وقانون الاجراءات الجنائية وقوانين الضرائب وغيرها من القوانين التي رئي تعديلها لتساير نصوصها الجديدة مرحلة الانطلاق القادمة .

* تقرر مراجعة جميع الكتب الدراسية وتعديلها ، بعد بحث تقارير الامتحانات المقدمة من كبار مفتشي المواد الدراسية ومديري الإدارات بوزارة التربية سيتم التعديل للعام الدراسي المقبل .

* يحضر الدكتور عبد المنعم القيسوني نائب رئيس الوزراء مؤتمر التعليم التجاري الذي سيفتتحه وزير التربية مساء اليوم بنادي التجارة ودعي لحضوره رجال الاعمال والصناعة للاشتراك في رسم السياسة المقبلة لهذا التعليم .

* ستخلو القاهرة من معظم سفراء افريقيا وآسيا خلال الايام القادمة . معظمهم سيطير الى الجزائر بناء على تعليمات حكوماتهم

* تكرم مدرسة الفرير مساء اليوم اثنين من أساتذتها أمضيا ٥٠ عاما في التدريس بالمدرسة .. الاستاذان هما فرنسوا سبيع وفيدون تايديس .

* زاد انتاج حقول البترول من الزيت الخام خلال شهر ابريل الماضي بمقدار ٣ في المائة من تقديرات خطة الانتاج .

* مسرح البالون سجل رقما قياسيا في الايراد .. قال محمد امين حماد مدير هيئة الاذاعة ان الايراد يبلغ ١٤٠ جنيها يوميا.

* تقرر عقد حلقات وندوات علمية في كليات جامعة القاهرة طوال عطلة الصيف . هدفها المساهمة في حل مشكلات المجتمع .

* ينشأ أول معهد عال للصناعات الكيماوية في الاسكندرية في العام المقبل . يتخرج في المعهد الفنيون ومساعدو المهندسين الكيماويين الذين تحتاج اليهم المصانع .

* تم التعاقد مع الشركات الامريكية على تصدير ٦٦ الف طن من البترول الخام مقابل استيراد ما يقابل ثمنها من الزيوت المعدنية وزيوت الفرامل وغيرها .

* يعرض على مجلس الوزراء في اجتماعه القادم المشروع الذي وضعه المهندس سمير حلمي وزير الصناعات الثقيلة عن التعديلات المقترح ادخالها على نظم العمل في الوزارة .

* يعرض على مجلس الوزراء في اجتماعه القادم التنظيم المقترح لوزارة الشباب .

* تبرع عبد القادر على ابراهيم بـ ٤٣ فدانا تدعيما للقوات المسلحة طلب وزير الخزانة من ادارة التشريع والبحوث القانونية بالوزارة بحث مدى قانونية تدعيم القوات المسلحة عن افراد

* معسكر جمعية سيستقبل سبعة آلاف مصطاف خلال الصيف .

* مؤسسة تعمير الصحاري تقوم الآن بحفر الآبار حول بحيرة ناصر جنوب أسوان لمعرفة مدى تأثير البحيرة على المياه الجوفية لصحراء الوادي الجديد .

* قال يوسف السباعي هذا الاسبوع ان الجزائر وعلى رأسها بن بيلا لاتزال تعارض بشدة أي محاولة لنقل السكرتارية الدائمة للمؤتمر الاسيوى الافريقي من القاهرة

* وفد الجمهورية العربية في مؤتمر السلطات المحلية يعود غدا من بلغراد . يرأس الوفد الدكتور سيد زكي وكيل وزارة الادارة المحلية .

* سيجري المهندس محمود يونس رئيس هيئة قناة السويس في رحلته الى أوربا محادثات هامة مع شركات الملاحة تتصل برسوم العبور وغيرها .

* تصدر هيئة التدريس بحقوق جامعة الاسكندرية دائرة معارف في البحوث الاشتراكية .

ما قل ودل

من أخبار امريكا ان الاخ رشاد مراد ممثل الجامعة العربية في الولايات المتحدة الامريكية قد ألقى محاضرة على طلاب جامعة امريكية كبرى وراءه جهل الشباب بالحقائق العربية مما يتطلب جهودا طويلة مضنية للتغلب على الدعاية الصهيونية التي سممت بها افكار الكثيرين .

وفي الوقت نفسه تلقيتا من مواطننا الاستاذ حافظ السلمي القاضي بمحكمة الاسكندرية الابتدائية يعني ما تلقاه من خفقات قلب عزيز عليه يطلب العلم مبعوثا بجامعة انديانا وتعبيرا عما يحسه الطلاب العرب ازاء الاحداث الجارية بشأن فلسطين ، ومواطننا القاضي الفاضل مع اعتقاده بأن اجهزة الاعلام عندنا قائمة بواجبها خير قيام ، فانه يتفق مع الاخ رشاد مراد في ضرورة مضاعفة الجهود لمقاومة الوان من الدعاية الصهيونية التي حاولت استغلال تصريحات الحبيب بورقيبة رئيس تونس ومجدت لهالته عن الصلح مع اسرائيل ومعايشتها !!! ومناداة جونسون بقطع المعونات عن مصر ! .. كما لو كنا نقول له يا جونسون ! .. غير انه توجد ولا شك أصوات معلولة يدرك أصحابها الموقف العربي العدل ، وكثيرون من طلاب جامعة انديانا لا يصدقون جرائدهم ، بل ويقدرون الموقف العربي السليم وكلما حاولنا أن توصل اليهم الحقائق زاد استعدادهم للفهم والاقتناع والانتصار لفلسطين التي سدد اليها بورقيبة سهمه المسموم

احمد الصاوى محمد

...طلوب من القيادات العمالية أن تنزل إلى قواعدها!

...ليفة مجالس الإنتاج ربط العمل السياسي بالعمل الإنتاجي
...نقل جميع المناقشات إلى القاعدة العمالية

...سويس من محمد الليثي:

...دت امانة العمال بالاتحاد الاشتراكي العربي اجتماعا بشركة النصر للاسمدة الكيماوية ...ركة كرافت بالسويس . حضر الاجتماع علي السيد علي وزير الدولة وامين العمال ...حاد الاشتراكي والمهندس سمير حلمي وزير الصناعات الثقيلة والدكتور محمد احمد سليم رئيس مجلس ادارة مؤسسة الصناعات الكيماوية .

علي السيد علي

بدأ الاجتماع بكلمة من علي السيد علي شرح فيها مرحلة التحديات التي نمر بها الآن ، وقال ان مرحلة التحدي في سنة ١٩٦٥ تختلف عن مرحلة التحدي سنة ١٩٥٦

كانت مرحلة التحدي الاولى أمام جيوش معتدية وقف أمامها العمال بسواعدهم وسلاحهم . أما هذا العام فليس امامنا عدو ظاهر ، وسلاحنا في هذه المعركة هو الانتاج لان الاستعمار يحاصرنا ويريد أن يحطم النجاح الذي حققناه .

ثم تحدث علي السيد عن الادخار وتخفيض الاستهلاك وزيادة الانتاج وطلب من القيادات العمالية أن تنزل الى قواعدها الجماهيرية .. فهناك تحول كبير في الحركة العمالية .. انها اليوم تعطي ولا تأخذ وقد تجاوبت الجماهير العمالية مع خطابات الرئيس جمال عبد الناصر فاجتمعت القيادات العمالية في كثير من المصانع وقررت ادخار يوم من الاجور وتقديم ساعة عمل زيادة اذا اقتضى الامر وادخار نصف الارباح النقدية ، ولكن القيادة العليا رأت تخفيض اليوم الى نصف يوم وأن تترك الباقي لحرية القاعدة العمالية .. ونحن العمال على استعداد لان نقدم أكثر وأكثر ونبذل أكثر من طاقاتنا .

مجالس الانتاج

ثم تحدث المهندس سمير حلمي فشرح فكرة مجالس الانتاج فقال ان هدف هذه المجالس هو ربط العمل السياسي بالعمل الانتاجي . وقال انها تجربة لتحقيق الديموقراطية الاشتراكية وديموقراطية الانتاج وتحل كثيرا من المشاكل بين المنظمات الشعبية وتنقل جميع المناقشات الى القاعدة العمالية بحيث يرتبط العامل الصغير بالخطة الانتاجية للدولة . وقال ان مجلس الانتاج يمثل الرقابة والتخطيط والتوعية . أما مجلس الادارة فله السلطة العليا والقانونية .

مواساة

السيد الرئيس المقدم محمد ...بده لتشييع جنازة المرحومة ...حرم زكريا محمد يحيى . ابراهيم الدويني لتشييع جنازة الشيخ عز الدين السيد عبد والمقدم احمد صبري للتعزية المرحوم الشيخ ابو هاشم امين والمقدم احمد عبدالقادر ظهران جنازة المرحوم نبيل عبدالحميد

زيادة عدد ...رف التجارية
...لقاهرة والاسكندرية

...مجلس الدولة من اعداد ... النهائية لمشروع الغرف . ادخلت وزارة التموين ... جديدة على المشروع بناء على ... الامانة العامة للرأسمالية والاتحاد الاشتراكي العربي . ... القانون على مجلس الامة ... القادمة .

... محمود فهمي الزفتاوي ...رة التموين بأن التعديل ينص على انشاء أكثر من ...رية بالقاهرة والاسكندرية . ...من التعديل انشاء لجان في كل غرفة تجارية لن ... نشاطا متشابها وخدمات لرعاية مصالحهم .

...سودان تساند ...كات التحررية

...الدكتور عبد الحميد صالح ...لة السوداني لشئون ... بأن موقف الدولة تجاه ... تحريره معروف تماما ، وقال ... تساند هذه الحركات ... مستقبل هذه السياسة ... سيلقيه رئيس الوزراء ...الجمعية التأسيسية .

...حاتم يستقبل ...م حزب الاحرار البريطاني

... الدكتور عبد القادر حاتم ... الوزراء للثقافة والارشاد ... مستر آدوين جالينديني ...عيم الاحرار البريطاني .

...ير لبنان في لندن ...ستفسر عن ...يقة التدخل

... خليل تقي الدين سفير ... بريطانيا جورج طمسون ... للشئون الخارجية ...اكدت وزارة الخارجية ...ن سفيرها في بيروت تلقى ... ان الوثائق التي نشرت عن ... بريطانيا للتدخل ... في لبنان .

...خارجية المغرب ...مع بشرويدر

...محمد بنهيمة وزير خارجية ... بون أمس في زيارة ... أيام . اجتمع الوزير ... بشرويدر وزير خارجية ...انية .

...حة أخرى ...ريكا لاسرائيل

...الولايات المتحدة اسرائيل ...لار لمشروع ابحاث التربة ...مشروع ثلاث سنوات .

...ات الصلاة

مغرب	عصر	ظهر
٧٫٥٩	٤٫٣١	١٢٫٥٦
ق ت	ق ت	ق ت
شروق	فجر	عشاء
ق ت	ق ت	ق ت
٤٫٥٥	٣٫٠٧	٩٫٢٢

أخبار الغد

* ستعلن نتيجة امتحان الثانوية العامة يوم ٢٣ يوليو القادم .
* مشروع قانون الاحوال الشخصية الجديد سيعرض على مجلس الامة في الدورة القادمة .
* فؤاد جابر رئيس محكمة النقض يحال الى المعاش يوم ٣٠ يونية ، عادل يونس نائب رئيس النقض هو المرشح رئيسا للمحكمة .
* ستدمج شركات تصدير الحاصلات الزراعية في شركتين فقط بدلا من ٤ شركات سيعاد تشكيل مجالس الادارات .
* شركات التأمين ستسمح بالتأمين على ذوي المستوى الصحي الضعيف والمستوى المهني الخطر وكبار السن .

منع الحاصلين على تأشيرات اسرائيلية
من دخول البلاد العربية

مؤتمر ضباط اتصال مكاتب مقاطعة اسرائيل يعقد يوم ١٧ يوليه القادم في طرابلس بليبيا . صرح العقيد مصطفى حليم مدير مكتب المقاطعة بالاسكندرية بان المؤتمر سيبحث ٤٠ موضوعا من بينها تسرب السلع الاسرائيلية الى البلاد العربية عن طريق السوق الاوروبية المشتركة ومنع الاجانب الذين يحملون جوازات فيها تأشيرات اسرائيلية أو بجوازين احدهما صالح

وفد برلماني كويتي يطير للقاهرة

الكويت - ا.ش.ا

غادر الكويت امس وفد برلماني كويتي في طريقه للقاهرة لحضور مؤتمر الشعب البرلمانية العربية الذي يجتمع يوم ٢٠ يونيه الجاري بدار الجامعة العربية . يرأس الوفد الكويتي النائب عبد الباسط النوري .

وفد من الهيئة الافرو آسيوية يحضر مؤتمر الجزائر

تقرر تشكيل وفد من الهيئة الافرو اسيوية للتعاون الاقتصادي واتحاد التأمين على أعلى مستوى للاشتراك في اجتماعات مؤتمر الرؤساء بالجزائر ، ويضم الوفد ممثلين من ١٢ دولة من بينها الجمهورية العربية المتحدة .

أول مؤتمر للمهنيين
يعقد بالاسكندرية

الاسكندرية - مكتب اخبار اليوم .
يعقد أول مؤتمر للمهنيين بالاسكندرية يوم ٢٤ يونيه الجاري بالاسكندرية ويرأسه الدكتور نور الدين طراف نائب رئيس الوزراء ويحضره حمدي عاشور محافظ الاسكندرية .

٣٠ مصنعا جديدا تبدأ الإنتاج في الشهر القادم
تدشين ٣ بواخر جديدة

كتب ابراهيم راشد :



تقرر تشغيل آخر المصانع الواردة في خطة الدولة للتنمية الصناعية الاولى في الشهر القادم ، عدد عدد المصانع حوالى ٣٠ مصنعا تبلغ تكاليفها حوالى ١٠٠ مليون جنيه ويعمل بها اكثر من ٢٠ ألف عامل .

اهم هذه المنشآت مصنع السويس لتصنيع البترول ومصانع الترسانة البحرية والمنصورة للغزل .. ودمياط للنسيج .. والمراجل التجارية بالجيزة والغزل بالفيوم وبني سويف والمنيا .. والالبان بطنطا والاسماعيلية .. محمود علي حسن ومصانع زيوت كتان طنطا .

مؤتمرات شعبية داخل المصانع

وعلمت أخبار اليوم ان الدكتور يحيى الملا العضو المنتدب لهيئة التصنيع سيقدم تقريرا شاملا صباح اليوم الى الدكتور عزيز صدقي عن برنامج افتتاحات المصانع باعتبارها آخر المصانع الواردة في خطة الدولة للتنمية .. وسوف تعقد مؤتمرات شعبية ضخمة داخل المصانع يتحدث فيها نائب رئيس الوزراء عن تحديات المرحلة القادمة وموقف التنفيذ بالنسبة للخطة الاولى وكيفية التنفيذ في الخطة الجديدة التي ستبدأ خلال أيام .

غابة البترول العالمية

ومصانع السويس لتكرير البترول تعتبر أضخم مصانع من نوعها في العالم ونظرا لاهميتها فقد بنى الاتحاد السوفيتي من أجلها أضخم محطة للكهرباء بجوارها تكاليفها وحدها ١٢ مليون جنيه .. والمصانع ستقوم بانتاج اكثر من ٤٠ منتجا صناعيا جديدا تدخل في كافة الاغراض الصناعية .

وبالنسبة للترسانة البحرية .. فهي الاخرى من أضخم ترسانات العالم الجديدة وتكاليفها أكثر من ٢٠ مليون جنيه .. وسوف يقوم عزيز صدقي بتدشين أول الثلاث بواخر التي تنتجها الترسانة البحرية حاليا .. وتضم الترسانة الحوض الجاف .

المصريون وحدهم هم الذين صنعوا

وصرح الدكتور محمود علي حسن رئيس المؤسسة الهندسية التابعة لها الترسانة البحرية ان السفن الثلاث قام بصنعها المصريون وحدهم ..

بحث مشاكل المواصلات
في مؤتمر الدول العربية

يفتتح الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء للمواصلات والنقل نائبا عن الرئيس جمال عبد الناصر يوم الخميس القادم المؤتمر العربي السابع للمواصلات . يعقد المؤتمر بالاسكندرية لبحث مشاكل الدول العربية في مجال المواصلات . يحضره ممثلون لهذه الدول .

هل تكتم السر ؟

● يعد الآن تقرير شامل عن مدى تنفيذ قرارات مجلس الملوك والرؤساء سيعرض هذا التقرير على المجلس في اجتماعه القادم الذي يعقد في الرباط .

● ينتظر ان يصدر في هذا الاسبوع قرار بشغل مركز المندوب الدائم للجمهورية العربية في لجنة نزع السلاح .

● اتفق على ان تشغل مراكز وكلاء الوزارات الخالية الآن في بعض الوزارات بعد ان رئي توزيع جزء كبير من عمل الوزراء على الوكلاء .

● رئي وضع قانون الشركات على أسس جديدة تقوم على المبادئ الاساسية لمرحلة الانطلاق القادمة فتخفض مواده التي تزيد على مائتي مادة الى نحو ٥٠ أو ٦٠ مادة .

● سيكون من نتائج تنفيذ القرار الخاص لتخفيض بدل التمثيل بمقدار الربع توفير ٧٠٠ الف جنيه في السنة .

● قدر ما تدفعه الدولة لشراء المواد الغذائية المستوردة من الخارج بنحو ستة ملايين ونصف مليون جنيه في كل شهر .

● سيتولى الوزراء افتتاح عدد من المنشآت الجديدة ووضع حجر الاساس لمنشآت اخرى وذلك بمناسبة الاحتفال بالعيد الثالث عشر للثورة في ٢٣ يوليو القادم .

انتاج أول عربة ركاب
لقطارات السكة الحديد

تبدأ مصانع سيماف لعربات السكة الحديد انتاج أول عربة ركاب في مصانعها لاول مرة .. يتم تدشين هذه العربة في ٢٣ يوليو القادم .. سعة هذه العربة ٢٠٠ راكب .

معادلة الشهادات الدراسية
في مصر وباكستان

وافق وزير التربية على البرنامج التنفيذي مع جمهورية باكستان .. ويتضمن أن يتبادل الجانبان المناهج والمطبوعات وتدريب المعلمين بالانجليزية توطئة لمعادلة شهادات كل من البلدين بمثيلاتها من شهادات البلد الآخر .

وزراء الجنوب
يمثلون المديريات الثلاث

صرح محمد أحمد محجوب رئيس وزراء السودان بأن الوزراء السودانيين الثلاثة في الحكومة السودانية يمثلون مديريات الجنوب الثلاث . وقال ان بنيامين لوكي وزير مصادر الثروة الحيوانية يمثل المديرية الاستوائية . والفردوفيو وزير الزراعة يمثل مديرية أعالي النيل ، والفريدوول الوزير بدون وزارة يمثل مديرية بحر الغزال .

انتاج التليفزيون الترانسستور
والجبنة الروكفور !

* تبدأ مصانع شركة الترانسستور والكهرباء المصرية انتاج أول تليفزيون ترانسستور في أعياد الثورة القادمة . ستجرى خلال الايام القليلة القادمة أولى التجارب عليه .

* ستنتج مصانعنا ايضا انواعا من الجبنة : الروكفور ، والجبنة الرومي لاول مرة في مصانع سيكلام بالمندرة .

* ستنتج مصانع شركة الشرق للغزل أقمشة مصانع دورماي الفرنسية العالمية لاول مرة قريبا .. وستنتج مصانع النصر للنسيج والتريكو بالاسكندرية مجموعات ضخمة من المايوهات والبنطلونات (آخر تصميمات شركة جيسل الفرنسية العالمية) .

في المحيط العربي
روسيا لا تتعامل تجاريا مع اسرائيل
امتناع السعودية وتونس عن اذاعة برنامج اللقاء العربي

كتب جنيدي خلف الله :

أكدت الحكومة السوفيتية للمصادر العربية المسئولة ان سياستها التي كانت قد قررتها عقب العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ ، والتي ترمي الى وقف التعامل التجاري مع اسرائيل كلية .. اكدت ان هذه السياسة لم تتغير

وذلك على أثر الاستفسار الذي تقدمت به بعض المصادر العربية الى حكومة الاتحاد السوفيتي عما تردد من ان هناك اتفاقا تجاريا جديدا عقد بين روسيا واسرائيل تستورد بموجبه روسيا من اسرائيل حمضيات

وقالت حكومة الاتحاد السوفيتي : ان ما حدث ان ما اخذته روسيا من الحمضيات هو ثمن الاملاك الروسية التي كانت في فلسطين قبل اغتصاب اسرائيل لها وان اسرائيل تمسكت بدفع الثمن برتقالا ، وليمونا

خالد العدساني — انور الخطيب

***

تلقى خالد العدساني سفير الكويت تقريرا عن نتائج محادثات الوفد الكويتي الذي زار السعودية لتصفية الجو السعودي اليمني ، والمقترحات التي تتم بها ، وقال لي أنور الخطيب سفير الاردن ان لديه معلومات ان حكومته تقدمت بمقترحات لتسوية هذه القضية

***

* يضع مؤتمر ضباط مقاطعة اسرائيل في اجتماعهم الذي يعقد في الشهر القادم قواعد جديدة بشأن الوفود السياحية الاجنبية التي تزور البلاد العربية واسرائيل وتقضي هذه القواعد بالزام هؤلاء السياح قضاء خمسة أضعاف للمدة التي يقضونها في اسرائيل وان تكون زيارتهم لاسرائيل عقب زيارتهم للدول العربية والا يسافروا اليها من بلد عربي ، بل من بلد أجنبي .

(البقية ص ٩)

تشكيل مجلس ادارة شركة بترول الخليج

تقرر تشكيل أول مجلس ادارة شركة بترول الخليج العربية الامريكية من المؤسسة المصرية العامة للبترول وشركة بان اميركان ، جامكو ، تصدر خلال هذا الاسبوع القرارات الخاصة بتشكيل مجلس الادارة ، سيكون رئيس مجلس الادارة مصري .

اتفاق تجاري مع أثيوبيا

عاد الى القاهرة الوفد الاقتصادي العربي برياسة حنفي لبيب وكيل وزارة الاقتصاد قادما من اديس ابابا الوفد وقع اتفاقا تجاريا جديدا ويبلغ حجمه مليوني جنيه على اساس أن يتم الدفع بالعملات الحرة

وثائق العدوان ضد البلاد العربية

(رفضت أمريكا وبريطانيا التعليق على الوثائق التي تثبت استعدادهما للعدوان على البلاد العربية)

أمريكا : غريبة .. العرب شافونا ازاي !

وراء الأخبار
تطوير قوانين الجامعات
جامعتان جديدتان للطلبة الافريقيين وللدراسة بالمراسلة

ناقش مجلس الوزراء في اجتماعه الماضي الاسس والمبادئ العامة لتعديل القوانين واللوائح القائمة الآن في الجامعات والمعاهد العالية واعادة تنظيم وزارة التعليم العالي على ضوء التقرير الذي وضعه عبد العزيز السيد وزير التعليم العالي .

وقد تناول تقرير وزير التعليم العالي ناحيتين من نواحي التنظيم .. احداهما لا تقتضي تعديلات في القوانين واللوائح النافذة وذلك عن طريق تنظيم العمل في الجامعات ليساير منطق التنظيم العام في الدولة الذي يقضي بمركزية التخطيط دون مركزية التنفيذ فالادارة العامة للجامعة ترسم السياسة العامة وتتابع تنفيذها على أن يكون من اختصاصها توجيه الوحدات التنفيذية خلال عملية المتابعة ليكون التنفيذ في حدود الخطة والسياسة المقررة وأن توزع السلطات على شاغلي الوظائف الرئيسية فيفوض مدير الجامعة بعض سلطاته الى الوكيلين ومنهما الى أمين الجامعة والى عمداء الكليات ومدير عام المستشفيات ورؤساء الاقسام والامين المساعد والمراقبين وبذلك يتولى العميد والمراقب الشئون المالية والادارية في الكلية ويتولى الوكيل شئون الثلاث الكلية ويتولى رئيس القسم الشئون المالية والادارية بقسمه في حدود السلطات التي تمنح له والاعتمادات المالية الخاصة بالقسم ، وسيوفر هذا التوزيع في الاختصاصات للكليات وعلى مجال النشاط الاصلي للجامعات كل الامكانيات للتصرف في شئونها ويترتب عليه تفرغ الاجهزة المركزية في الجامعة للقيادة والرقابة والتوجيه والمتابعة

* اشتراك ممثلي الشعب

وقد اقترح التقرير فيما يتصل

عبد العزيز السيد

بالجزء الذي يقتضي تعديلات في القوانين واللوائح أن يؤلف مجلس أعلى واحد للجامعات والمعاهد أو مجلسان احدهما للجامعات والآخر للمعاهد على أن يتولى هذا المجلس أو المجلسان تخطيط ورسم السياسة العامة للتعليم والبحث العلمي في الجامعات وانشاء الدراسات وشعب التخصص الجديدة والجامعات والكليات الجديدة ووضع الدراسات المتصلة بالاتفاق والتكلفة في ناحية هيئة التدريس والمباني والتجهيزات والمعامل والورش وتقييم الخريجين ومستوياتهم واقتراحات الخطة ومتابعة تنفيذها

* جامعتان جديدتان

وقد قامت صعوبات كثيرة تعترض انضمام عدد كبير من الطلبة الافريقيين

(البقية ص ٩)

راغب عبد الملك

المؤتمر السادس لامانة الفلاحين
يعقد اليوم بالفيوم

تعقد أمانة الفلاحين مؤتمرها السادس بمحافظات الوجه القبلي بالفيوم صباح اليوم . يشهده المهندس أحمد عبده الشرباصي نائب رئيس الوزراء وأمين الفلاحين وعبد الحميد غازي عضو الامانة العامة والمهندس عبد الخالق الشناوي محافظ الفيوم وأمين الاتحاد الاشتراكي بالمحافظة .

الفيوم - ابراهيم مصبح

الدكتوراه الفخرية
لرئيسي الجمعية العامة

ستمنح جامعة كاليفورنيا الامريكية الدكتوراه الفخرية في القانون لاليكس كايسون ساكي رئيس الجمعية العامة بالامم المتحدة بمناسبة مرور ٢٠ عاما على انشاء هذه المنظمة الدولية . سيقام حفل في الجامعة بهذه المناسبة وسيمنح فيه ايضا اثنان من رؤساء الجمعية العامة السابقين نفس الدرجة العلمية لما قاموا به من جهود من اجل ... يزور شراين لاى الرئيس جمال طريق الامم المتحدة » .

(بيركيل - كاليفورنيا - ى.ب.ا)

بطولة ويمبلدون .. أضخم مهرجان تنس عالمى

ايمرسون مرشح لبطولة الرجال وماريا بوينو لبطولة السيدات

جينيه يقول :

مسابقة ويمبلدن للتنس

كل من مسك مضرب التنس يتمنى ان يحظى يوما فى حياته ببطولة (ويمبلدن) التى تعتبر بطولة هواة العالم : تبدأ هذه المسابقة يوم ٢١ يونيو الجارى ، انها تقام على ١٧ ملعبا زرعت اراضيها بالحشائش الخضراء وتستغرق اسبوعين يعتبران عيدا للتنس ، لا من حيث قوةالمباريات بل من حيث بهجة جوها الاجتماعى الذى يجمع صفوة ممتازة من الجنسين لا يفارقهم ما حول اللاعب لحظة ويعدون انفسهم محظوظين اذا وجدوا مكانا فى المدرجات التى تتسع لضيافة ١٨ الف متفرج . وهذه المساحة تحوطها مساحات اوسع كلها مليئة بالزهور البديعة والمقاعد الوثيرة والمظلات البديعة . ولعل مطاعمها تعد من الذ المطاعم التى تستعد لاطباق حديثة وممتازة من الاطعمة والشراب مما يندر وجوده فى اى مكان آخر . وقدرت ايرادات الابواب بمبلغ ٨٧ الف جنيه بخلاف ايرادات الراديو والتليفزيون والمطاعم والصور واعلانات وعروض الازياء وغيرها . ويؤم هذا العرض الفنى خبراء اللعبة ، الذين يتصيدون النجوم بعقود تفرغ مغرية ، وكذلك خبراء السينما ليتصيدوا النجوم والجمال : ويواجه البطل الاسترالى (ايمرسون) تحديات تواجه مثلها البطلة (بوينو) البرازيلية .. ان استراليا تحاول ان تكسب بطولة ويمبلدن ، وبوينو كسبتها ثلاث سنوات وتتطلع للرابعة المتتالية لتسجل قياسا ..

بعد يومين اثنين على وجه التحديد .. وفى تمام الساعة الثانية بعد ظهر يوم الاثنين القادم يبدأ عيد ضخم من اعياد الرياضية فى تمام الساعة الثانية يدخل الاسترالى روى ايمرسون بطل العالم فى التنس الى الملعب الرئيسى ويفتتح المباريات بوصفه حامل اللقب للتقاليد المتبعة فى بطولة ويمبلدون العالمية للتنس البطولات الاربع الكبرى :

ان الحلم الذى يداعب خيال كل لاعب تنس فى العالم هو الحصول على لقب بطل « ويمبلدون » رغم كثرة البطولات الدولية التى تقام فى مختلف أنحاء العالم .

ان أهم بطولات العالم فى التنس هى : ويمبلدون بانجلترا وسيدنى باستراليا وورلان جاروس بفرنسا ثم فورست هيلز بامريكا .. ولكن بطولة ويمبلدون تفوقها جميعا أهمية وقدما وشهرة .. انها بطولة العالم غير الرسمية .

أما الحصول على هذه البطولات الاربع فى موسم واحد فهو شرف كبير جدا لم يحققه سوى عدد قليل من اللاعبين كان آخرهم رود لافر الاسترالى الذى احترف عام ١٩٦٢ .





روى ايمرسون بطل العالم فى التنس .سيدخل الملعب الرئيسى ليفتتح المباريات بوصفه حامل اللقب . سيتم هذا طبقا للتقاليد المتبعة فى بطولة ويمبلدون .

بطولات تمهيدية :

يصل نجوم التنس العالميون الى انجلترا قبل موعد البطولة بأسبوعين او ثلاثة للتدريب والاشتراك فى البطولات التمهيدية التى تقام فى أنحاء كثيرة بانجلترا لجس النبض والتعود على الملاعب الخضراء .. وأشهر هذه البطولات التجريبية « بطولة نادى الملكة » ويتعمد بعض اللاعبين المشهورين الخسارة فى مباريات البطولات التجريبية كنوع من التمويه . أما الغالبية العظمى فيأخذون المسألة « جد » استعدادا للغد ..

معرض عالمى :

ويسبق البطولة عروض لازياء التنس الحريمى والرجالى تشتد فيها المنافسة بين العارضات .. وبين المتفرجات .. وأسبوع البطولة مهرجان ضخم يحضره مشاهدون من مختلف أنحاء العالم .. هنا وتضم ملاعب ويمبلدون مقاهى ومطاعم وبنوكا ومكاتب ومحال لبيع الازياء والهدايا التذكارية .. ومكاتب للبريد والتلغراف والتليفون توصلك بأى مكان فى العالم فى ثوان .

اللاعبون ملوك :

ولما كانت جوائز البطولة المالية رمزية فان اللجنة المنظمة تحرص على أن تعوض اللاعبين المشهورين عن ضآلة المكافأة المالية بان تغدق عليهم من الناحية المظهرية .. تحجز لهم أجنحة فاخرة فى فنادق لندن المشهورة مثل الهيلتون والريجنت . وتضع تحت تصرفهم سيارات فاخرة من الرولز رويس الى البنكى والجاجوار ويمكنك أن تشبه عيشة نجوم التنس العالميين طوال فترة البطولة بانها عيشة ملوك !

بطولة الرجال :

اول خيبة أمل أصيبت بها بطولة هذا العام اعتذار تشاك ماكنيل الامريكى صاحب اللقب عام ١٩٦٣ من عدم الاشتراك فى البطولة ، لانشغاله بالعمل فى شركة التأمين التى يعمل بها .. ثم تضاعفت خيبة الامل بعدم اشتراك سانتانا الاسبانى معبود الجماهير لانتظاره مولوده الاول .. ورغم هزيمة ايمرسون بطل العام الماضى فى بطولة باريس الدولية منذ أسابيع . ثم هزيمته مرة أخرى من مواطنه الاسترالى مارتن موليجان هذا الاسبوع . فان انتقاد وشحوه لبطولة هذا العام . أخطر منافس له هو اللاعب فريد ستول الذى شاهدناه فى القاهرة منذ ثلاثة أعوام والذى فاز ببطولة فرنسا الدولية فى الشهر الماضى . ويكمن الخطر أيضا فى رباعى استراليا الناشىء بيل باورى ونيوكومب وتونى روش وجون كوبر . وقد طافوا العالم طيلة الستة الشهور الاخيرة لاكتساب الخبرة.. يسند الاستراليين تراث ضخم ، هو فوزهم بالبطولة سبع مرات فى العشر سنوات الماضية .. ويقع عبء استعادة أمريكا للقب على لاعبها الاول دينيس رالستون الا أن عيبه الكبير تلهفه على النصر بأى ثمن .. ويسند رالستون مواطناه الخطيران كليف ريتش وآرثر آش أول زنجى أمريكى يلعب فى ويمبلدون ومن أوروبا يشترك لندكويست السويدى والفرنسيان فيليب داومون وبيير بارتيه . ولاتدهشوا اذا سجل الاخير مفاجأة البطولة .. كما اشترك فى البطولة الالمانى بونجاوت ذو المزاج والمستوى المتقلب وزميله كوهنك الذى وصل لدور الثمانية فى العامين الماضيين .. ومن انجلترا يشترك سانجستر، ولو ان مستواه تجمد فى العام الاخير وزميله الاعسر روجر تايلور ، الذى قد يثير هو الآخر مفاجأة فخمة .

بطولة السيدات :

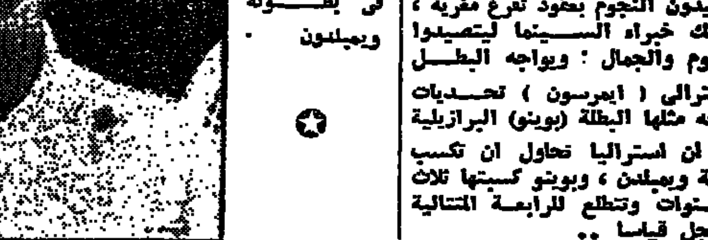
المنافسة ب . السيدات هذا العام لا تقل اثارة من المنافسة بين اللاعبين الرجال ..مارجريت سميث الاسترالية بطلة عام ١٩٦٢ . تريد ان تثبت للبرازيلية ماريا بوينو حاملة اللقب ان خسارتها فى العام الماضى كانت ((ستروبيا)) .. وفى نفس الوقت فان ماريا بوينو ـ الفائزة باللقب ثلاث سنوات متتالية ـ تحرص على ان تفوز به عاما رابعا، لتسجل رقما قياسيا فى عدد مرات الفوز بالبطولة .. والطريق أمام مارجريت سميث وماريا بوينو ليس سهلا ، فالاسترالية ليلى تيرنر تقف بالمرصاد . كما ان نانسى ريتش الامريكية الصاعدة تدربت ستة شهور متوالية وما زالت انجلترا تأمل خيرا فى بطلتها كريستين ترومان لتستعيد لها اللقب . ومن اجل ذلك امضت كريستين شهرين كاملين تتدرب فى الغابات .. لاكتساب اللياقة .

عادل شريف

ماريو بوتيو ..الفائزة باللقب ثلاث سنوات متتالية .. تحرص على أن تفوز به عاما رابعا .. أن منافستها الوحيدة هى الاسترالية مارجريت سميث بطلة عام١٩٦٢ التى استعدت بالتدريب المتواصل لتنتزع منها اللقب .

طرائف من ويمبلدون

- بدأت بطولة ويمبلدون لأول مرة عام ١٨٧٧ بمباريات فردى الرجال .. وفاز بها اللاعب سبنسر جور .. اشترك فى البطولة ٢٢ لاعبا .. يبلغ عدد اللاعبين المشتركين فى بطولة هذا العام ٥٠٠ لاعب
- اضيف زوجى الرجال الى البطولة عام ١٨٧٩ وفاز به الثنائى ارسكين ولوفورد
- اول اجنبية فازت بفردى السيدات هى الامريكية ماى ستون عام ١٨٧٧ . كانت سنها فى ذلك الوقت ١٥ سنة
- ثلاثة لاعبين يلعبون باليد اليسرى ، سبق لهم الفوز بالبطولة .. سيرنورمان بروكس عام ١٩٠٧ ، ودروبنى عام ١٩٥٤ وورود لافر عام ١٩٦١
- أطول مباراة شهدتها ويمبلدون كانت عام ١٩٥٣ بين دروبنى وبدج باتى .. استمرت ٤ ساعات و٢٠ دقيقة وانتهت بفوز دروبنى ، ٨/٦ ، ١٦/١٨ ، ٣/٦ ، ٨/٦ ، ١٢/١٠ .. أما أقصر مباراة فكانت عام ١٩٤٧ بين جاك كرامر وتومى براون ، انتهت بعد ٤٧ دقيقة
- تستخدم فى البطولة ١٣٠٠ « دستة » كرات.. يسمح بتغيير الكرات بعد تسعة أشواط من كل مباراة



دليل الصيانة والخدمات

شركة النصر للتليفزيون

للصيانة والخدمات المنزلية السريعة اتصلوا

القاهرة ٢٧٣٥١ و ٢٧٣٥٢ و ٢٧٣٥٣ الاسكندرية ٢٧٢٧٠ و ٢٧٢٧٨ و ٢٧٢٧٩

مراكز الخدمة والصيانة

- القاهرة .
- مركز خدمة القاهرة ١٢ ش سليمان الحلبى (دوبريه سابقا)
- مركز خدمة كمال الدين صلاح ٢٣ ش كمال الدين صلاح بجاردن سيتى
- مركز خدمة مصر الجديدة ٤ ش غرناطة (عمارة بكى) دوكس ت ٨٦١٨٨٥
- مركز خدمة شبرا ٣٦ شارع شبرا تليفون ٧١٧٧٥
- الاسكندرية :
- مركز خدمة الاسكندرية ٤٦ طريق الحرية ت ٣٧٨٧٨
- مركز خدمة رشدى ١٢٩ ش احمد شوقى ت ٧٩٣٥٠
- طنطا : ١٠ شارع احمد ماهر ت ٥٣٥٥
- المحلة الكبرى : ٢٠ ش التركى منطقة السبع بنات ٣٠١٢
- دمنهور : شارع الجمهورية عمارة زيدان ت ٣١٣٢
- المنصورة : ٣ شارع على باشا مبارك ت ٥٥٨٦
- الزقازيق : ٤ ش القاضى بميدان الجلاء ت ٢٦١٣
- بور سعيد : ٧ شارع صفية زغلول ت ٢٩٠٢
- السويس : تقاطع شارعى الجلاء والجيش ت ٢١٤٦
- الفيوم : ٨ متوسط الاسكان بالحادقة ت ١١٨٥
- المنيا : ٥١ ش ابطال التحرير الاسكان المتوسط ت ٥٤٧
- أسيوط : تقاطع شارعى الجيش والنور امام محطة السكة الحديد ت ٣٢١٩

- خصصت الشركة سيارات لنقل الجهاز من الباب للباب واعادته
- حافظ على بطاقة ضمان الجهاز والبرشام الموجود خلف التليفزيون
- تأكد من البطاقة الشخصية للقائم بالاصلاح .

الكترو المهندس يس حافظ وشركاه للخدمة التليفزيونية والاجهزة الالكترونية وتكييف الهواء والغسالات والثلاجات ٥ شارع شريف أمام وزارة الاوقاف ت ٥٣٢٦١

مراكز الخدمة والصيانة

التليفزيونجى ٨٤٠١٨٨ خطين توزيع ـ اصلاح خلال ٢٤ ساعة

شركة فينوس للتليفزيون مهندسون متخصصون للاصلاح بالمنازل ٣٨ شارع رمسيس ٥٣٦٧٧ : ٧٧٧٥٠

سرفيس العراقى تصليح جميع الاجهزه الالكترونية ت ٨٤٣١٢٧

مركز عبد الرءوف بهجت لخدمه التليفزيون ت ٢٨٩١٧ و ٥٥٦٦٥ ٢٥ شارع منصور بباب اللوق

مصر الجديدة مركز خدمه حامد صيانه التليفزيون ٣٣ شارع البارون ت ٨٦٦٣٦٤

شركة العامرى ١٧ شارع عبد العزيز لصيانة وتوزيع التليفزيون ت ٩٠١٢٤٩

بيانو مرزوق ت ٥٩٤٤٠٠ بيع وشراء ـ تصليح ـ ايجار البيانو بيع وشراء التحف والنجف ـ بلوطات ٣٤ شارع عبد الخالق ثروت

الاسكندرية

شركه بورسعيد ٢٠٧ شارع بورسعيد ميدان اسبورتنج صيانة جميع اجهزة التليفزيون خدمات سريعة بالمنازل ت ٧٥٨٨٣

شركة اضوا المدينة ١٣ شارع النت باسبورتنج صيانة اجهزة التليفزيون خدمات سريعة بالمنازل ت ٧٣٤٧٨

مؤسسة صلاح الدين للتليفزيون تصليح وبيع ٦١ شارع صفية زغلول خدمات بالمنزل ت ٢٤٣٥٤

مصطفى صالح حسن اخصائى فى لوازم المدخنين تصليح وملء ولاعات البوتاجاز ٤ شارع شكور (محطة الرمل)

المكتب الهندسى الصناعى المصرى المهندس فايز جندى وشركاه صيانة جميع أجهزة التليفزيون والاجهزة الالكترونية والحساسة ١٨ شارع هدى شعراوى ت ٣١٦٥٨ و ٣١٠٩٢

شركة عزمى لصيانة وتوزيع التليفزيون ٣٦ ش شريف ٥٥٥٥٤ و ٧٤٣٣٨

تليفزيون الجارحى ناصية نوبار والسلطان حسين اصلاح سريع بالمنازل والمراكز تليفون ٢٤٨٧٠

ناشيونال اليكتريك لاصلاح وصيانة التليفزيون وجميع الاجهزة الالكترونية بالمنازل والمراكز ت ٨٩٤٨١٦ و ٨٩٦٤٧٨

الزقازيق مخازن الشرقيه للتوكيلات التجارية : احمد ابو الدهب لصيانة وتوزيع التليفزيون الزقازيق شارع شاهين ت ٣٦٦٨

اخوان الشناوى ٥٧ ش صفية زغلول ت ٣٦٣٢٠ باسكندرية أخصائى تصليح جميع اقلام الحبر ولمبة اقلام الحبر الجاف فى الحال

شركة المشروعات الهندسية لاعمال الصلب استيلكو بمصر الجديدة احدى شركات المؤسسة المصرية الصناعية للصناعات الهندسية اصلاح بالمنزل والمراكز حتى نهاية الارسال ٧ عثمان بن عفان منطقة صلاح الدين ٧٦ الحجاز أمام مستشفى هليوبوليس تليفون ٦٢١٥٩ و ٨٧٠٥٤٢

طنطا : شركة طنطا مونورز مركز توزيع وخدمة التليفزيون قطع غيار متوافرة ت ٢٥٧٠ و ٢٧٥٥

المنيا : شركة شحاته احمد على ١٨ شارع الجمهورية ت ٣٤٩٦

محلات النور بالزمالك الياس سابا جبرائيل لصيانة وتوزيع التليفزيون القاهرة ٨٠٣٠٢١ أسيوط ٣٣٥٠

آلات مكتبية ستاندارد ستيشنرى لتصليح جميع الآلات المكتبية ٣٠ شارع عبد الخالق ثروت قسم فنى لتصليح اقلام شيفرز القاهرة ت ٧٦١١٦ الاسكندرية ت ٢٤٣١٤

القاهرة ـ دمياط توزيع وصيانة التليفزيون حسن عبد الكافى وشركاه ٢١ شارع الألفى ت ٩١٣٣٩٣ دمياط ٤٢٨٨ و ٤٨٨٨

خدمات شاهر من الباب للباب اصلاح بالمنزل والمراكز لنهاية الارسال
* التليفزيون * الراديو * الثلاجات * الغسالات * السخانات
* الافران * الخلاطات * المكاوى * مكنات الخياطة * المكانس
* جميع الماركات وجميع الاجهزة حتى المتعذر اصلاحه
* التليفزيون ت ٧٧١١٧ و ٧٧١١٨ و ٧٨٥٠

بيت الراديو والتليفزيون صيانة التليفزيون بالمراكز او المنزل . اصلاح الراديو . الثلاجات . الغسالات السخانات الاجهزة العلمية ٣٦ شارع مصر والسودان ت ٨٢٠٦٤٠ وبالدقى ٢٧ شارع وزارة الزراعة أمام وزارة الزراعة ت ٨١٨٤٩٥

خدمات فيليبس من الباب للباب لاصلاح جميع أجهزة الراديو والتليفزيون اتصلوا بـ : القاهرة ت ٥٧٤٣١ و ٧٩٨٧٨ و ٧٩٨٧٩ الاسكندرية ت ٢٥٧٦٠ و ٧٤٢٩٥ تصلك السيارة لسحب الجهاز واعادته بعد الاصلاح

يتوالى وصول طلبات اشتراك السباحين الدوليين فى سباق كابرى ـ نابولى الى الاتحاد الدولى لسباحة المسافات الطويلة .. زاد عدد السباحين الراغبين فى الاشتراك على العدد المحدد الذى وافقت عليه جريدة ((الماتينو)) الايطالية.

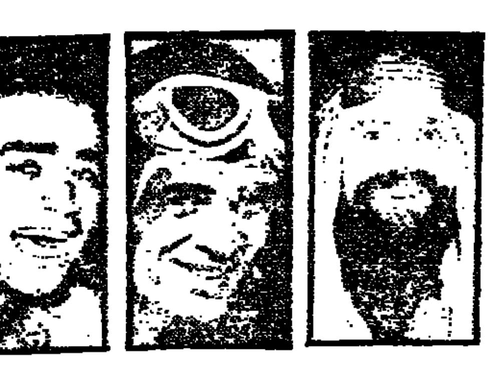
أكبر وأعظم مجموعة من السباحين فى سباق كابرى نابولى .. هذا العام

كان الغاء أشهر السباقين فى امريكا سببا فى ان تدفق السباحون على سباق كابرى الذى يقام فى يوليو القادم ..ان ((اخبار الرياضة والشباب))تقدم لك تحليلا فنيا للسباحين المشتركين فى السباق :

* سباق المحترفين : اشترك فى السباق أقوى مجموعه فى تاريخ المسافات الطويلة .. عبد اللطيف أبوهيف ونبيل الشاذلى من الجمهورية العربية المتحدة ، يدافعان عن البطولة التى احتكراها خمس سنوات متتالية .. الثنائى الهولندى هيرمان وينيامز وويليام فن فرنج .. ولهما آمال واسعة فى الفوز ببطولة السباق لاول مرة .. الايطالى جونيو ترافاليو تسانده دعوات أهالى نابولى ، ليكون اول ايطالى يفوز بالسباق .. الثنائى الارجنتينى كارلوس لاربرا وارنستو بارجا .. الرباعى العربى جلال زيدان (سوريا) والبير هريش (لبنان) وصادق صالح وصبيح محمد (العراق) . الفريق اليوغوسلافى المكون من ديكى بويادى وكليم سافيم .. جون لاكورسيه بطل كندا .

* سباق السيدات : مجموعة كبيرة من بطلات السباحة قل ان اجتمعن فى سباق واحد . قررن الاشتراك فى هذا السباق جوديت دينيس الهولندية المرشحة الاولى للسباق .. مارتى سين الامريكية منافسة خطيرة لها .. أتينا بوريتو اليوغوسلافية تشترك فى أول سبق لها بعد أن تزوجت بطفل فى العام الماضى .. جيزلا جيبهاردو الحربية ولها قوة خارقة فى التحمل .. ماريا جونكوفا البلغارية ..روزماري جورج الانجليزية وزميلتها جينى جيمس . ماجدا مولناو السباحة المجرية المخضرمة .

* سباق الهواة : يتصدر السباح حنفى محمود صالح الابطال الهواة المشتركين فى هذا السباق .. ينافسه الثنائى العربى عبد المنعم فخر الدين (لبنان) وبدرى عبد الوهاب (العراق) .. والثنائى الايطالى رينو ترافاليو شقيق البطل ترافاليو وزميله السباح شكمندور لينو .. واليوغوسلافى بيبلوفسكى ريستو .


ويليامز حنفى محمود صالح ابو هيف

تماسيح النيل يستعدون لبطولة العالم

* عبد اللطيف ابو هيف .. استغل فرصة الاجازة الاسبوعية لمعسكر وسافر الى القاهرة ليتدرب مع سباحى النادى الاهلى للمسافات القصيرة .. يقول أبو هيف انه يركز على السرعة فى تدريبه .
* الفريق العربى يغادر الاسكندرية يوم ٢٦ يونية على الباخرة أسبريا .. يصل كابرى يوم ٢٩ يونيو .
* ينتظر أن يعتذر السباح محمد على محمود عن عدم الاشتراك فى سباق اوهريد لسفره مع بعثة البحرية الى كندا للاشتراك فى سباق سان جون .. ينتظر اختيار سباح من بين الثنائى التابعى أبو العينين وحسن عبدالخالق احتياطى المعسكر ليحل محل محمد على محمود .

أخبار الرياضة والشباب

السباح محمد على محمود .. ارسل اعتذارا لاتحاد السباحة عن عدم السفر مع الفريق العربى للاشتراك فى سباق أوهريد الدولى بيوغوسلافيا لاختياره فى نفس الوقت ضمن بعثة البحرية المشتركة فى سباقات كندا ..

محمد على محمود يعتذر واتحاد السباحة يرفض الإعتذار

محمد على محمود

رفض اتحاد السباحة الاعتذار لان سباق أوهريد اهم من الناحية الدولية ، ولان مستوى محمد على هذا العام لا يؤهله للسفر الى كندا ..

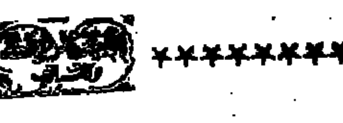
طلب الاتحاد من محمد على تحقيق نتيجة طيبة فى أوهريد قبل الموافقة على التصريح له باللحاق ببعثة البحرية الى كندا ..

التكوين النهائى لبعثة السباحة فى مهرجان الجزائر

تقرر تكوين بعثة السباحة فى مهرجان الجزائر من السباحين كمال سليمان واحمد عطية وغريب عطية وهادى موافى ومحمود الضو ومحسن عبد القوى ومصطفى جمال .

بعثة البحرية لسباقات السباحة الطويلة بكندا

تقرر ان تتكون بعثة البحرية لسباقات السباحة الطويلة بكندا من المقدم ابراهيم الجويلى رئيسا .. والرائد على لطفى وسيد ابو ناجى اداريين .. وحسن ابو بكر مدربا. والسباحين حنفى محمود ونبيل الشاذلى ومحمد على محمود وعبد اللطيف ابو هيف .. تسافر البعثة فى فوجين :الاول الى ايطاليا للاشتراك فى سباق كابرى . والثانى يلحق بالفوج الاول فى نابولى ثم يستأنف السفر الى كندا .





وكيف نصل إليها ؟

١٠ من المسئولين عن الرياضة فى الجمهورية تحدثوا عن الطرق التى يجب اتباعها للوصول للمستويات الدولية فى ندوة اللجنة الاوليمبية

حسين منتصر
لابد من اشتراكنا فى الدورات

يوسف عز الدين
البداية فى المدارس والمعاهد

محى الدين عبد اللطيف
رأى اعضاء مجلس الامة

١٠ من المسئولين عن الرياضة يناقشون خطة الإعداد لدورة المكسيك

... تخصص النقاد الرياضيين .. الالعاب الرياضية اجبارية بالمدارس .. طالب بعضهم بعدم ... على العاب معينة ، وعلى الابطال وحدهم .. طالبوا ايضا بعدم الارتباط بمستويات رقمية لاشتراكنا فى الدورات الاوليمبية .. وضرورة البت فى مسألة اشتراكنا فى دورة المكسيك من الآن ، حتى تتاح هذه الفرصة لدول افريقيا الاخرى .. نادى المسئولون بضرورة البحث عن موارد خارجية لزيادة اعتمادات الاتحادات الرياضية .. طالب بعضهم بوجوب بوجوب تخصص النقاد الرياضيين ... « اخبار الرياضة والشباب » تقدم عرضا موجزا لهذه الاحاديث الهامة :

سيد نصير
مزيد الاطمئنان على تنفيذ الخطة

موارد خارجية لزيادة اعتمادات الاتحادات الرياضية

عدم التركيز على ألعاب معينة

* **حسين منتصر وكيل اتحاد كرة السلة :** ان ارتباطنا بالاشتراك فى الدورات الافريقية وقرار بعض الاتحادات الدولية بضرورة تمثيل افريقيا للفريق الفائز بالبطولة يجبرنا على الاشتراك فى الدورات الاوليمبية دون النظر للمستويات

* **عبد الفتاح ابو الفضل وكيل اللجنة الاوليمبية :** العبرة بالاحتكاك الدولى والمحلى وفى الدورات الافريقية والعربية . واعتقد أن توصية مجلس الامة لا تهدف الى مستوى الثالث فعلا وانما تهدف الى الارقام القريبة من المستوى الدولى . واقترح أن تكون المناقشة فى هذه الندوة عن أسبقيات للعبات حسب الخطة الموضوعة .. أو لأسبقيات اطلاقا ونتركها للاحتكاك الدولى .. واما ان تضع دراسة مستفيضة لارقام من الدورة السابقة ومن يحققها يسمح له بالاشتراك .

* **عبد الله الوحى سكرتير نادى طلعت حرب :** لابد أن نعرف أن تحديد المستويات بناء على ارقام ليست ثابتة خطأ .. فاذا وضعنا المستوى الوصول لرقم ثالث فمن المؤكد أنه فى دورة المكسيك عام ١٩٦٨ سيكون رقم الثامن او التاسع .. وهناك اداريون مصابون بمرض السفر .. وأعتقد اعتقادا راسخا أنه لا لزوم لاشتراكنا فى هذه الدورة بالمرة . والدول التى تشترك فى الاوليمبياد ٣ أقسام : دول متخلفة وتشترك فى الدورات لاثبات وجودها فى المجال الدولى .. ودول حققت بطولات اقليمية وتريد اثبات بطولاتها أو الكشف عنا .. أو دول متقدمة فى المجال الرياضى ولا تشترك الا للفوز . وحتى لا نحرج دوليا يجب ألا نشترك فى البطولات الافريقية التى يحق للفائز بها الاشتراك فى الدورات الاوليمبية حتى نعطى الفرصة لدولة افريقية أخرى .

* **جمال الشربينى بطل الزانة السابق :** الشعار الاوليمبى هو الشرف فى الاشتراك وليس فى النتيجة . والاحتكاك الدولى يحسن ويرفع المستوى . ونستطيع أن نلعب مثلا مع ١٠ دول سنويا بأقل التكاليف اذا أخذنا بنظام المعاملة بالمثل فى رد الزيارة وهى طريقة ستقضى على مشكلة العملة الصعبة

.. واذا كنا نبحث عن أبطال يجب أن نصدر قرار بالالزام الرياضى فى المدارس

* **السيد نصير وكيل وزارة الشباب :** اللجنة الاوليمبية وضعت كلاما على ورق .. ووسائل تنفيذ الخطة لم تبرز حتى تطمئن على سيرها .. الخطة تتركز على مقومات .. الناحية المالية هى عصب الحياة . فى عام ١٩٢٦ كانت ميزانية الرياضة ٣ آلاف جنيه .. أصبحت الآن ١/٢ ٤ مليون جنيه للوزارة و٦٠ ألف جنيه اعانة من المراهنات و٦٣ ألف جنيه للتربية الرياضية و٨٠ ألف جنيه للادوات والمنشآت .. أصبح الآن لدينا ٢٦ مركز شباب و٨٥٠ ساحة شعبية و١٠٠٣ أندية ريفية و٦٠٠ ناد رياضى .. كل هذه المؤسسات الرياضية لا تعمل اطلاقا .. فمن أين سنجد الابطال . نحن فى حاجة الى خبراء ولسنا فى حاجة الى مدربين أجانب .

* **يوسف زين العابدين رئيس اتحاد العاب القوى :** ان خطة نشر الرياضة مرتبطة تماما مع رفع المستوى ومع التركيز .. اذا لم تتمكن مسابقات المدارس من الكشف عن خامات الابطال فلن نفعل شيئا . ولابد لذلك من تطوير حصص التربية الرياضية وبالتالى تطوير معاهد التربية الرياضية

* **يوسف الشريعى أمين صندوق اتحاد كرة القدم :** الاندية الرياضية وسوء ادارتها هى سبب فساد الرياضة . لا توجد أى رقابة على الاندية .. أعضاء مجالس ادارات الاندية حرصوا على تدليل اللاعبين ليصلوا لمراكز الادارة ، وتسببوا فى فساد الاتحادات . لابد من اعطاء المدربين العرب فرصة الدراسة والصقل فى الخارج لمدد طويلة .. لابد من وجود نظام التفرغ فى المجال الرياضى ، فهو نظام معمول به فى جميع الدول الاشتراكية .

* **المهندس محيى الدين عبد اللطيف مقرر لجنة الشباب بمجلس الامة :** ان أعضاء مجلس الامة يهمهم النهوض بالرياضة فى الجمهورية .. وتنفيذ ما سبقتنا اليه بعض الدول فى هذا المجال .. وكان غرض لجنة الشباب بمجلس الامة اعداد لاعبين قادرين على تمثيلنا فى الخارج .. وكان رأينا أن توقف الاشتراك فى الدورات الاوليمبية دورتين حتى يمكن الاعداد للوصول الى مستوى يعادل المركز الرابع .. لقد دعونا وزير الشباب وأعضاء اللجنة الاوليمبية لمناقشتهم فى ذلك .. فقدموا لنا الخطة التى تهدف الى الوصول الى مستوى الثالث وليس الرابع .. فوافقنا عليها ..

فاروق الشاذلى

بطولة أفريقيا لكرة القدم

تجتمع اللجنة المنظمة لبطولة افريقيا الخامسة لكرة القدم مساء اليوم بمقر الاتحاد العربى لكرة القدم بالقاهرة وستبحث اللجنة تنظيم البطولة من مختلف النواحى وأجراء قرعة المباريات النهائية للبطولة .

والمعروف ان المباريات النهائية ستقام بتونس فى منتصف شهر نوفمبر وقد تلقى اليوم الاتحاد الافريقى لكرة القدم برقية أعتذار من الاتحاد التونسى عن عدم حضور اجتماع اللجنة المنظمة لبطولة أفريقيا .

فريق المصارعة يسافر الى العراق

يغادر القاهرة فى الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم فريق الجمهورية العربية العسكرى للمصارعة الحرة الى العراق ليلعب هناك مباراتين مع الفريق العراقى العسكرى خلال المدة من ١٩ الى ٣٠ يونيو الحالى .

يرأس البعثة العقيد على زيور .

استقالة رئيس اتحاد المصارعة

عبد المحسن مرتجى

ارسل الفريق اول عبد المحسن مرتجى الى وزارة الشباب استقالته من رئاسة الاتحاد العربى للمصارعة لكثرة مشاغله وعدم توافر الوقت لديه للمساهمة فى خدمة رياضة المصارعة .

وقد اخطرت الوزارة الاتحاد العربى للمصارعة لاجراء اللازم نحو عقد جمعية عمومية للاتحاد لانتخاب رئيس جديد للاتحاد .

خرج الملاكمون من معسكر الاعداد للكونغو

خرج الملاكمون من معسكر الاعداد لدورة برازافيل الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر أمس ، تنفيذا لقرار مجلس ادارة الاتحاد العربى للملاكمة بعدم الاشتراك فى الدورة .. صرح بهذا (الاخبار الرياضة والشباب) زغلول سعيد سكرتير عام اتحاد الملاكمة .

السكة وطلعت حرب فى الملاكمة اليوم

يتقابل اليوم فريقا السكة الحديد وطلعت حرب فى الدورة الرباعية للملاكمة على كأس المشير عبد الحكيم عامر .. تقام المباراة على ملعب النادى الاهلى الساعة ٧ مساء .

البرازيل / ٣ الجزائر / صفر

فازت البرازيل على الجزائر ٣/ صفر فى مباراة دولية ودية لكرة القدم أقيمت أول أمس فى الجزائر .. كانت نتيجة الشوط الاول ٢ صفر ..

٢٤٠٠ متفرج دفعوا ١١١ الف دولار لمشاهدة مباراة كلاى وليستون



اعلن الاحصاء الرسمى الحقيقى عن دخل مباراة كلاى وليستون على لقب الوزن الثقيل فى الملاكمة للمحترفين التى اقيمت فى الشهر الماضى فى لويستاون .. اتضح أن عدد الشاهدين الذين اشتروا تذاكر فعلا بلغ ٢٤٠٠ مشاهد دفعوا ١١١ الف دولار . كان منظموا المباراة يعتقدون أن دخل باب الحلقة لن يقل عن ٢٠١ الف دولار .. بلغ عدد تذاكر الدعوة وتذاكر رجال الاعلام ١٥٠٠ تذكرة وهذا هو مارفع عدد الحاضرين الى حوالى ٤٠٠٠ نسمة بخلاف .. رجال الشرطة ..

دوريش .. والنادى الإسماعيلى

... يش له مشكلة مع ناديه الاسماعيلى .. تتلخص ... أن النادى كان قد وعد ميمى بأنه سيتخذ اجراءات ... للحاق بزملائه فى رحلتهم بعد الانتهاء من أدائه

... ثم فوجىء ميمى بأن النادى لم يتخذ أى اجراء ... هذا « المقلب » الى أنه كان من الممكن جدا ... وعد الرحلة أن توضع فى الاعتبار مواعيد الامتحانات

... زملائه عبد العزيز صالح وميمى شعبان وحسين ... اعد على هذا ان المباريات ودية يمكن ... أى وقت ، وانه ومن تخلف من زملائه أحق بكثير ... سفر ..

أضاف ميمى درويش أيضا أن النادى لم يحل المشاكل الشخصية التى تعرض لها ، رغم سهولتها بالنسبة لادارة النادى .. واهمها الغاء نقل والعمن الاسماعيلية ، والادارة

تعرف أن والده يقيم مع أسرته الكبيرة التى يعولها بمساعدة ميمى .

كل هذه الاسباب دعت ميمى درويش أن يطلب من النادى الاسماعيلى أن يستغنى عنه ..

... ى درويش

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● الآنسة سلوى عبد الخالق محمد
● تم عقد قرانها على على عفيفى المحرر بأخبار اليوم
● ثقافتها ثانوية عامة
● هوايتها التريكو والتدبير المنزلى
● من الزمالك

تهنئة وأمل أمة فى عيد الجلاء

اتحاد طالبات المدرسة الثانوية للبنات والقسم التجارى بشبين الكوم يهنئون السيد الرئيس بعيد الجلاء سائلين الله تعالى ان يتم على يديه قريبا جلاء الغاصب من جميع بلاد العروبة .

الجمعية العمومية للمحامين

تجتمع الجمعية العمومية العادية للمحامين فى العاشرة صباح الجمعة ٢٥ الجارى تنظر الميزانية والتأمين الصحى الشامل والتأمين الجماعى وبعد الاجتماع تناقش أمور المحامين والمحاماه وخفض أجور السفر ٥٠ ٪

نقابة المهن العلمية اجتماع الجمعية العمومية

يعلن مجلس النقابة عن عقد الجمعية العمومية العادية فى العاشرة من صباح الجمعة ٢٥ يونية سنة ١٩٦٥ بالقاعة الكبرى بمبنى جمعية الحشرات ١٤ شارع رمسيس بالقاهرة للنظر فى جدول الاعمال واجراء الانتخابات لمنصب النقيب وعضوية مجلس النقابة ومجالس الشعب واذا لم يتكامل العدد القانونى فى هذا الموعد فستعقد الجمعية العمومية فى الحادية عشرة صباح نفس اليوم وفى نفس المكان . وسيكون انعقادها قانونيا بأى عدد من الحاضرين . فالمرجو من السادة الاعضاء تسديد اشتراكاتهم المتأخرة حتى يمكنهم حضور اجتماع الجمعية العمومية مع اثبات عناوينهم الجديدة واستلام بطاقات الانتخاب الخضراء من المركز الرئيسى بالقاهرة والفروع بالاسكندرية والسويس وأسيوط وطنطا للحصول بواسطتها على تخفيض ٥٠ ٪ بالسكك الحديدية حسب التعليمات الموجودة بالفروع . والمرجو كذلك تقديم الاقتراحات المطلوب عرضها فى موعد أقصاه ٢٠ يونية ١٩٦٥ حتى يتمكن مجلس النقابة من دراستها واقرار درجها بجدول اعمال الجمعية العمومية .

السكرتير العام
(محمد على اللقانى)

أهدى السيد المهندس نائب رئيس الوزراء ووزير الاوقاف المصحف المرتل ونسخة فاخرة من المصحف الشريف للسيد محمد بن سالم القطاس من كبار علماء الدين الاسلامى بسنغافورة تقديرا لسيادته لما يبذله من جهد كبير فى سبيل احياء التراث الاسلامى . ٧٨٥

صدر كتاب جديد للاستاذ جمال الحكيم عضو مجلس الادارة ومدير عام الشركة المصرية لاعادة التأمين عن عقود التأمين (الجزء الاول) تناول فيه المؤلف دراسة مشروع قانون عقد التأمين وتحليل عقود تأمين النقل بأنواعها ، ومزج النواحى التأمينية بالنواحى القانونية وقام بتعريب كامل للنصوص المكونة لهذه العقود .

نقابة المهن الهندسية

... النقابة عن حاجتها الى موظفين من ذوى الخبرة ... باب المعاشات ، والى خدمة سايرة للنظافة وذلك ... طول الوقت وآخر موعد لقبول الطلبات الساعة ... من مساء الاحد ٤ يوليو القادم وسيحدد موعد فيما بعد .

السكرتير العام
مهندس ابراهيم السيد عساف

... ساعة »
... م أربعاء
... برى جديدة

هكذا في الأصل

إجازة على الشاطئ بجنيه واحد!

كتب ربيع الشيخ:

بدأ موسم الاجازات .. وفي الماضي كانت الاسر الغنية هي وحدها التي تستمتع بالاجازة والصيف .. اما اليوم فقد تغيرت الصورة .. اصبح في امكان الطالب والفلاح والعامل ان يجد مكانا له على الشاطئ .. ان يستمتع باجازة الصيف كما كان يستمتع بها الباشوات واصحاب الملايين!

ان شغل اوقات الفراغ لم يعد مشكلة تقابل الطلبة والطالبات في في الاجازة الصيفية ... ففي استطاعة اى طالب او طالبة الاشتراك في المعسكرات والمخيمات المنتشرة على شواطئنا بأجر رمزى قيمته جنيه ولمدة ١٥ يوما .... او المساهمة في مشروعات خدمة البيئة في القرى أو مناطق التعمير او النوادى والساحات الشعبية الموجودة في مختلف مدن وقرى محافظات الجمهورية وهي مفتوحة لجميع الشباب لممارسة هواياتهم بالمجان

قررت وزارة الشباب اقامة معسكرات ومخيمات شاطئية في بورسعيد والاسكندرية ورأس البر ومرسى مطروح تسع هذه المعسكرات حوالى ١٠٠ ألف طالب وطالبة .. تختلف هذه المعسكرات من مكان لآخر ... فهناك معسكرات لاعداد القادة ومعسكرات كشفية ومعسكرات لطلبة المدارس الثانية ومعسكرات للطلبة المتفوقين ومعسكرات للاطفال.

كما تم وضع خطة عمل جديدة لهذه المعسكرات بحيث تكون مكانا لتثقيف واكتساب مواهب جديدة للشباب

معسكرات جديدة

ومن المعسكرات التى تقام خلال صيف هذا العام ويشترك فيها طلبة وطالبات المدارس بالجمهورية معسكر الكشافة بحلوان ويقام في شهر يوليو ويشترك فيه ٢٥٠ طالبا لاعداد القادة بالمدارس الثانوية.... ومعسكر الكشافة الدولى بليبيا ويشترك فيه ٢٠٠ طالب يتم اختيارهم من بين طلبة المدارس الاعدادية والثانوية ومعسكر دراسي لطلائع المدارس الثانوية والاعدادية على مستوى الجمهورية ومعسكر تدريبي لاعضاء جماعة الرحلات بالمدارس الثانوية ويقام ببورسعيد ويشترك فيه ٥٠٠ طالب وطالبة والاشتراك فيه بالمجان ... ومعسكر لتلاميذ المدارس الثانية بالبحر الاحمر والوادى الجديد وسيوة والاشتراك فيه بالمجان أيضا ويقام في بورسعيد في شهر اغسطس القادم ومعسكر لطلبة المدارس الابتدائية لمدة ١٥ يوما باشتراك رمزى قيمته ٢٥ قرشا هذا بخلاف المخيمات الشاطئية والمعسكرات التى تقيمها مديريات رعاية الشباب على شواطئنا نظير مبلغ يتراوح بين خمسين قرشا وجنيه للفرد الواحد ولمدة ١٥ يوما

ومن المنتظر ان يبلغ عدد المستفيدين من هذه المعسكرات والمخيمات خلال شهور الصيف ٨٠ الف طالب وطالبة من مختلف الاعمار.

ومن المشروعات التى أعدتها مراكز رعاية الشباب بمختلف محافظات الجمهورية لشغل أوقات الفراغ في الاجازة الصيفية مشروع (اخدم قريتك) ويهدف المشروع الى اتاحة الفرصة امام الشباب للمساهمة في برامج ومشروعات خدمة البيئة.

معسكرات العمل

وتقيم وزارة الشباب في مختلف محافظات الجمهورية معسكرات للعمل للمساهمة في المشروعات العمرانية ... كانشاء طريق أو تشجير منطقة أو القيام بتنفيذ مشروعات التعمير في المنطقة ويقام في شهر اغسطس القادم معسكر العمل الدولى بوادى النطرون ويشترك فيه ٥٠٠ طالب يمثلون شباب العالم ويساهمون في زراعة وتشجير ١٠٠ الف شجرة ... وقد تم وضع برنامج ترفيهى لشباب العالم لزيارة المناطق الاثرية والتعرف على تقدمنا الاقتصادى والعمرانى والصناعى ..

كما وضعت مديريات رعاية الشباب بالمحافظات خطة لفتح الاندية والساحات الشعبية في مختلف مدن وقرى الجمهورية.

معسكرات الشعب

واذا كانت الدولة قد اتاحت الفرصة أمام الطلبة والطالبات لشغل أوقات فراغهم بما يفيدهم فانها لم تنس العمال والفلاحين باعتبارهما يمثلون الاغلبية العظمى في مجتمعنا وانهم حرموا سنين طويلة من وسائل الترفيه بعد ان اثبتت البحوث والدراسات أن هناك ارتباطا موجبا بين برامج الترويح من ناحية والكفاية الانتاجية للعامل وحسن سلوكه في المصنع من ناحية اخرى ... وقد وضعت وزارة الشباب خطة لاستيعاب اكبر عدد من شباب العمال والفلاحين لقضاء أجازاتهم في رحلات ترفيهية وثقافية واعتمدت لهذه المعسكرات خلال هذا العام ٢٨٧٦٠ جنيها.

تجربة جديدة

ويتضمن مشروع معسكرات الشعب هذا العام تنفيذ تجربة جديدة في صورة تنظيم معسكر لشباب الفلاحين على فوجين أحدهما للشباب والثاني للفتيات ويتم اختيار المشتركين في هذا المعسكر من الشباب الريفى الذين تتراوح أعمارهم بين ١٤ و ١٨ عاما والهدف من هذه التجربة هو دراسة أفضل البرامج التى يمكن تقديمها لهذا النوع من الشباب لتوعيته بمصادر جديدة للكسب في فلاحة الارض وستنفذ هذه التجربة في صيف هذا العام بمعسكر الشعب ببورسعيد.

معسكرات للهيئات

كما تضمنت خطة معسكرات الشعب هذا العام العمل على استيعاب أكبر عدد من الشباب وتخصيص معسكرات الشعب بأبى قير ورأس البر والعريش خلال شهر سبتمبر القادم للهيئات التى تطلب استخدامها لتنظيم معسكرات خاصة لاعضائها على أن تتولى هذه الهيئات تحمل مصاريفها

وتتولى الوزارة تنسيق استخدام هذه المعسكرات ووضع البرامج الفنية والثقافية والاجتماعية الخاصة بهذه المعسكرات ... وتشجيعا للهيئات على الانتفاع من هذا المشروع لاكبر عدد ممكن من اعضائها

فتساهم وزارة الشباب بدفع مبلغ ٥٠ قرشا لكل فرد يشترك في هذه المعسكرات وتستوعب ٢٥٠٠ مواطن وقد خصص مبلغ ٢٤٥٠ جنيها لاعانة الهيئات المشتركة في تنفيذ البرنامج حتى تتاح الفرصة لجميع ابناء الشعب بقسط من الراحة والترفيه.

على طول الشواطئ انتشرت المخيمات الصيفية التى تستقبل الطالب والفلاح والعامل لتمضية الصيف نظير اشتراكات رمزية





دعت وزارة الشباب آلاف العمال والفلاحين لقضاء اجازاتهم هذا العام على الشواطئ

لعبة القط والفار

بين الأمين المساعد للجامعة العربية والوزير البريطاني

هبطت في مطار الكويت طائرة تحمل سيد نوفل أمين الجامعة المساعد وبيده حقيبة تحتوى على صور مشروع الاتفاق الذى ابرم بين الجامعة العربية، وبين كل من حكام امارات ساحل عمان الست.

تحقيق يكتبه: **راغب عبد الملك**

واستقل الامين المساعد طائرة اخرى الى الامارات .. وهناك وجد مفاجأة في انتظاره .. لقد طار مستر طومسون وزير الدولة البريطاني الى الخليج ليزور حكام هذه الامارات الست .. ولم تكن مصادفة أن تتم زيارة الوزير البريطاني للامارات في الوقت الذى يزورها أمين الجامعة المساعد بل لعل توقيتها كان يرتبط اشد الارتباط باحباط مهمته، وتعطيل المشروعات التى تتكلف سبعة ملايين من الجنيهات والتى تنفذ خلال ثلاث سنوات.

لكن شعب الامارات الست كان يقظا فلم يكد الدكتور سيد نوفل يصل الى فندق الواحة بامارة دبى حتى اجتمع به أكثر من واحد من سكان الامارات ورتبوا معه زياراته للحكام الستة بحيث تتم هذه الزيارات قبل أن يصل اليهم مستر طومسون الوزير البريطاني أو يجتمع بهم المقيم البريطاني في البحرين، والذى يمثل بريطانيا في المنطقة ويسمونه "رئيس الخليج".

سباق بين الامين والوزير

وقام سباق بين أمين الجامعة العربية المساعد وبين وزير الدولة البريطاني وكان الفرق في التوقيت ثماني ساعات فقط ينتقل فيها أمين الجامعة بين الامارات الست ويقابل حكامها ويوقع معهم الاتفاقيات.

ولم تكن المهمة سهلة أو ميسورة فاكثر الطرق التى تربط بين الامارات غير ممهدة أو معبدة .. ووسيلة الانتقال الوحيدة والسريعة هي السيارة وبالرغم من الصعوبات التى واجهت أمين الجامعة المساعد، وبالرغم من ضيق الوقت فقد استطاع أن يحصل على موافقة خمسة من حكام الامارات، وعلى توقيعاتهم على الاتفاقات. أما الحاكم السادس وهو حاكم امارة دبى فقد اعتذر عن التوقيع بعد أن كان قد

سيد نوفل

اتصل به المقيم البريطاني وزاره الوزير البريطاني ..

وقد بذل وزير الدولة البريطاني ومعه المقيم البريطاني في البحرين ووكلاؤه المعتمدون البريطانيون كل محاولة لاحباط مهمة أمين الجامعة العربية المساعد. وكان من بين هذه المحاولات انهم طلبوا صراحة من حكام الامارات عدم التوقيع على اتفاقيات الجامعة، لكنهم فوجئوا من الحكام الخمسة بأنهم وقعوا هذه الاتفاقيات فعلا ولم يعد مفر من تنفيذها.

٧٥٠ ألف جنيه

وعندما انتهت زيارة الأمين العام المساعد للجامعة العربية لامارات ساحل عمان وتحققت أهدافها [illegible] الى الكويت ثم الى العراق ثم [illegible] الى الجمهورية العربية. وفي [illegible] عاصمة من عواصم البلاد [illegible] أخرج شيكا قيمته ٢٥٠ الف [illegible] استرليني الى المقر المؤقت [illegible] العربية اعلانا من هذه الدول [illegible] استعدادها لتنفيذ المشروعات [illegible] التى وعدت الجامعة العربية بتنفيذ[illegible] ومن الـ ٧٥٠ ألف جنيه التى [illegible] بها الدول الثلاث سيبدأ [illegible] وستبعث الدول العربية الاخر[illegible] بنصيبها في التكاليف.

ومن الغريب أن تحاول بريطا[نيا] دفع حكام امارات ساحل عمان عدم التوقيع على اتفاقية الجامعة [illegible] ومعارضتهم لاقامة مكتب دائم [illegible] الوقت الذى توجد فيه مكاتب [illegible] والهند والباكستان وتغمر المنطقة بالمهاجرين الايرانيين يهددون [illegible] الاصليين كما فعلت من قبل [illegible] فلسطين عندما جعلتها وطنا قوميا للاسرائيليين.

رنين التليفون

ان آخر الانباء القادمة من امار[ات] ساحل عمان تقول ان جرس [illegible] على مكتب راشد بن سعيد [illegible] حاكم امارة دبى يدق باستمرار ويرفع الحاكم السماعة [illegible] السؤال الدائم الموجه اليه في مكانه غدا لم يرفع [illegible] .. واذا كان لم يوقعها تحت [illegible] فلماذا لا يفعل ما فعله زملاؤه [illegible] الامارات الخمس .. والامل [illegible] الساحليين كبير في أن تغلب على عروبته.

الحبس والغرامة لمن يتزوج ولا يستبدل البطاقة الشخصية

أعلنت مصلحة الاحوال المدنية [illegible] على كل شخص يتغير من حالة الاجتماع[ية] بسبب الزواج، أن يتقدم [illegible] مكتب السجل المدنى التابع له [illegible] السكن. سيتولى السجل اعداد [illegible] تحمل اسم أسرته الجديدة بعد ان [illegible] فردا ضمن أسرة والديه، كما [illegible] المسجل في نفس الوقت [illegible] البطاقة العائلية له بدلا من البطا[قة] الشخصية التى كان يحملها [illegible] الزواج.

أكد اللواء عبد الحليم الشماع [illegible] مصلحة الاحوال المدنية ان كل [illegible] يخالف هذه التعليمات يعرض [illegible] لعقوبة القانون التى تنص على الغرا[مة] او الحبس أو العقوبتين معا.

وقد سألت اللواء الشماع عن طري[قة] ضبط المخالفين لهذه التعليمات فقال ان الاوامر التى صدرت لجميع [illegible] عقود القران سواء كانت مكاتب [illegible] فئة المأذونين تنص بأن كل عقد [illegible] يحرر لا بد من قيده في مكتب [illegible] المدنى الكائن في الجهة التى تم [illegible] الزواج، وفى هذه الحالة يمكن [illegible] المخالفين الذين لم يتقدموا في [illegible] المحدد لاستبدال بطاقاتهم الشخصية بالبطاقات العائلية.

ثم استطرد اللواء الشماع قائلا ان موعد تطبيق القانون بالنسبة للمخالفين سيعمل به ابتداء من [illegible] يوليو القادم.

رسوم القضايا المرفوعة أمام مجلس الدولة

ى رسوم الدعاوى المرفوعة أمام مجلس الدولة وذلك بنسبة عد مشروع قرار بذلك . رسم دعاوى الالغاء سيصبح أربعة دلا من ستة .

فى رسوم دعاوى المطالبة بمبالغ من المال . الرسم على اية نها اقل من ٢٥٠ جنيها سيصبح ٢٪ ثم ٣٪ بالنسبة للقضايا عن ٢٠٠٠ جنيه و ٤٪ على اقل من ٤ آلاف جنيه وما زاد على نسبة الرسم ٥٪ من قيمة الدعوى .

...هورية العربية تحتفل بيوم الجلاء
...يع الاوسمة والميداليات على الوحدات

« المنشور ص ٣ »

ى اشتركت فيه جميع اضية وتنظيمات الشباب لقوات المسلحة ..

وسلاح الدبابات والسيارات المصفحة وغيرها ..

وتقدمت هذا الطابور الكبير فرق الموسيقى وهى تعزف الاناشيد الوطنية أثناء سيرها . وقد اجتاز الطابور شوارع لومومبا وسليمان يسرى ومرسى بدر ثم شارع الشهيد صلاح سالم وميدان التحرير وميدان عرابى وطريق الكورنيش ، وانتهى العرض عند منطقة السلسلة

...سكندرية

درية خرج طابور عسكرى دان الشلالات اشتركت زية من الجيش والقوات قاعدة الجوية لسلاح ات السواحل والشرطة. فى العرض فرق ميكانيكية ت المدفعية الخفيفة لدفعية المضادة للطائرات

موسيقى الجيش

وقد وزعت موسيقات الجيش والبحرية والشرطة والطيران والسواحل على الميادين العامة . وظلت تعزف أناشيدها الوطنية ابتهاجا بهذا العيد . كما خرجت الى الميناء الشرقى وحدتان من قطع الاسطول العربى . وازدانت الوحدتان فى المساء بالانوار الكهربائية . كما عقدت اجتماعات فى لجان الاتحاد الاشتراكى اشتركت فيها جماهير المواطنين للتوعية بعيد الجلاء .. وقصة الثورة فى مصر .

كما نظمت منطقة الاسكندرية للدراجات مهرجانا اشترك فيه ٥٠٠ من هواة ركوب الدراجات بالوحدات الانتاجية بالاسكندرية . وارتدت مجموعة كل وحدة زيا خاصا يمثل عصرا من عصور التاريخ فى الاسكندرية وقدم المشتركون عروضا رياضية

...ارد يدافع

« المنشور ص ١ »

رهارد عن رودلف بول اسرائيل قبوله سفيرا ابيب وقال انه يرفض الى الدبلوماسيين اس خدمتهم كجنود نازى واعلن ايرهارد ان راى ستقر على اسم الشخص بدلا من رودلف بول . ان يذيع اسم السفير موافقة اسرائيل عليه . ارد ان اقامة العلاقات ن بون واسرائيل ليست بالاعتداءات الاسرائيلية حدود الاردن وسوريا .

فقيدة عائلة الباز

بميت الخولى عبد الله

توفيت الى رحمة الله كريمة المرحوم الحاج محمد الباز وحرم المرحوم الحاج أحمد شواف بالازهر سابقا وشقيقة السادة ابراهيم محمد الباز ومحمد الباز نائب العمدة وعبد الحميد الباز رئيس قلم المحاكمات التأديبية بالداخلية وشقيقة حرم كل من السادة عبد كريمه وحرم المرحوم الحاج محمود مرجان بالازهر سابقا وعمة كل من أنيس الباز من الاعيان وفايز الباز بالداخلية ومحمود بكلية التجارة وابراهيم بكلية المعلمين وحمدى بالثانوى وعمة حرم كل من نبيه سليم وكمال ضيف واحمد عيسى المدرسان بالثانوى وقريبة عائلات البنا وحبيبة وصبوح وجويلى وعيسى بميت الخولى عبد الله وضيف بميت سلسيل والعزاء تلغرافيا ميت الخولى عبد الله

شكر

سيد سلامة وكيل ادارة الميزانية ببنك التسليف الزراعى وشم

الشهيد جمال عز الدين

يتقدم بالشكر الى السادة اعضاء مجلس الامة ورئيس مجلس ادارة مؤسسة الائتمان الزراعى والمدير العام للشئون المالية ومديرى الادارات

تشكر أسرة المرحوم الحاج اسماعيل أبو العينين

بالغار شرقية : سعيد اسماعيل والعميد اسماعيل سيف الدين والاسرة يشكرون المتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور أو البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والهيئات لا اراهم الله مكروها

***

موظفو مطر طارس بالفيوم

ينعون بمزيد الاسى والحزن واله زميلهم الاستاذ حمدى محمد محمود العبد بكلية زراعة اسيوط فللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

كلية الزراعة بالاسكندرية

عميد واعضاء هيئة التدريس والموظفون بكلية الزراعة باسكندرية يشاطرون السيد / بدر الدين اسماعيل خليفه الموظف بالكلية العزاء لوفاة المغفور لها والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ضريبة على السجائر لصالح فلسطين

فرضت الحكومة الاردنية ضريبة على اصناف السجائر المصنوعة محليا على ان تخصص حصيلة هذه الضريبة للحرس الوطنى الفلسطينى .. وتتراوح هذه الضريبة التى فرضت على كل علبة بين ٩ فلسات للاصناف الشعبية ، و ٢٠ فلسا للاصناف الممتازة .

محادثات عبد الناصر

« بقية المنشور ص ١ »

بالقبة . ويقيم شواين لاى مأدبة عشاء تكريما للرئيس جمال عبد الناصر بحدائق القصر الجمهورى بالقبة فى الساعة التاسعة من مساء يوم الثلاثاء . ويغادر شواين لاى القاهرة يوم الاربعاء القادم .

وقد وصل شواين لاى أمس الى كراتشى فى طريقه الى القاهرة يرافقه وفد صينى يتألف من ٤٤ عضوا لحضور مؤتمر الجزائر . وقد وصل الى القاهرة أمس زكريا العادلى سفيرنا فى بكين لحضور المحادثات التى سيجريها شواين لاى فى القاهرة ..

الأستاذ الجامعي يكشف سر تلميذته أمام المحكمة
القاضي يقول له : ولو .. ادفع النفقة

بعد ٦ أشهر حملت الطالبة الجامعية زوجة الاستاذ الجامعى حقيبة ملابسها وذهبت الى بيت أسرتها .. وبعد أيام فوجىء الاستاذ باعلان من زوجته بالحضور أمام محكمة مصر الجديدة للاحوال الشخصية .. انها تطالبه بالنفقة الزوجية .. واضطر الزوج أن يرد على زوجته .. فكانت هذه القصة الغريبة ..!

قال الزوج — استاذ طب الاسنان — ان زوجته لا تستحق النفقة .. انها ليست امرأة عادية .. لقد اكتشف سرها بعد الزواج .. اخترتها من طالباتى لتكون شريكة لحياتى . كنت أتوق الى اقامة بيت سعيد بملاء الاطفال .. ولكنى صدمت فى الليلة الاولى لزفافنا ..

لقد امتنعت زوجتى عن معاشرتها .. ولما سألتها عن السبب قالت انها مريضة .. عرضتها على الاطباء فأجمعوا انها لاتصلح للحياة الزوجية .. وعندما سألتها لماذا خدعتنى قبل الزواج ، قالت انها لم تشأ ان تصدمنى ، فضلا عن أنها كانت تأمل فى الشفاء . طلب منها أن تتنازل عن حقوقها عليه مقابل طلاقها بهدوء ودون ضجة .. ولكنها رفضت وحملت حقيبتها الى بيت أسرتها .. ومن هناك لجأت الى المحكمة تطالبه بالنفقة

وقالت العروس للمحكمة : لم أحتمل الحياة مع زوجى أكثر من ٦ أشهر تركنى بعدها بلا نفقة .. انتى أطلب نفقة شاملة من غذاء وكساء وفرش وأجر مسكن وخادم . ان مرتبه ٦٠ جنيها عدا دخله من الكتب والمذكرات التى يبيعها للطلبة بما يقرب من ٥٠٠ جنيه ..

وقال وكيل الزوجة : ان المقرر شرعا ان نفقة الزوجة تجب على زوجها بمجرد عقد الزواج ، وان الاستمتاع يتحقق للزوج بالمؤانسة والمعاشرة .

اصدرت محكمة مصر الجديدة للاحوال الشخصية برئاسة القاضى جاد الحق الحكم للزوجة بنفقة ١٧ جنيها فى الشهر . وقالت فى أسباب الحكم ان امتناع الزوجة عن الاستقرار فى بيت الزوجية وافتراض صحة ما أبداه الزوج من مرضها بما يمنع عشرتها الزوجية لا يسقط حقها فى نفقتها عليه .

واستأنف الزوج حكم محكمة اول درجة .. فأيدت محكمة الاستئناف حكم النفقة .

النابغة السعدى

ضبط مخدرات ب ١٥٠ الف جنيه فى خليج السويس

السويس — من على شريف :

ألقى مدير جوازات السويس القبض على ٤ صيادين فى خليج السويس وهم يحاولون تهريب ٢٥٠ كيلوجراما من الحشيش و ١٤ كيلو ونصف كيلو من الافيون ثمنها ١٥٠ ألف جنيه .. المخدرات كانت مهربة من اسرائيل عبر البحر الاحمر . حاول المهربون الاربعة القاء الشحنة فى البحر ، ولكن رجال الجوازات سلطوا عليهم الاضواء الكشافة وتمكنوا من القبض عليهم .

اشترك فى عملية الضبط النجاتى حسن نويم مفتش الجوازات والرائد حسن خليل والكونستابل محمد فزال ..

وراء الاخبار :
تطوير قوانين الجامعات

« بقية المنشور ص ٥ »

الى الجامعات والمعاهد المصرية العالية منها أنه لا توجد دراسات باللغة الفرنسية فى هذه الجامعات او المعاهد وبذلك لا يتمكن الطلاب الافريقيون وبالاخص سكان أفريقيا الغربية من أن يجدوا طريقهم سهلا الى تعليمنا العالى . ومن المقترح أن تنشأ جامعة جديدة يكون التدريس فيها باللغتين الفرنسية والانجليزية بجانب اللغة العربية ويتم مستوى الدراسة فى الجامعة الجديدة مماثلا لمستوى الدراسة فى الجامعات الاخرى .

* الدراسة بالمراسلة

ومن المقترح لتركيز استبدال نظام الانتساب الى الجامعة بنظام الدراسة بالمراسلة عن طريق انشاء جامعة جديدة تتولى تنظيم الدراسة المنتسبين اليها فى فروع العلم المختلفة التى تقرر لنيل الشهادات والدرجات المشابهة الجامعات أو المعاهد العالية على أن يستخدم فى ذلك التليفزيون والراديو والدراسات المسائية ، والدراسات العلمية المقصودة فى الاجازات الصيفية او فى مواعيد يتفق عليها مع الجامعات او المعاهد العالية وتوجيه الطلاب وارشادهم عن طريق النشرات .

* افساح المجال للشبان

أندونيسيا لن تنسحب من مؤتمر الجزائر

« بقية المنشور ص ١ »

أعلنت الصين الشعبية عن تصميمها على عدم التساهل فى معارضتها لاشتراك الاتحاد السوفيتى فى مؤتمر الجزائر ، وقالت صحيفة الشعب الصينية أن الاتحاد السوفيتى لاتتوافر فيه شروط الاشتراك لانه دولة أوربية وليس دولة أسيوية ولانه لم يشترك فى تجربة آسيا وافريقيا فيما يتعلق بالاستعمار والامبريالية .

وصرح سوبا ندريو وزير خارجية اندونيسيا فى القاهرة قبل سفره الى أديس أبابا أن اندونيسيا لن تنسحب من المؤتمر ، ولكنه أضاف أيضا ان ماليزيا لن تشترك فيه .

وأذاع راديو هانوى ان حكومة سايجون حكومة عميلة خانت مصالح شعب فيتنام الجنوبية ومبادىء مؤتمر باندونج وأن جبهة التحرير هى التى تكافح من أجل مصالح شعب فيتنام الجنوبية .

زعماء آسيا وأفريقيا يطلبون من عبد الناصر

« بقية المنشور ص ١ »

الرئيس جمال عبد الناصر وجهات النظر حول أزمة فيتنام . وسيطلبون من الرئيس بصفة غير رسمية أن يسعى عن طريق اتصالاته بزعماء الصين وفيتنام الديموقراطية الذين سيشتركون فى المؤتمر الاسيوى الافريقى فى الجزائر لايجاد حل سلمى .

وتعتقد الدوائر السياسية فى لندن وزعماء آسيا وافريقيا ان مركز الرئيس جمال عبد الناصر البارز فى الدول الافريقية والاسيوية يقوى الامل فى الوصول الى تسوية . وتشير هذه الدوائر الى أن الرئيس عبد الناصر على عكس شاسترى رئيس وزراء الهند ليس على خلاف مع الصين . ويتمنى أعضاء الجناح اليسارى لحزب العمال ان جهود الرئيس عبد الناصر تجنب العالم الانزلاق نحو حرب كورية جديدة فى الشرق الاقصى .

وقد رفضت الدول الاسيوية والافريقية الممثلة فى مؤتمر الكومنولث ومن بينها كينيا وتانزانيا وباكستان واوغندا أن يرأس ويلسون بعثة السلام التى اقترحت بريطانيا ان يوفدها الكومنولث الى الدول التى يهمها مشكلة فيتنام ويقول المعارضون ان ويلسون اعلن تأييده لسياسة امريكا فى فيتنام ولهذا فان رئاسته لبعثة السلام ستقلل من فرص نجاحها .

وصرح أعضاء الوفد الهندى فى المؤتمر ان شاسترى رئيس وزراء الهند اشترط لنجاح البعثة عدة شروط من بينها أن توقف امريكا اولا غاراتها

فى المحيط العربى :
روسيا لا تتعامل تجاريا مع اسرائيل

« بقية المنشور ص ٥ »

دعيت الدول العربية الى مؤتمر يعقد فى نوفمبر القادم بالجامعة العربية أسس توحيد المناهج الدراسية فى مختلف مراحل التعليم فى البلاد العربية . وستكلف الجامعة العربية عددا من الخبراء لوضع مشروع يكون أساس مناقشة المؤتمر

* عين جوزيف أبو خاطر سفير لبنان عضوا فى الوفد الذى سيرافق الرئيس شارل حلو الى المؤتمر الاسيوى الافريقى الذى يعقد بالجزائر فى آخر هذا الشهر . وكانت المشاورات التى من أجلها استدعته حكومته خصصت لبحث

أعلنت حكومة المملكة العربية انها عدلت عن ... مع اسرائيل ... على ... علاقاتها ... الدول العربية

* ...

قيل .. وقال

تقدمه ليلى الحلو

أيهما أجمل .. بنت الأمس .. أم بنت اليوم

كليوباترا أول امرأة ارتدت المايوه .. في سنة ١٩٤٠ قامت ضجة لأن المرأة الإنجليزية لبست البنطلون

ايهما تكسب معركة الجمال .. بنت اليوم ام بنت الامس ؟ هل بنات اليوم احلى واشيك من بنات الامس .. أم ان العكس هو الصحيح ؟ .

ان في القاهرة الآن اكثر من الف صالون لتجميل المراة ، يتردد عليها ٩٠ في المائة من الجنس اللطيف ، بل ان الدولة نفسها تهتم بالتجميل بدليل انها اقامت اقساما خاصة لتعليم فن التجميل والكوافير بالمدارس والمعاهد. وبدات المراة تفكر في الرجيم . ودخلت عمليات التجميل الى السوق . وطارت البعثات لدراسة جراحات التجميل في الخارج .. وانطلقت المراة تلهث وراء كل جديد في عالم الموضة .واصبحت تصميمات الفساتين الجديدة تنتقل بسرعة الصاروخ من باريس ولندن وروما الى عواصم الدنيا ..

ولكن بكل هذه الامكانيات .. هل اصبحت المراة اليوم اكثر جمالا من المراة زمان .. هذا هو السؤال!

التاريخ يقول ان المراة الفرعونية اول من استعملت الروج والبودرة والكحل والرميل والـ ـارقان وهي ايضا اول من عرف فن الكوافير ..

وقصة اخرى غريبة تذكرها كتب التاريخ تؤكد ان الفراعنة ايضا هم اول من اهتموا باناقة المراة وتغيير ازيائها وتطويرها من وقت لآخر حتى المايوهات نقلتها الرومان من ملكة مصر كليوباترا التي كانت اول من ابتدع المايوه لتنزل به بين الامواج في الاحواض التي انشأتها بين صخور الشاطئ من الاسكندرية الى مرسى مطروح .. ومن الرومان انتشرت موضة المايوهات في بقية انحاء العالم ... ومع ذلك فقد تحكمت الظروف المحيطة بالمراة المصرية وتقاليد مجتمعها .. في مدى اهتمامها بما اخترع اجدادها الفراعنة وهذا ما جعل المراة الاوربية تأخذ الفرصة لتنطلق وتتفوق وتصبح هي وعلماؤها وخبراؤها والمتخصصون قادة في عالم الموضة والجمال ...

وعندما كان البيت هو العالم الذي تمارس فيه المراة العربية كل نشاطها لم يكن احد يشعر بجمالها واناقتها غير الرجل الزوج اما المجتمع الخارجي فلم يكن يرى منها غير الحجاب .. ووسيلتها للاناقة كانت البندشة والخرز والترتر والاقمشة الشفافة والبراقة والالوان الزاهية الجذابة ووسيلتها للجمال السمنة وامتلاء القوام والمواد الطبيعية ...

العمل وتطور الشكل

وبسرعة جدا تطورت الامور ودخلت المراة معركة اخرى لاثبات وجودها خارج البيت في مجال التعليم اولا ثم العمل ثانيا .. وكان طبيعيا ان يصحب ذلك تطور كبير في شكلها واناقتها .. تحدده الامكانيات الموجودة .. وبدات المراة تعوض مافاتها في شخص ابنتها فلم تمنع منها اى جديد في السوق .. شيء واحد منعته عنها هو استعمال مستحضرات التجميل والذهاب الى الكوافير ... الا في مناسبات الافراح والليالي الملاح كحالة استثنائية .

وتغيرت الظروف مرة اخرى وزاد اختلاط المراة بالرجل وبعد ان كانت العباءة سلاح المراة الوحيد في معركتها للفوز باعجاب الرجل ظهر في اوائل هذا القرن سلاح المراة

المراة العربية والجمال

بدات المراة العربية تتبع آخر انباء الجمال والتجميل بعد ان عرفت ان الجمال الطبيعي لا يمكن ان يدوم بلا عناية .. وتبع ذلك اهتمام المصانع والشركات بمسايرة التطور الجديد وظهرت ارقام تؤكد ان انتاجنا المحلي من مستحضرات التجميل بدأ يغزو اسواق العالم وان انتاجنا منها في سنة ١٩٥٧ مثلا بلغ ٢٢٥ الف جنيه استهلك منها محليا ١٠٥ آلاف جنيه وصدر الباقي ٧٠ الف جنيه وفي عام ١٩٥٨ زاد الانتاج الى ٢٥٠ الف جنيه استهلك منه بـ ١٦٠ الف جنيه وصدر الباقي وزاد هذا الرقم اخيرا الى عشرات الاضعاف ... اصبح عدد الشركات التي تعمل في هذه الصناعة اكثر من ٥٠ شركة يزيد انتاجها والاقبال على استهلاكه سنويا بمعدل ٥٠٪ .. واصبح في القاهرة وحدها اكثر من الف صالون للتجميل وتصفيف الشعر يتردد عليها ٩٠٪ من الجنس اللطيف .. وزاد اهتمام الدولة نفسها بضرورة تجميل المراة فاقيم قسم خاص لتعليم فن التجميل والكوافير بمدارس وزارة التربية والتعليم بجانب المعاهد الاخرى التابعة لنقابات الحلاقين..





بنت اليوم . بازيائها وتسريحة شعرها هل اصبحت اجمل من بنت الامس

الشعر الحرير

.. وارسلت البعثات لدراسة جراحات التجميل فاصبح عدد الاقسام الخاصة بها في محافظتي القاهرة والجيزة سبعة اقسام تبعتها زيادات اخرى في باقي المستشفيات .. وهكذا اصبح الجمال صناعة وفنا مدروسا .. اصبح من السهل ان تتحول المراة العادية في ساعة واحدة الى امراة جميلة تخطف الانظار .. وعرفت المراة العربية عن طريق الصحافة الشعر الحرير وتسريحة فرح ديبا والتسريحة الطائرة .. واختفت الضفيرة التي تصل الى الركبة .. وعرفت مكياج اودري هيبورن واليزابث تايلور .. وعرفته الرموش الصناعية وقطع التيار الاخرى كالباروكة .. واهم من هذا انها عرفت اخيرا ان لكل واحدة طريقة معينة في التجميل تبرز بها مفاتنها وقد لا تتفق هذه الطريقة مع ما تقرأه أو تراه على شاشة السينما والتليفزيون حتى المراة التي لا تذهب للكوافير بدات تتعلم كيف تفعل كل شيء بنفسها .

وكما ساهمت الصحافة في زيادة الوعي الجمالي ساهمت ايضا في انتشار الثقافة في عالم الازياء فتنقلت كل مايدور في معارض الازياء العالمية والمحلية وصورت آخر الخطوط والصيحات أولا بأول وموسما بموسم

البنطلون .. لاول مرة

وفي سنة ١٩٤٠ عرفت المراة لاول مرة البنطلون وكان ذلك في لندن وثارت ضجة كبيرة على هذه الموضة الجديدة ولكن المراة العربية عرفت البنطلون في معسكرات الحرس الوطني ولم تحدث اية ضجة مواجهة له ..

وفي النوادي الرياضية ظهر البنطلون مع الشورت والمايوه والبكيني ... وكانت البلاجات شيئا محرما على امراة الامس .. وعندما بدأ السماح لها بدخولها كان ذلك في مواعيد محددة مخصصة للحريم فقط .. تنزل المراة الى البحر بملابسها العادية .. ثم استعملت المايوه الذي يشبه السروال من قطعة واحدة وعندما صرح لها بالاختلاط بدأت حواء تفكر بطريقة اخرى لانها تريد ان تبدو أمام الرجل انيقة دائما .. وبسرعة تأقلمت الفتاة الجديدة ولبست الجابونيز والديكولتيه والشنوال والامبير والشيميزيه وانطلقت وراء كل جديد في عالم الموضة ترتفع بذيل الفستان الى ما فوق الركبة أو تهبط به الى مالا نهاية وتكسم الوسط وتضيق الجيب الى حد الاختناق أو تترك المسائل كلها بلا تحديد حسب اوامر ملوك الموضة في العواصم العالمية .. وجعلتها هذه الحقيقة تهتم بجمال اجزاء كانت مختفية تماما في جسمها كالساقين والذراعين والظهر .. كل شيء يجب ان يبدو رقيق انيقا .. التقاطيع والجسم وان كان كل شيء لا يثبت على حاله اكثر من موسم واحد ..

ملابس .. باقل التكاليف

وامتلات الدواليب باقل التكاليف .. وظهور الملابس المتحررة من الكلاسيكية القديمة عامل من العوامل التي ساعدت على زيادة اناقة المراة

يقول سعيد خطاب عميد معهد الفنون المسرحية .. المقاييس الجمالية للعصر الحديث دخل فيها الفكر الانساني ..

وعنايات عزمي عميدة معهد الباليه تعتقد ان الجمال هو تناسق وانسجام تقاطيع الوجه ومقاييس الجسم وهو ايضا جمال الصحة

وحسن فهمي عميد معهد السيناريو يوافق على ان مستوى الجمال قد ارتفع نتيجة لخروج الفتاة للحياة العملية واختلاطها بالرجل ..

اما صالحة افلاطون ففي اعتقادها ان امراة الامس كانت اكثر اناقة من امراة اليوم رغم تغير وتطور الامكانيات .

رجاء شاهين

احدث مايوه . لقد انطلقت المراة تلهث وراء كل جديد في عالم الموضة .

كليوبترا ـ أول من ابتدع المايوه لتنزل به بين الامواج

من الحبرة واليشمك الى الملاية اللف .. ثم الشورت

بنت الامس عندما كانت وسيلتها الى الاناقة والجمال هي السمنة وامتلاء القوام..

أحاديث المجتمع

العروس ابنة ملحق جوي .. والعريس من قوة المظلات

× وسط افراد العائلة .. وفي منزل الدكتور اسماعيل فهمي .. تمت خطبة الانسة عزيزة نوفل (١٨ سنة) للملازم مظلات محمود القيسوني (٢٢ سنة) .. العروس كريمة الملحق الجوي بسفارتنا بالهند والعريس نجل الدكتور عبد المنعم القيسوني نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية .. شهد حفل الخطبة جد العروس محمد نوفل ووالدتها ، اما الاب فلم يتمكن من الحضور نظرا لوجوده في الهند .. كما شهده ايضا الدكتور القيسوني والسيدة حرمه . اقيمت حفلة الخطبة في منزل خال العروس .

محمود القيسوني — عزيزة نوفل

❋ الدكتور رمزي ستينو وافق كل من ترغب من ربات البيوت أن تشرف على الجمعية التعاونية الاستهلاكية في منطقتها لحل المشاكل بين بائعي الجمعية والجمهور . اذا نجحت الفكرة فستشرف ربات البيوت على القطاع الخاص ايضا

❋ اميرة كامل ونبيلة عريان تغنيان مؤلفات بيتهوفن وبوتشيني في احتفالات عيد الثورة بالاشتراك مع أوركسترا القاهرة السيمفوني .

❋ سناء حرم خليل عبده الذي يدرس الذرة بفلوريدا انتهزت فرصة وجودها معه وتقدمت لنيل الماجستير في العلاج الطبيعي من هناك . سناء حاصلة على بكالوريوس التربية الرياضية .

❋ بهية والي عضو الاتحاد الاشتراكي بحدائق القبة اتفقت مع ـ ـ ـ خدمة لتعلم زوجات العمال محو الامية فترة الاجازة الصيفية .

❋ ١٠ اطفال من جمهوريتنا يطيرون الى الاتحاد السوفيتي يوم ٢٥ يونيو للاشتراك مع اطفال ٢٣ دولة في مؤتمر الاطفال الدولي لمدة شهر .

❋ الدكتورة حكمت ابو زيد تفتتح يوم ٢٥ يونيو معرضا لبيع منتجات ٢٥٠ اسرة من الاسر المنتجة بالوايلي .

❋ قريبا تصدر هيئة توفير البريد قانونا لعمل كارنيهات لربات البيوت لسحب مدخراتهن بدون ضامن .

❋ عزيزة حسين ممثلتنا في لجنة المراة بالامم المتحدة أعدت مقالا عن « المراة ودورها الجديد في الشرق الاوسط » سينشر في مجلة الرسالة (مجلة اليونسكو) بفرنسا بناء على طلب المجلة .

❋ مديحة لوكسر المحامية تعد بحثا عن التنظيمات النسائية في دول أوربا المتقدمة لمقارنتها بتنظيماتنا المقبلة .

❋ كاميليا الشنواني مقدمة البرامج بالتليفزيون . تنظم مسابقة عن حلقات الشورة خلال ١٣ عاما لاذاعتها في جميع برامج مع العائلة

.. سيتمتع الفائزون بالاصطياف لمدة ١٠ أيام في جميع شواطئ الجمهورية .. هذه هي المرة الثانية بعد نجاح مسابقة العام الماضي .

مسابقات في الفنون الطرزية

تنظم مديرية الشباب بالقاهرة دراسات تدريبية للمدرسات والمساعدات والطالبات المتازات بشغل الساحات الشعبية بالسيدة زينب ..

ستكون هذه الدراسات في الفنون الطرزية .. ويشترك فيها ٤٢ استاذا من الموضوعات التي ستدرس ، التذوق الفني ، وطرق التدريس ، وطرق عمل مقايسات، وصيانة الالات والتدريب على التريكو الالي .. ستمنح المتفوقات فرصة للتصيف مجانا بمعسكر جمصة للعائلات لمدة اسبوع.

امنعوها من الزواج الجديد

استعدت السيدة المطلقة للزواج .لقد تعرفت باحد المذيعين واتفقت معه على الزواج ، وانفقت عليه ١٥ الف جنيه حتى تحتفظ بحبه وقلبه ... وقبل موعد الزفاف باسبوع واحد فوجئت بزوجها السابق يطلب الحجر عليها ، ويقول انه راجعها بعد الطلاق.. وطعنت الزوجة في طلب الزوج .. انها لا تعلم بذلك .. ثم تكشفت مؤامرة الزوج فكانت مفاجأة في المحكمة !

تبدأ وقائع هذه القضية الغريبة منذ خمسة وعشرين عاما .. حينما تزوج احد المقاولين الكبار من ابنة احد الاثرياء .. ومرت السنون وانجبت الزوجة ثلاثة اولاد .. تعلموا والتحقوا بالجامعة .. وفجأة دب الخلاف بين الزوجين بسبب انفراد الزوجة بادارة اموالها التي ورثتها عن والدها .. الذي توفي وارغمت زوجها على ان يكتب اغلب الثروة لاولاده .. فثار الزوج لتصرف زوجته .. وطلقها .. وبدأت رغبة الانتقام تدفعه للانتقام منها .. فأخذ يرسل لها الاصدقاء .. ليقنعوها بالزواج مرة اخرى .. وفعلا تعرفت المطلقة بشاب ووقعت في غرامه .. وتعاهدا على الزواج .. وأخذت تعمل ما في وسعها لتحتفظ بحبها

وامام وكيل نيابة الاحوال الشخصية اكتشفت الزوجة بطريق الصدفة.. المؤامرة التي كان يدبرها لها زوجها لقد اكتشف محاميها نبيه فرحات وهو يناقش شهود الزوج امام النيابة ان زوجها راجعها بدون علمها .. وظل يرسل خطابات لاصدقائه ليدفعوها الى الزواج من شخص آخر .. فترتكب بذلك جريمة تؤدي بها الى السجن ..

واذهلت الصدمة الزوجة .. فخرجت من النيابة واسرعت برفع دعوى بطلاق الرجعة لعدم علمها بها .

كما قامت برفع دعوى تطلب الحجر على زوجها الذي بدد اموال اولاده .. فقد اكتشفت انه باع اموال اولاده بصفته وليا طبيعيا عليهم..

ووقف اولاد المقاول مع امهم في طلب الحجر على والدهم الذي تصرف في اموالهم .. فقررت النيابة رفض الحجر على الام وتوقيع الحجر على الاب .

نادية العسقلاني

الخرافة في أدب الأطفال

احدث رسالة ماجستير في ادب الاطفال قدمها حسين شريف المعيد بمدرسة الالسن وناقش فيها لاول مرة تاريخ الخرافة في ادب الاطفال ومدى تأثر اطفال اليوم بها ..وتوصل الى ان وسائل الاعلام وتطور المدنية والاحداث المتجددة التي يعيشها الطفل كلها اسباب دفعت بشخصيته الى مجالات اخرى اعمق لا وجود للخوف او الخيال فيها . فأحلام الامس اصبحت حقائق اليوم وما كنا نتصوره عالما غريبا نحلق فيه بالخيال .. جعلته الاختراعات شيئا ملموسا يناقشه العقل بالمنطق العلمي .. ولذلك فان طفل اليوم لم يعد يهتم كثيرا بالبساط السحري بعد ان شاهد الطائرة ولم يعد يخاف ابو رجل مسلوخة بعد ان عرفانها حيل مسرحية .. كل هذا يلقي مسئولية جديدة على كتاب ادب الاطفال تلزمهم بالاتجاه الى مذهب الواقعية ليصبح ادبهم مقروءا ومقنعا ..

ماتت نجمة السينما الصامتة

في لوس انجلوس ماتت اخيرا أشهر نجمة للسينما الصامتة (ماي ميوري) ـ ٧٥ سنة ـ التي كسبت ملايين الدولارات من عملها في السينما وتركت وراءها تركة تقدر بـ ٢٤٤ دولارا فقط .. يقال ان حياة البذخ التي عاشتها قبل موتها هي التي استوعبت كل الملايين التي كسبتها ..

الجانب الذي ينبغي أن لا ننساه
ونحن نناقش الخطة الثانية

العدد

الحديث في الاسبوع الماضي في الهيئة ...ة للاتحاد الاشتراكي عن تقييم الخطة ...ية الاولى ، وكذلك شمل الحديث الخطة الثانية وخطوطها العامة .



كشف الحديث عن أبعاد ...نية مقدار التغيير ...را على المشروع الذي ...عا في عام ٥٩/١٩٦٠ ... الذي كان مقررا ... الثانية كان لا ١٧١ مليون جنيه ، ...روع الحالي الذي ...يد علي صبري فيبلغ ...ون جنيه . ...روع القديم للخطة يفترض زيادة معدل ...دمات وانخفاض معدل ...طاع السلعي ، الحالي للخطة يقلل ...يد النمو في نواحي ...قص المعدل في

الصناعة الثقيلة فان ...تالي يهدف الى رفع ...اعة الثقيلة رفعا كبيرا ...وع السابق . ...اعة فيقضي المشروع ...دة الاهتمام بالتوسع ، زيادة الانتاج من ...لية) مع عدم الاقلال الافقي (أي زيادة ...اضي الجديدة) . ...ا بالطبع يعكس ... السياسية ...ة التي تتم في بلادنا ...ها بلادنا ، فالثورة ... مستمرة والتحدي ...ى الرجعي في ازدياد ...ى منا أن نعيد ...خطة لمواجهة هذه ...

...ض رئيس الوزراء ... الخمسية الاولى لتغلب عليها في الخطة ورد عددا كبيرا من الامثلة الفنية والتخطيطية والاقتصادية وخلص الى ضرورة الحد من زيادة الاستهلاك حتى نتمكن من تحقيق مدخرات تكفي مشاريعنا الطموحة في الاستثمار .

ورغم موافقتي على ما قاله السيد علي صبري رئيس الوزراء ، فان هناك نقطة بعينها أرى ضرورة أن أسلط عليها الضوء ، وأن نضاعف الاهتمام بها ، وهذه النقطة هي دور العمل السياسي في انجاح الخطة .

العمل السياسي الى جانب العمل الفني

ان كثيرا من النواقص يرجع الى ضعف العمل السياسي المنظم : والعمل السياسي النشط كان يستطيع أن يتدارك جزءا كبيرا من العجز الحادث في التنفيذ .

وماذا أعني بالعمل السياسي الثوري ؟ المسألة ببساطة **ان آمالنا كبيرة ومواردنا المادية والبشرية — من الكادر الفني — محدودة** ، ولذا فان سد الثغرة بين الامال والامكانيات يتم عن طريقين : **طريق التحكم في الموارد** والتخطيط الدقيق لانفاقها وهذا جانب يحققه التغيير الاشتراكي والاستمرار فيه. وطريق آخر لا يقل أهمية **وهو الحماس الجماهيري العارم** وهذا ما يقوده وينظمه التنظيم الثوري القائد .

ان حماس الجماهير ويقظتها يمكنها من اتباع وسائل غير الوسائل التقليدية في حل المشاكل ويفتح أعيننا على النواقص والاسراف ويمكنها من التغلب على كثير من العقبات **التي لا يمكن أن نتخطاها في الظروف العادية ان حماس الجماهير يستثير خيالها بحثا عن طرق لتعويض النقص في الموارد والادوات والخبرة الفنية سواء بالابتكار أو بمضاعفة الجهد**

فنحن لا نملك كادرا فنيا كافيا ، هذه حقيقة ، ولن نستطيع أن نسد العجز الموجود الا بعد سنوات طويلة فكيف نستطيع أن نعوض العجز الآن ؟ **لن نعوضه الا بان نبذل جهودا خارقة في العمل . وبان نطلب من الناس أن يعملوا أكثر ، وباستماتة أشد من تلك التي يعمل بها أقرانهم في الدول الصناعية المتطورة والمستريحة .**

اننا نطلب من عمالنا وفنيينا أن ينتجوا ويبدعوا كما ينتج ويبدع وملاؤهم في أوروبا وأمريكا ، **ولكننا لن نستطيع أن نعطيهم الآن ما يعطى لزملائهم في اوروبا وأمريكا ، الا اذا أعطيناهم كل ما نملك وامتنعنا عن انشاء مصانع جديدة ، فما الحل ؟ كيف نطلب من فنيينا كل طاقتهم دون أن ندفع لهم كل الثمن الذي يستحقونه ؟ ..**

ان هذا لا يمكن أن يتم الا اعتمادا على الاندفاع الجماهيري العارم ، **ان شعبنا بعماله ومثقفيه الذين اندفعوا وبذلوا دمهم وراحتهم كي يحرروا وطنهم ، لن يكونوا اقل اقداما وشجاعة وتضحية ، من أجل بناء هذا الوطن .**

أمثلة على دور العمل والحماس الثوري

ان شرح الكلام السابق بطريقة عمليه يدعوني الى ذكر أمثلة محددة من خبرة السنوات الماضية ، فأذكر **قناة السويس. والسد العالي، ومجاري القاهرة.** لقد اهتممنا جميعا بتحليل أسباب النجاح في هذه الاعمال الثلاثة الكبيرة ، فتكلمنا عن سلطات الادارة في هذه المشروعات ، وأسلوبنا في العمل والتنظيم ، وتكلمنا عن التسهيلات التي قدمتها الدولة . وهذه الجوانب بلا شك هامة ، وينبغي أن تدرس فعلا كي تعمم خبرتها . ولكنني أهتم هنا بأن أركز على جانب معين هو **الجانب السياسي والثوري.** لقد كان سببا أساسيا لنجاح هذه الاعمال الكبيرة أنها كانت **أعمالا ترتبط باسم الوطن ومستقبله وثورته . وكان هذا ملهما لكل العاملين في هذه المشروعات** . فقد كانوا يعملون بشعور انهم مسئولون أمام شعبهم ، وان افئدة وقلوب الملايين ترعاهم وترقبهم . ولذا فلم يعملوا في هذه المشروعات كموظفين ، أو عمال عاديين ، **وانما عملوا كمناضلين يتحدون الزمن والاعداء .. وقادة هذه المشروعات كانوا هم أيضا يعملون بهذه الروح وبهذا الاحساس بالمسئولية . فلم يعملوا أبدا كمجرد مسئولين تنفيذيين من الحكومة ، وانما — اساسا — عملوا بروح المسئولين في معركة ثورية.**

هذا هو المطلوب في كل انحاء بلادنا . **نحن نطلب روحا الى جانب الموارد والارقام ، نريد شعورا من كل مواطن بأنه جزء ايجابي ومتفاعل مع هذه العملية التاريخية الكبيرة التي نحياها .**

وفي تجارب كبيرة كتجارب القناة والسد العالي . كانت حملة التعبئة القومية كافية لاشعال الحماس . فحين أممنا القناة وتآمرت علينا دول الاستعمار ، كان الامتحان واضحا وعسيرا ، ولم يكن ادخال الحماس في قلب المرشدين والاداريين يحتاج الى توعية خاصة وتنظيم خاص . وفي السد العالي ، خضنا حروبا ، وتصدينا لحصار اقتصادي . وأصبح واضحا لكل مواطن أن السد العالي ليس فقط رمزا لتحرر ارادتنا وشخصيتنا ولكن ايضا محور لكل مشاريعنا في التوسع الزراعي والصناعي ، ومن هنا كان الحماس الواعي منطلقا من هذه الظروف الكبيرة ، وكان ممكنا أن يظل على انطلاقه . معتمدا على القيادة الثورية للمشروع ، وعلى وضوح الهدف أمام العاملين ، حتى لو كانت هناك بعض نواحي الضعف في التنظيم

أما بالنسبة للمشروعات الاخرى الاقل أهمية ، والتي لا تتميز بهذه الشهرة ، فان الامر يحتاج الى عمل مثابر خاص ، ويحتاج الى تنظيم متماسك واضح يقود العمل سياسيا .

ان التنظيم السياسي القائد يستطيع أن يخلق الحماس العارم في كل مصنع أو ورشة ، وحين يشعر العاملون في كل مصنع أو ورشة بشعور العاملين في السد العالي ، فاننا سنفعل المعجزات ، سواء في زيادة الانتاج ، أو تقليل الاسراف وتشجيع الادخار ، وفي كلمة نقول **اننا سنحقق ساعتها اهداف الخطة قبل المواعيد المقررة ، ورغم كل العقبات الفنية والادارية .**

ان التنظيم السياسي القائد الذي نطلبه لتحقيق ذلك ، أي نطلبه لكي ينظم الحماس ويعبىء الناس حول الخطة ، هو ببساطة **تجميع لكل الافراد القياديين ، ولكل أصحاب الاستعداد للقيادة ، فهم القادرون ، بوعيهم وخلقهم وتضحياتهم على ان يقنعوا الآخرين ويقودوهم . ان تجميع هؤلاء وارتباطهم بفكر اشتراكي واضح ، وبتنظيم دقيق متماسك ، سيدفع الحركة ويحقق معجزات التنمية**

مثلان من الخطة الثانية

واذا أخذنا من مهام الخطة القادمة مثلين فأنا أبدأ بموضوع التوسع الرأسي في الزراعة الذي أشار اليه السيد علي صبري ، ان التوسع الرأسي مواجه مباشرة بمشاكل ذات طابع سياسي . فالتوسع الرأسي لا يقوم الا على أساس الحرب ضد الزراعة المفتتة . **ولكن خلق الزراعة الكبيرة لا يقوم على استخدام الالات والطرق الحديثة في الزراعة وحسب ، وانما يقوم أيضا على أساس اقناع أصحاب الحيازات المفتتة بالتجمع والانتظام** . ولذا فان العمل السياسي لتوعية المزارعين واكتساب ثقتهم وتعاونهم يعتبر محورا أساسيا لكل محاولات التوسع الرأسي . ان تعميم تجارب تنظيم الانتاج الزراعي ، في ست محافظات جديدة **يدعونا فورا كي نستعد لهذا العمل السياسي الكبير ، وهذا يجعلني اسأل، ترى هل نشطت لجان الاتحاد الاشتراكي في هذه المحافظات الست فعلا ، كي تستعد لهذه المهام الثورية الهامة ؟**

والمثل الآخر ، الذي أرى أنه لن يحل الا بعمل سياسي ثوري واسع ، هو موضوع **الحد من زيادة الاستهلاك .** فمنذ عامين بدأت تتضح زيادة الاستهلاك كعدو حقيقي للادخار والتنمية ، وبدأت أجهزة التخطيط تدق كل أجراس الخطر . وتكلم الرئيس جمال عبد الناصر ، وتكلم السيد علي صبري ، وتكلم المسئولون عن الاقتصاد والتخطيط والتموين وناقش مجلس الامة الامر وحذر هو الآخر ، وصدرت توصياته بضرورة الحد من نمو الاستهلاك .. **ومع ذلك فان الرغبة التلقائية للناس في أن يزيد استهلاكها مازالت تكتسح كل الصيحات والقرارات المنذرة**

وهذا طبيعي فمن ذا الذي لا يتطلع تلقائيا وبالغريزة لزيادة استهلاكه ؟ ان حاجات الانسان المعيشية لا تنتهي ، وما زالت الاغلبية تفتقر الى ضرورات أولية . **ولذا فمن المتصور أن يكون اندفاع الشعب نحو زيادة الاستهلاك اندفاعا طبيعيا كاندفاع ماء النهر ، ولا يمكن أن نحد من هذا الاندفاع الا بسد قوي قادر على منع هذا الاتجاه التلقائي .**

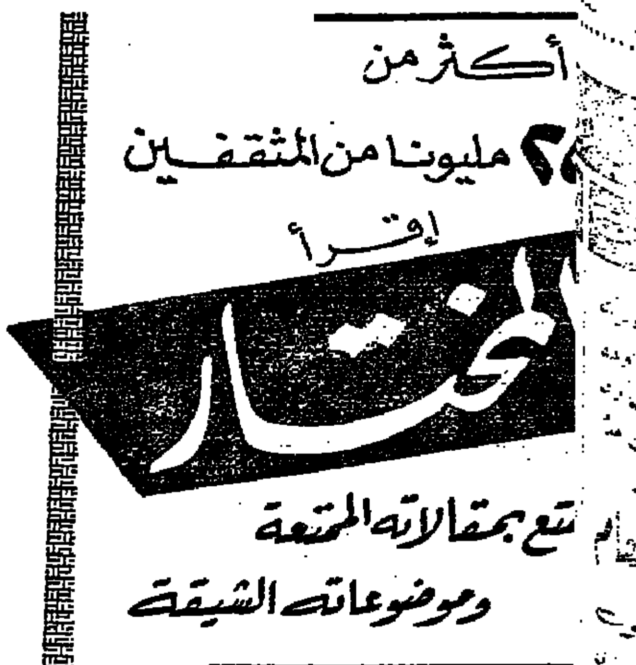
غير ان السد القادر على مواجهة هذا التيار هو سد تقيمه الاجراءات التشريعية المنظمة وتقيمه ايضا عمليات التوعية . **فنحن نريد سدا قادرا على حجز المدخرات ، وقادرا على التحكم في اندفاع الجماهير الغريزي نحو زيادة الاستهلاك ، وسدا قائما — في نفس الوقت — على رضا هذه الجماهير واقتناعها بأن هذه الاجراءات ، تخدم في النهاية مصالحها .**

ان اكبر تحديات الخطة القادمة — في رأيي — هو مواجهة الزيادة الهائلة في الاستهلاك ، وهو في نفس الوقت اكبر التحديات التي تواجه تنظيمنا السياسي . **بل لن يحل الا اذا استطاع التنظيم السياسي ان ينهض لها ويتعاون مع الاجهزة التنفيذية في مواجهتها .**

خالد محيي الدين

جونسون : تعال انقذني !
السلام : انت عاوزني انقذك .. والا اغرق وياك !





الامتحانات .. أو الشبح الذى يعمل له الطلبة والأساتذة وأولياء الأمور ألف حساب

وزارة التربية تعديل قانون الامتحانات

نظام الطالب الناجح الراسب سيختفى من الامتحانات الجديدة

أمام مجلس الامة الآن مشروع قانون بتعديل الامتحانات الذى أعدته وزارة التربية والتعليم بعد أن اشركت معها رجال الجامعات والمهتمين بالشئون التعليمة فى البلاد . القانون الجديد سيقضى على نظام الطالب الناجح الراسب ، ويؤدى الى رفع مستوى التعليم .

لن يهمل الطالب اية مادة دراسية . يشترط للنجاح فى كل من المرحلتين الاعدادية والثانوية ان تكون النهاية الصغرى فى كل مادة ٤٠ ٪ من نهايتها العظمى المقررة عدا اللغة العربية والتربية الدينية فيشترط ان تكون النهاية الصغرى للنجاح فيهما ٥٠ ٪

حديث الامتحانات لا ينتهى . الطلبة والاباء ورجال التعليم لا يتركون الكلام فى الامتحانات لحظة واحدة هذه الايام . وزارة التربية تعترف بأن الامتحانات مشكلة منذ وجدت ، بل انها ابرز المشاكل القائمة فى المدارس

تحقيق يكتبه
احمد على

الجميع يعملون للامتحانات الف حساب . الاساتذة قبل الطلبة . ورجال التربية والتعليم قبل أولياء الامور . والجميع يشكون منها .. فما هى قصة الشبح الذى اسمه الامتحانات ..

لقد اعدت الوزارة مشروع التعديل ، وعرض المشروع مرتين على مجلس الامة واعاده المجلس مرتين على لجنة التعليم والعلوم لبحثه من جديد .. فهل سيتخذ المجلس قرارا بشأنه فى جلسته القادمة ؟

ويقول حسن مصطفى وكيل الوزارة الذى حضر مناقشات لجنة التعليم بمجلس الامة ان وزارة التربية قد حصلت على جميع نظم الامتحانات المتبعة فى الدول الاجنبية .. واستعرضت هذه النظم فى ضوء ماهو متبع بالنسبة للامتحانات . وتم تشكيل اللجان المختصة لتتقدم باقتراحاتها بعد دراسة مستفيضة لايجاد نظام جديد يوفق بين النظم المتبعة فى الوقت الحاضر فى ضوء التجارب التى مرت بالامتحانات منذ أن وجدت فى عام ١٩٠٤ حتى الان

وأرادت الوزارة أن تكون دراساتها شاملة ، فاشركت معها رجال الجامعات

وبعد أن تم اعداد تقرير شامل . لم تنفرد الوزارة برأيها فقررت عرضه على الهيئة العليا لتخطيط التعليم . واستقر الراى على التقدم بمشروع التعديل .

وقد وضعت أول لائحة للامتحانات فى مصر عام ١٩٠٤ . ومنذ ذلك الحين بدأت تتوالى التعديلات على هذه اللائحة الى أن تقرر نظام الدور الثانى ((الملحق)) فى عام ١٩٢٤ فى جميع دور التعليم . ثم توالت التعديلات على هذا النظام منذ ذلك التاريخ حتى عام ١٩٥٦ وكان الرأى يتجه فى بعض الاحيان الى ضرورة الغاء الدور الثانى لمساوئه العديدة ، ثم عدل عن ذلك واكتفى ببعض التعديلات ، التى ادخلت عليه . وكان اخر نظام للدور الثانى معمولا به حتى عام ١٩٥٦ حتى صدر قانون بالغائه . فلماذا الغى هذا النظام ؟

وصدر القانون الذى قضى على هذا النظام واجاز النجاح اذا كان التلميذ راسبا فى مادة أو مادتين بشرط الحصول على ٢٥ ٪ على الاقل من مجموع نهايتهما العظمى .. كما نظم امتحانات النقل وخصص ربع الدرجات فى كل المواد لاعمال السنة حتى يظل التلميذ مرتبطا بالمدرسة طوال العام .

وبالرغم من أن هذا النظام قد يسر النجاح وقضى على الدور الثانى فان المسئولين على مستقبل التعليم فى البلاد قد لاحظوا انه أدى الى انحدار المستوى التعليمى

وكان ان استقر الرأى على مشروع تعديل الامتحانات التالى :

فى امتحان النقل والامتحانات العامة بالتعليم العام لكل من المرحلتين الاعدادية والثانوية تكون النهاية الصغرى للنجاح فى كل مادة ٤٠ ٪ من نهايتها العظمى المقررة عدا اللغة العربية والتربية الدينية فتكون النهاية الصغرى لكل منهما ٥٠ ٪ عدا التربية الفنية فلا يكون لها نهاية صغرى .

ويعتبر الطالب ناجحا فى هذه الامتحانات اذا حصل على ٤٠ ٪ على الاقل من المجموع الكلى للنهايات الكبرى لمواد الامتحان مع توافر أحد الشرطين التاليين :

١ — أن يكون ناجحا فى جميع المواد .

٢ — ان يكون ناجحا فى اللغة العربية وفى باقى المواد ما عدا مادة واحدة أو كل من مادتين من المواد ذات النهايات الصغرى بشرط ان يكون حاصلا على ٣٠ ٪ على الاقل من النهاية العظمى فى كل واحدة منها .

إلى ٩٣ جنيها فى الشهر

انه عامل بسيط .. صعيدى ابن صعيدى .. واحد من الوف العمال الذين يتركون بيوتهم وقراهم ويخرجون افرادا وجماعات وراء لقمة العيش .. فى أى منطقة يلوح فيها عمل .. او سراب عمل !

ووراء لقمة العيش خرج العامل فتح الله سعيد . ترك بيته فى الواحات الداخلة .

قالوا له : اين ستذهب ؟

فأجاب : الى الصحراء الشرقية . الى ساحل البحر الاحمر

وسألهم : لماذا .. ما الذى يجعلك تغامر بهذه الرحلة الشاقة ؟

فأجاب : سأعمل هناك مع الانجليز الذين يبحثون عن البترول على الساحل

فأجابهم : نعم الانجليز .. انهم يعطون مرتبات كبيرة لمن يعمل معهم

فقالوا له : ولكنهم يطردون العمال المصريين ، ويسلمونهم الى العرب الرحل ليتقلوهم على الجمال بعيدا عن مناطق العمل

وأجاب الشاب الاسمر : معلهش .. سأذهب واجرب حظى !

وذهب فتح الله .. الى الساحل حيث يقوم عدد من الانجليز بالبحث فى صحراء مصر عن حقول جديدة للبترول ..

وبدأت القصة !

***

وبدأ فتح الله عمله ، ولكن بمرتب أقل .. ثمانية قروش ونصف قرش فى اليوم ، ارتفعت ليصبح مرتبه كله اربعة جنيهات فى الشهر ..

كان الانجليز يقومون بكل الاعمال الفنية . ويتركون للعمال المصريين الاعمال الشاقة التى تتطلب مجهودا بشرية هائلة ..

الشاقة التى تتطلب مجهودات بشرية هائلة ..

ولكن لم يستمر هذا الحال طويلا .. اذ بدأ العمال المصريون يلتقطون العمل . بدأوا يعرفون كل شىء عنه رغم محاولات ابعاد الادارة الانجليزية

ظروف صعبة

ولكن الاجور ظلت على ماهى عليه .. لم تكن هناك علاوات دورية .. كان فتح الله وزملاؤه يأخذون كل سنتين أو ثلاث سنوات (قرشين صاغ) علاوة اذا افتكرتهم الادارة الانجليزية

وفكر فتح الله وزملاؤه فى ان يشكلوا نقابة تدافع عن حقوقهم امام الانجليز لرفع أجورهم ، وتمنع الفصل المفاجىء الذى يتعرض له العمال .. وفعلا كون عمال البترول فى الصحراء اول نقابة لهم فى عام ١٩٤٨ .

وطبق نظام الدرجات . وعين فتح الله سعيد رئيسا لجراج النقل . وأصبح الريس فتح الله .. وزاد مرتبه عشرة جنيهات أخرى .. واستمر مرتبه يزيد حتى عام ٥٧ .. ثم زاد المرتب ليصبح ٥٥ جنيها .. وبعد سنتين نال الريس فتح الله الدرجة التاسعة ، واصبح مرتبه ٥٨ جنيها ..

وفى وسط هذا التطور السريع الذى حدث فى حياة فتح الله .. فكر فى الزواج .. وتزوج فى الغردقة سنة ١٩٤٤ ، وبدأ حياة مستقرة هناك

ثم جاءت القرارات الاشتراكية لتعطى للعاملين حقوقهم . وانضمت علاوة غلاء المعيشة التى كان يتقاضاها الريس فتح الله الى مرتبه ، ليصبح ٩٣ جنيها بدرجة عامل !

على شحاتة

سر السيارة التى طاردها وزير الداخلية فى شارع المعادى

الرقم "٢٦" يكشف مشكلة اللوحات المعدنية الممسوحة !

كان الوزير فى طريقه الى مكتبه .. سيارته تسير فى شارع المعادى الطويل الهادىء . ثم ظهرت أمام الوزير سيارة تحمل رقما يعرفه جيدا . وهذا الرقم ملك احد اصدقائه .. ولكن السيارة جديدة . وماركتها تختلف عن ماركة سيارة صديقه .. اذن ما سر هذا الرقم ؟

وبروح رجل الشرطة ، وبالذكاء وقوة الذاكرة اللذين اشتهر بهما عبد العظيم فهمى وزير الداخلية بدأ يتتبع السيارة ذات الرقم ٢٦ .

واقتربت سيارة الوزير من السيارة المطاردة . وفجأة انكشف السر . ان رقم السيارة هو ٢٦٠ وليس ٢٦ . ولكن الصفر ممسوح تماما وكأنه غير موجود .. وتأكد الوزير ان ذاكرته لم تخنه .. وان هذه السيارة ليست سيارة صديقه التى تحمل الرقم ٢٦ .



عبد العظيم فهمى

وكانت هذه المطاردة هى مفتاح السر الذى كشف عن حقائق تحتاج لعلاج سريع ..

لوحات ناقصة

وبعد مسافة .. دق جرس التليفون فى مكتب العميد محمد عبد الرءوف حلمى مدير ادارة المرور المركزية .. كان الوزير يطلبه .. وتمت المقابلة فى مكتب الوزير . وقال له الوزير ان هذه اللوحات التى تحمل أرقاما ناقصة أو مطموسة أو مشوهة من المحتمل ان ترتكب جريمة ، ويقع برىء يملك سيارة أخرى فى يد العدالة .. لان الرقم الذى التقطه شرطى المرور يطابق رقم سيارة مواطن برىء .

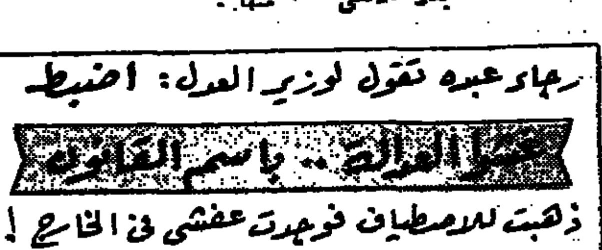
للارقام العربية ، لانها غير مجدية لرجل المرور لصغر حجمها .. وزيادة الغرامة فى كل مرة يخالف فيها صاحب السيارة القانون . ان المخالفات فى الخارج تصل الى ٢٠ و٣٠ و٤٠ جنيها .. بينما هى عندنا تبدأ من ٥٠ قرشا الى جنيه واحد .. بأقصى حد !

تعليمات سريعة

وصدرت تعليمات سريعة الى جميع مفتشى المرور بالمحافظات والاقسام بضرورة التنبيه على لجان الفحص الفنى بالتحقق من أرقام وبيانات اللوحات المعدنية للسيارات وانها ظاهرة بشكل يمكن قراءتها من بعد مناسب مع اثبات ذلك بنموذج الفحص الفنى ١٠١ مرور .. وأن يكلف صاحب السيارة باعادة طلاء اللوحة وأرقامها وبياناتها مع صرف تصريح مؤقت لمدة أقصاها شهر .. أو تسحب اللوحة بعد ذلك ..

ان حلول هذه المشكلة المزمنة يجب ان يتم الكشف سنويا على السيارات اللاكى بدلا من كل ٣ سنوات . وان تكتب جميع اللوحات المعدنية ولا داعى للارقام الافرنجية المجاورة

بدر الالفى



رجاء عبده تقول لوزير العدل : اضبط

غش العدالة .. باسم القانون

ذهبت للاصطياف فوجدت عفشى فى الخارج !

ابلغت الفنانة رجاء عبده وزير العدل عن جريمة غش للعدالة ارتكبت تحت ستار القانون وذهبت ضحيتها .. طلبت منه التدخل لمنع أى تلاعب بالعدالة فى المستقبل .

قالت رجاء عبده انها أرادت الهروب من الحر فى القاهرة .. سافرت الى الاسكندرية .. انها تستأجر هناك شقة بالمنزل رقم ١ شارع محمد حسين بسيدى بشر بالاسكندرية .. وضعت مفتاح الباب فى القفل .. فوجدت بأن القفل لا يفتح .. اعتقدت انها اخطأت فى المفتاح .. وقبل ان تتصرف انفتح الباب من الداخل .. خرج لها زوج صاحبة المنزل .. سألها عن سر مجيئها .. وقالت انى حضرت للاقامة فى شقتى ..

وضحك الرجل ساخرا وقال ((عفشك يامدام فى الجراج)) وزوجتى كسبت قضية الاشكال فى الحكم باخلاء مسكنك ..

وذهبت رجاء الى المحكمة .. واكتشفت صدق كلام الزوج .. واكتشفت أيضا ان هناك غشا حدث للعدالة .. وجدت ان شخصا وهميا اسمه مصطفى السيد عبد العال أقام دعوى الاشكال مدعيا أنه مستأجر شقتها من الباطن .. ثم لم يقدم أية مستندات عند نظر الاشكال بل ولم يحضر أيضا فحكم لصالح صاحبة المنزل .

وأسرعت رجاء بابلاغ النيابة . وأرسلت الى بدوى حمودة وزير العدل تطلب انصافها . واقامت رجاء اشكالا فى هذا الحكم سينظر يوم ١٢ يوليو القادم . وعندما فوجئت بالتحايل الذى حدث على القانون اقامت دعوى أمام محكمة استئناف الامور المستعجلة تطلب الغاء الحكم الذى صدر ضد الشخص الوهمى لصالح صاحبة المنزل وسينظر يوم السبت القادم .

لجنة أسبوعية تبحث الشكوى من سائقى التاكسى

أعلن العقيد محمود يونس الانصارى مدير ادارة مرور القاهرة أنه شكلت لجنة تضم مندوبين عن نقابة سائقى السيارات وضباط المرور لبحث جميع شكاوى المواطنين من سائقى التاكسى

١ ١/٢ مليون جنيه لقاعة الالعاب بالاستاد

تجرى هيئة استاد القاهرة الدولى ترتيبات هامة لتنفيذ مشروع القاعة المغطاة التى تستعمل لجميع الالعاب الداخلية مثل كرة اليد والسلة والسلاح والسباحة والحفلات الموسيقية والاستعراضات الرسمية .. ستتسع مدرجات القاعة الى ١٧ ألف متفرج . ويبلغ قطر القبة التى تظللها ١١٥ مترا أى مايعادل مساحة فدانين . ستكون مكيفة الهواء وتتكلف نصف مليون جنيه ويتم تنفيذها فى سبتمبر .

لبؤة تلد ٣ نمور !



ولدت اللبؤة (سونوكى) فى حديقة حيوان طوكيو ثلاثة نمور . فوجىء عمال الحديقة عندما شهدوا اللبؤة تلد اطفالا لها لون منقط ، ولكن الدكتور هيروبوكى الذى أشرف على ولادة اللبؤة صرح بأن فصيلتى الاسود والنمور تنحدران من أصل واحد ، وان الجنس الجديد الذى نشأ من تلاقيهما سيجمع بين خصائص الفصيلتين ... الصورة العليا تبدو فيها النمور الثلاثة الوليدة .. والصورة السفلى تبدو فيها اللبؤة سونوكى (الام) والى جوارها النمر كاتيو (الاب) وقد ظهر بينهما احد الاشبال الوليدة . .

أخبار النقابات

جهاد العرداش عضو وفد العمال فى مؤتمر العمل الدولى تعرضت لازمة المصران الاعور فى جنيف . اجريت لها عملية جراحية ، وتقضى الآن فترة النقاهة .

انتهت الدورة الثامنة عشرة بمعهد الادارة العمالية وتضم ١١ عضوا منتخبا من أعضاء مجالس ادارة الشركات . بلغ بذلك عدد الخريجين ١٣٢٢ عضو مجلس ادارة .

يظهر هذا الباب كل يوم (سبت) ويحرره محمد الليثى

٢٠٠ ٪ زيادة فى الإنتاج لعمال التراحيل بوادى النطرون

تجرى الآن تجربة انتاجية مع عمال التراحيل فى وادى النطرون . حققت التجربة ٢٠٠ ٪ زيادة فى الانتاج .

يشترك فى التجربة ٤٠٠ عامل تراحيل تم اختيارهم عن طريق مكتب رعاية عمال التراحيل بمحافظة البحيرة . ويقومون بالعمل فى معسكر مشروعات وادى النطرون . فقد تم مثلا زراعة شتلات الزيتون فى مساحة ٣٠٠ فدان فى ٥ أيام . كما استطاع العامل أن يحفر ٢١٠ جورات فى اليوم وكان المعدل ١٠٠ جورة يوميا للعامل . وبالنسبة للعدان فقد كان يحتاج الى عمل ٤ عمال يوميا فأمكن ١٫٥ عامل فى الفدان الواحد . وبالنسبة لنقل الطمى والسماد كان الفدان الواحد يحتاج الى ٣ عمال فأمكن الاستعانة بعامل واحد .

لتعمير الصحارى . وقد وفر المعسكر للعمال الاقامة النظيفة والتغذية السليمة والرعاية الصحية والبرامج الخاصة بمحو الامية والتربية الاساسية والبرامج الترويحية فى الاذاعة والتليفزيون والسينما ، والمحاضرات ، والندوات والنشاط الرياضى .. وتوعية العمال بزيادة الانتاج .

وجيه اباظة

مؤتمر ثقافى للادارة الاشتراكية

دعت المؤسسة الثقافية العمالية الى مؤتمر ثقافى عن الادارة الاشتراكية .. يشترك فى المؤتمر ١٥٠ عاملا من خريجى معهد الادارة العمالية . و ١٥٠ مديرا من خريجى معهد الادارة العليا .. يبحث المؤتمر جميع جوانب الادارة الاشتراكية ومجالس الانتاج وتجربة عضوية العمال فى مجالس الادارة . يجتمع المؤتمر يوم السبت المقبل بقاعة المحاضرات بالجمعية التعاونية للبترول .

الادخار .. فى المجتمع الاشتراكى

تلعب المدخرات القومية دورا هاما فى المجتمع الاشتراكى والمجتمع النامى . والادخار يمكن أن ندخل اليه من جميع الابواب .. فهناك الادخار فى النفقات .

والادخار فى الاستهلاك فى المواد الغذائية والملابس والتيار الكهربائى والادخار فى نسبة العادم من المواد الخام . والادخار فى الجهد الضائع من ساعات العمل المعلنة .

الادخار ليس مركزا فى اقتصادنا بنفس الحال من الدخل الشهرى للاسرة فحسب .. بل يمكن أن يشمل جميع نواحى الحياة .

والادخار عادة وسلوك . فاذا نشأ أولادنا منذ الصغر وشكل طفل صغير دفتر توفير يضع فيه عشرة قروش كل شهر .. فهذه العادة ستستمر فيه مع الزمن . ويكون الادخار سلوكا يسير على نمطه فى جميع أطوار حياته .

فاذا كنت لا تستطيع مثلا أن تدخر مبلغا من المال من أجرك كل شهر .. فتستطيع مثلا أن تدخر من مواد الطعام التى تقدمها بحيث لا تكون هناك فضلات من الاكل . وتقتصد فى استعمال الشاى والبن الذى تقفز استيرادهما الى ١٨ مليون جنيه سنويا .. وتقتصد فى استعمال التيار الكهربائى لتوفير الفائض من الكهرباء لادارة المصانع . وتقتصد فى استعمال الخامات لتنخفض نسبة العادم وبالتالى تنخفض التكاليف المالية لانتاج السلعة . ويمكن أن نقدمها للسوق بسعر معقول . وتستطيع هذه السلعة أن تنافس الاسعار العالمية .

والعمل بطاقة كاملة خلال ساعاته الفعلية . وخفض نسبة الغياب والانقطاع عن العمل فى المصانع يوفر ملايين الجنيهات التى تعوق المدخرات المادية للعمال .

أما الناحية الاستثمارية للمدخرات .. فهناك مثل بسيط .. اذا كانت الخطة مثلا تعتمد على انشاء مصنع جديد أو التوسع فى أحد المصانع . فان الدولة توفر فى خطتها المال اللازم ، سواء من ناحية التمويل المحلى أو العملات الاجنبية . والتعاقد على استيراد الآلات ثم بناء المصنع فاذا كانت هناك مدخرات محلية فان هناك مدخرات محلية فان فى الحال فى اقامة بناء المصانع . وتسويق الخامات والآلات المحلية واقامة المرافق .. وفى نفس الوقت تؤدى العملات الاجنبية وعقود الائتمان الخارجى دورها للتعاقد على الآلات المستوردة وفى الحصول على بعض الخامات الوسيطة .. وبذلك نفتح بابا جديدا للعمل أمام آلاف العمال فى المصانع الجديدة وفى توسعات المصانع .

وبذلك تلعب المدخرات القومية دورها فى الاستثمار وفى الانتاج فى المجتمعات النامية والمجتمعات الاشتراكية فرسم من اليوم خطة مستقبلنا فى دنيا الادخار ؟

محمد الليثى

تطور تشريع العمل

استعرض المكتبة العمالية العربية كتابا جديدا عن « تطور تشريع العمل » من تأليف ابراهيم القطريفى وكيل وزارة العمل .. يتناول الكتاب تطور تشريعات العمل حتى اعلان القرارات الاشتراكية ومدى التأثير الذى تركه هذا التطور على الانتاج والنمو الاقتصادى .. ثم تناول بالتفصيل شرح أبواب قانون العمل فى جميع المجالات مع دراسة نظرية للمنطقة العربية ومدى ارتباط هذه التعديلات بالاتفاقيات والتوصيات الدولية .

ثم قدم عرضا للحركة النقابية الدولية والحركات النقابية فى انجلترا وأمريكا والاتحاد السوفيتى .. ثم تحدث عن نشاط النقابات وتطورها فى مصر .. ثم يتحدث عن دور النقابات فى المجتمع الاشتراكى . وميثاق العمل الوطنى ..

ويختم الكتاب بفصل عن مستقبل تشريعات العمل دوليا ومدى علاقة التشريع ببرنامج العمل الوطنى .. يقع الكتاب فى ٥٠٤ صفحات من القطع الكبيرة .

ابراهيم القطريفى

مؤتمر لعمال المناجم فى القصير

عقد عمال المناجم مؤتمرا عماليا فى القصير حضره محمود موافى وعباس محمود ومحمد حسين أبوالعلا وبشير عمر وحسين دراهم عن النقابة العامة لعمال البترول والمناجم .

بحث المؤتمر فى اجتماعه بالاشتراك مع الدكتور رياض حجازى رئيس مجلس ادارة مؤسسة التعدين بعض المسائل العمالية الخاصة بظروف العمل فى المناجم .

ثم عرض وفد النقابة المقدمة على العمال قرارات مؤتمر عمال المناجم والبترول بالاسكندرية فوافق عليها

قام الوفد بزيارة للمناجم فى أسوان وادفو واسماعية وأم الحصون وعلبة . عقدت مؤتمرات عمالية صغيرة مع عمال هذه المناجم . استمع وفد النقابة العامة الى مشاكل العمال ، وبحث دراستها على الطبيعة .

يقوم وفد النقابة العامة باعداد تقرير عن الزيارة التى استمرت ١٢ يوما لعرضه على مجلس النقابة العامة لعمال المناجم والبترول

انتخابات مجالس ادارة ٣ شركات

تجرى الانتخابات يوم الاثنين القادم لاختيار ٤ من ممثلى العاملين لعضوية مجالس ادارة كل من الشركة العامة للانشاءات والشركة العربية العامة لاعمال المياه والمجارى . وشركة مصر لتصدير الحاصلات الزراعية

طلب بدوى حمودة وزير العدل من موظفى الوزارة (الديوان العام) ارتداء القميص والبنطلون فى فصل الصيف ... وذلك استجابة لحملة اخبار اليوم .

*

طلب أنور شلبى وكيل وزارة الخزانة من موظفى مكتبه أن يرتدوا البنطلون والقميص بدلا من التقيد بالبدلة الكاملة فى فصل الصيف .

حملة على ((الكرة الشراب)) فى الشوارع

اصدر اللواء حسن كامل مدير أمن القاهرة أوامره الى رجال الشرطة بالقيام بعدة حملات على لاعبى الكرة الشراب فى الشوارع وضبطهم .

قال ان لعب الكرة بالشوارع مخالفة قانونية ..

وكان رضوان حجازى عضو مجلس محافظة القاهرة قد تحدث فى الاجتماع الذى عقده اللواء حسن كامل مع ممثلى الشعب فى بعض أحياء القاهرة عن الاضرار التى تنشأ من انتشار لعب الكرة الشراب فى الشوارع . قال ان الشوارع تفسد بعد الجهد الذى يبذله مجلس المحافظة فى رصفها وانارتها واستكمال مرافقها .

كاريكاتير



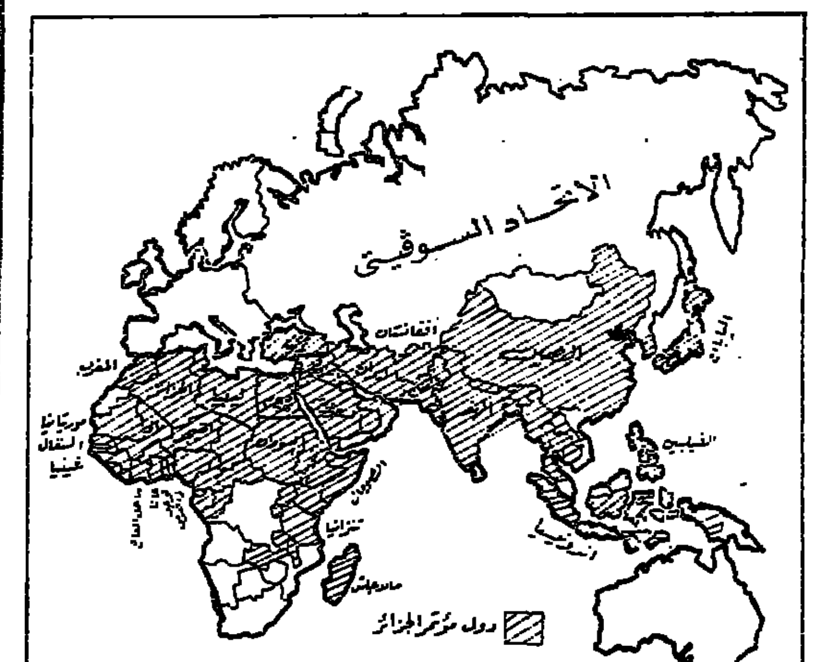
هكذا من الأصل

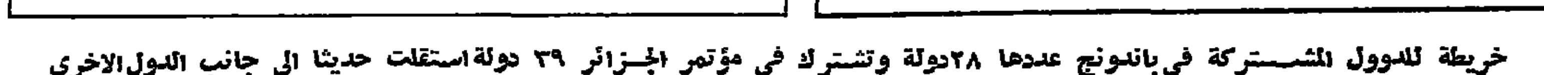
الفرق بين مؤتمر باندونج .. ومؤتمر الجزائر

في باندونج: اكتشف الملونون أنفسهم..
وفي الجزائر: سيبلغون مرحلة النضوج

حول المؤتمر الآسيوى الافريقى الكبير الذى سيعقد فى الجزائر ، تدور الآن أحاديث محادثات لها أهميتها الكبيرة فى رسم معالم صورة التى سيتخذها المؤتمر وفى تحديد نتائجه

بقلم **عبد العزيز فهمى**





خريطة للدول المشتركة فى باندونج عددها ٢٨ دولة وتشترك فى مؤتمر الجزائر ٣٩ دولة استقلت حديثا الى جانب الدول الاخرى

بينما تبذل الدول الاسيوية [الافر]يقية جهودا رائعة ومضنية تكفل لمؤتمرها النجاح ... ، تجرى محاولات عديدة [لل]قوى الاستعمارية والرجعية تخشى هذا النجاح نفسه.

ان الحديث عن المؤتمر فى ... العالمى قد اوضح حتى انعقاده مدى التأثير الذى ... بالفعل للدول النامية التى ... مع اقطابها فى المؤتمر ، ... ومات وحركات التحرر ... والاجتماعى فى البلدان ... سيوية والافريقية التى ... فيه .

... المحاولات التى قد تبذل داخل ... نفسه عن طريق بعض الدول ... صف احيانا بأنها معتدلة ... دوائر الاستعمارية تحاول ان ... ن المؤتمر تصورات خاطئة منها ... يل المثال ان المؤتمر لن يكون ... كرار لمؤتمر باندونج الذى عقد ... سنوات ، وانه لن يسفر عن ... ختلفة كثيرا عن نتائج المؤتمر ... منها على سبيل المثال أيضا ان ... الموجودة بين بعض الدول ... والافريقية على مشاكل احيانا وعلى المواقف والاتجاهات ... السياسية احيانا اخرى ستكون ... اخفاق المؤتمر .

هذه الدوائر حين تردد هذه ... عن المؤتمر تنسى حقائق اساسية ... ى جميع الآسيويين والافريقيين ... اخرى لها صلابتها وقوتها ... فى الحياة الدولية نفسها .

[الت]ناقض الاساسى

المحادثات والاتصالات التمهيدية ... رت اخيرا فى القاهرة وبين ... م الاسيوية والافريقية الكبرى ... سحت تماما أن الاسيويين ... يين ساروا يدركون تماما أن ... ات والخلافات التى قد تكون بينهم حول مسائل أو مواقف ... تعتبر دائما تناقضات وخلافات ... تأتى فى المرتبة بعد التناقض الاكبر والرئيسى بين الدول والحديثة الاستقلال من جانب ... القوى والدول الاستعمارية ... ية القديمة والحديثة من ... آخر .

... يمكن القول أن هناك الآن ... على اتفاقا مبدئيا بين الجميع الا يسمح أى وفد من الوفود ... [المش]تركة فى المؤتمر بأن يكون ... [مت]شدد فى موقفه أو رأيه سعيا

فى احداث أو انشاء عقبة من أى نوع تحول دون النجاح الذى يريدونه ويحرصون على أن يحققه مؤتمرهم الكبير ، وان كان هذا لا يمنع بالطبع من حدوث المناقشات وتوضيح المواقف والآراء والمفاهيم بكل حرية حول القضايا المعروضة فى جدول الاعمال ، ومن القيام بمحاولات فى الوقت نفسه لتصفية أكبر قدر ممكن من الخلافات .

ويسود الاعتقاد بعد مباحثات القاهرة الاخيرة أن الرئيس جمال عبد الناصر سيقوم فى هذا المجال بدور شبيه تماما بالدور الذى قام به فى مؤتمر باندونج حين تمكن من تصفية بعض الخلافات التى اعترضت طريق نجاحه .

ومن جهة أخرى يتجه الرأى حتى الآن الى ان يكون التصويت فى المؤتمر بالاجماع حتى لواقتضى هذا من البعض التنازل عن بعض الآراء والمواقف فى مسائل معينة خاصة ان القرارات التى يتخذها المؤتمر تعتبر توصيات أو اتجاهات عامة أو دليلا للعمل تندرج تحتها التفاصيل والآراء المختلفة .

ولهذا أيضا ستكون مهمة وزراء الخارجية فى اجتماعاتهم التمهيدية التى تبدأ يوم ٢٤ يونية الحالى قبل اجتماعات المؤتمر نفسه هى حصر الخلافات فى أضيق نطاق ممكن وايجاد الاتفاق أو اللقاء على أكبر عدد من النقط والمسائل ، بحيث يتفرغ رؤساء الدول للمناقشات الايجابية وللقرارات النهائية دون التعرض للخلافات أو المنازعات .

ومن المتوقع أن تدور المناقشات حامية حول مسألة اشتراك الاتحاد السوفيتى فى المؤتمر ، وكذلك حول اشتراك ماليزيا وممثلى ثوار الكونغو وفيتنام الجنوبية . ولكن الجهود ستبذل لكى تجىء القرارات التى تتخذ فى هذه المسائل الحساسة بعيدة عن التأثر بمجرد الاعتبارات أو الخلافات القومية والمذهبية المحدودة وبعيدة فى الوقت نفسه عن اثارة الخلافات بين عناصر رئيسية فى المؤتمر أو التأثير فى اتجاهه العام .

وفى الوقت نفسه فان الدوائر الاستعمارية والرجعية التى تحاول تشويه صورة المؤتمر حين تدعى انه مجرد تكرار لمؤتمر باندونج وانه لهذا لايحمل جديدا ، تتجاهل الحقائق الاساسية السائدة الآن فى العالم .

ان هذه الدوائر تحاول مثلا ان تطمس الحقيقة الواقعة وهى انه منذ مؤتمر باندونج استقلت ٣٩ دولة افريقية وآسيوية وانضمت الى الامم المتحدة ، سيشترك اكثرها فى المؤتمر الآسيوى الافريقى بالجزائر لاول مرة ، وان النظام الاستعمارى انحسر عن اجزاء كبيرة من العالم بحيث لم تعد بقاياه فى افريقيا وآسيا وغيرها تمثل سوى ٦ر٤٪ بعد ان كان حتى الحرب العالمية الثانية يسيطر على ٣٠٪ من اراضى العالم .

التعايش السلمى وانهيار الاحلاف

كذلك تنسى هذه الدوائر الحقيقة التى باتت هى نفسها تعترف بها وهى أن أحلاف الدول الاستعمارية ر الاطلنطى والمركزى وجنوب شرقى اسيا ، التى اقيمت قبل انعقاد مؤتمر باندونج وبعده قد أصيبت كلها بالانهيار والتدهور وصارت عرضة للتفكك نتيجة للهزائم التى لحقتها فى الحرب الكورية وفى حرب الهند الصينية وحرب الجزائر وغيرها من الحروب التى خاضتها ولا تزال تخوضها ضد الثورات الوطنية والاجتماعية فى اسيا وافريقيا وفى أمريكا الجنوبية .

هذا بينما حركة التعايش السلمى والحياد الايجابى وعدم الانحياز قد احرزت خلال السنوات العشر الماضية كثيرا من النجاح ، واستطاعت بالفعل أن تؤثر تأثيرا مباشرا فى علاقات الدول الكبرى بحيث أمكن عقد اتفاقية الحظر الجزئى للتجارب الذرية وصار من المتوقع عن طريق محادثات نزع السلاح التى تجرى الآن باشراف ومشاركة داخل المؤتمر سيكون من الامم المتحدة ان يتحقق المزيد من النجاح فى هذا السبيل .

ان هذا التغير الواضح فى علاقات القوى وفى الاوضاع العالمية لم يزل من الناحية الرسمية لا يجد التعبير عنه فى النطاق الدولى ..

الامم المتحدة

وهذا هو السبب فى أن البحث الذى سيدور حول الامم المتحدة وميثاقها داخل المؤتمر سيكون من أهم الموضوعات التى يتناولها المؤتمر

وفى هذا المجال تذكر حقيقة واضحة وهى أن الامم المتحدة حين انشئت فى اعقاب الحرب العالمية الثانية ، روعى فى انشائها أن تكون بالقوى الممثلة فيها تعبيرا عن الانتصار الذى أحرزه الحلفاء على دول المحور

ورغم أن هذا كان هو الاساس الذى اقيمت عليه الامم المتحدة فان الصين لم تزل حتى الآن غير ممثلة فى الامم المتحدة ولم تزل ممنوعة نتيجة تحكم الدول الغربية من مقعدها الدائم فى مجلس الامن ..

ومهما يكن من أمر فان الاساس الذى اقيمت عليه الامم المتحدة قد صار ازاء التطورات الدولية الراهنة غير كاف وغير واقعى .

ولهذا فان الدول الآسيوية والافريقية وهى الآن صاحبة الاغلبية فى المنظمة الدولية ترى من حقها بل من حق الانسانية كلها ان يعاد النظر فى تشكيل الامم المتحدة وفى تكوينها وفى ميثاقها بحيث تمثل فيها جميع الدول وتعطى الانصبة الكافية فى التمثيل الدولى لكل الدول دون اتاحة الفرصة لتحكم أى دولة أو مجموعة من الدول فى مصائر الدول الاخرى .

سكرتارية دائمة

ويرتبط بالمناقشة فى هذا الموضوع مناقشة اخرى حول سكرتارية دائمة لمؤتمر رؤساء الحكومات الاسيوية والافريقية وهناك فى هذا الصدد مشروعات عديدة بعضها محدد والاخر يتضمن مجرد اقتراحات . وقد يرى فى نهاية الامر ان يكون من مهام رؤساء الوفود الاسيوية والافريقية القيام بعمل مثل هذه السكرتارية ، ومنه تنسيق مواقف هذه الدول تجاه المسائل والمشاكل التى تعرض على الامم المتحدة .

ان المناقشات حول الامم المتحدة وعن مكان الاسيويين والافريقيين وغيرهم من الشعوب النامية فيها سيكون الهدف الرئيسى منها هو اعطاء الحيوية والفاعلية للمنظمة الدولية وكفالة تمثيلها الصحيح للاوضاع الدولية الراهنة وتمكينها من ممارسة دورها الايجابى الفعال فى صيانة السلام العالمى وتحقيق التعاون الدولى وخاصة فى مجال التنمية الاقتصادية والاجتماعية وفى انهاء وتصفية النظام الاستعمارى وكل نظم التفرقة اللونية والعنصرية المهددة لحقوق الانسان .

وهناك من الدلائل ما يشير الى ان مسألة التنمية الاقتصادية ستكون من أهم المشاكل التى يتناولها المؤتمر بالبحث ..

الفرق بين المؤتمرين

وفى هذا تتضح سمة رئيسية من السمات التى ستميز مؤتمر الجزائر عن مؤتمر باندونج ..

فان الدول الاسيوية والافريقية وقد حصلت غالبيتها على الاستقلال السياسى وقد بدأت تواجه مشاكل التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وتلقى فى هذه المواجهة مشاكل معينة تمثل الجزء الاكبر منها ان الدول الاستعمارية القديمة

هذه المواجهة مشاكل معينة يمثل الجزء الاكبر منها ان الدول الاستعمارية القديمة والجديدة فى غرب أوربا وشمال أمريكا لاتزال تحول بسياستها ومواقفها واساليبها دون التعاون مع الدول النامية فى تحقيق نموها الاقتصادى والاجتماعى وتضع العراقيل فى سبيلها رغم كل ما تملكه من خامات ومحاصيل .

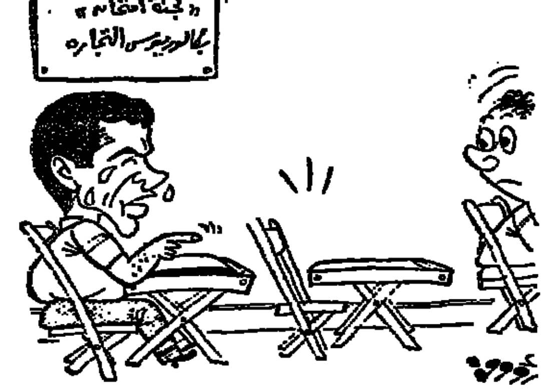
ورغم أن القرارات التى اتخذت فى مؤتمر جنيف والتى أقرت فى الامم المتحدة تدعو الى مساعدة الدول النامية - فان الامر ما زال فى حاجة الى رسم الطريق لتحقيق التعاون الدولى فى هذا الاتجاه دون ضغط أو شروط تفرض على الدول النامية ..

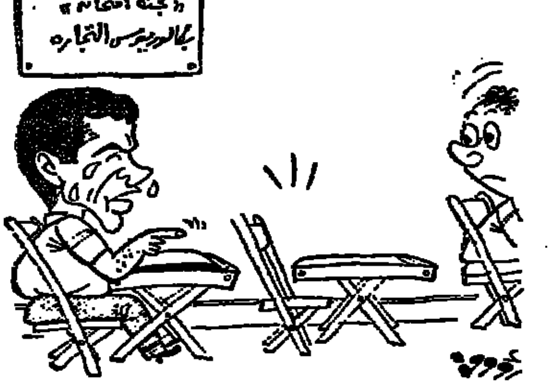
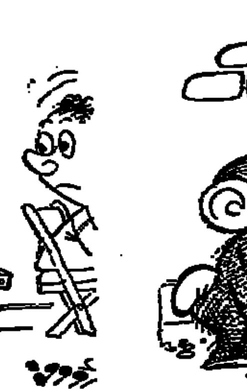
ومن خلال هذا كله ستبرز كل المشاكل التى تهدد السلام والتى تعرقل ايجاد التعاون الدولى والتى تمنع الشعوب من ممارسة حقوق الانسان وستكون القرارات التى يتخذها مؤتمر الجزائر لحل هذه المشاكل ورسم الحلول لها ، دليلا جديدا على رغبة الدول النامية فى ايجاد علاقات دولية وحياة انسانية افضل .

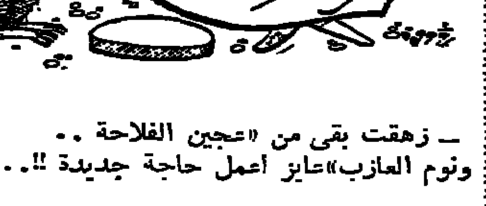
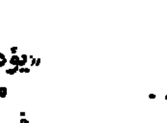
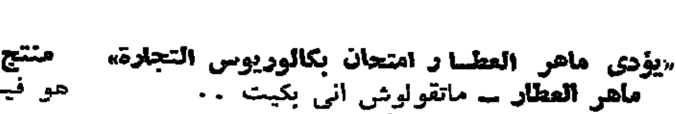
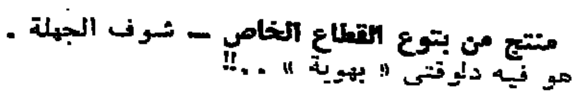
واذا كان مؤتمر باندونج يمثل مرحلة اكتشاف النفس عند الملونين ، فان مؤتمر الجزائر سيكون لهم بمثابة مرحلة البلوغ والنضوج ، وسيظهر ان هذه القوى الانسانية الجديدة تستطيع بتضامنها وتقدمها ان تعطى العالم كله سلاما وأمنا وتقدما .

قامت الجمهورية العربية بدور سياسى ضخم فى مؤتمر باندونج وكان للاتصالات التى قام بها الرئيس عبد الناصر أثر بالغ فى نجاح المؤتمر وتقوم الجمهورية العربيه بدور كبير لانجاح مؤتمر الجزائر وتأكيد المعانى الضخمة التى تحققت فى باندونج

رسوم متحركة



ـ زهقت بقى من «عجين الفلاحة .. ونوم العازب» عايز اعمل حاجة جديدة !!..

«يؤدى ماهر العطار امتحان بكالوريوس التجارة»
ماهر العطار ـ ماتقولوش انى بكيت .. فى غيابه واشتكيت ..!!

منتج من بتوع القطاع الخاص ـ شوف الجهلة .. هو فيه دلوقتى « بهوية » ..!!

ليلة السبت
فى بيت الفن والكتب والتراب !

بقلم
جليل البندارى

الى بيت الفن والادب والنقد والفلسفة والشعر وملك مغنية مندور وليلى عاشقة البطيخ ، سعيت كما يسعى الهاموش الى النور !

كان باب الشقة مفتوحا كباب دار الكتب تماما !

واضطررت الى ان ادق الجرس من باب الادب ولو مرة واحدة فى حياتى !

وعندما دعتنى زوجته السيدة ملك عبد العزيز الشاعرة وخريجة الاداب الى الدخول ، خيل الى انها ستدعونى للجلوس فى الصالون ، ولكنها دعتنى الى مكتبته !

وبعد قليل ادركت ان البيت ليس فيه صالون ولا ديالو ، لان المكتبة تحتل غرفتين من الشقة ، وعلى جدران الغرفتين لا يوجد مكان لصورة أو لوحة ، فكلها مغطاة بدواليب المكتب المكشوفة من الارض الى السقف وبالعكس !

فقد كان مندور لا يحب الحواجز الزجاجية بين يده واى كتاب !

كانت هذه ثانية مرة ازور فيها بيت مندور وأراه منظما !

فمنذ عام أو اكثر زرته مرة فى هذه الكتبخانة ، ولم نجد مكانا نجلس فيه من ازدحام الغرفة بالكتب ، فجلسنا نتحدث فوق الكتب !

وفى هذه المرة لم اجد فى البيت من ورث عن ابيه الغرام بهذه الكتب ، فالاولاد الخمسة فيهم الضابط برتبة نقيب وفيهم المحاسب وفيهم المحاسبة والطالب والتلميذ ، ولكن ليس فيهم الاديب ولا الفيلسوف الذى ورث عن ابيه حبه للحياة بين هذه المجلدات والاتربة !

انني احب التراب الناعم الذى يغطى الكتب ولا احب ان تنفضه يد أخرى غير يدى !

وكان مندور كذلك !

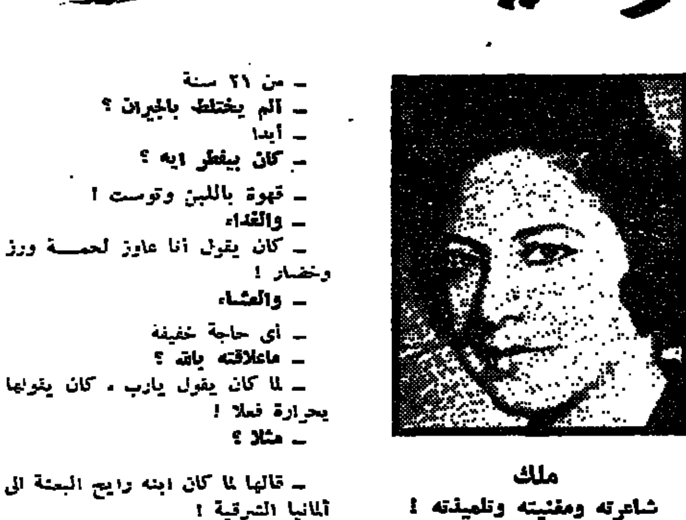
وفى غرفة مندور والكتب والفن والتراب ، جلست مع زوجته الشاعرة ملك عبد العزيز التى كان مندور يسميها فى مقالاته بالمغنية ، وكان يناديها فى البيت بالولية !

ولقد روى الدكتور مندور قصته مع مطربته ملك عبد العزيز ، عندما تزوجها فى سنة ١٩٤١ وكان هو أستاذها فى كلية الآداب ، وعندما تخرجت تلميذته كانت قد أنجبت منه المحاسب والضابط وليسانس اللغة العربية !

هاتى لى شوية عيال

ـ سألتها :
ـ من أقرب أولاده اليه ؟
ـ فى ايه ؟
ـ فى الملامح ؟
ـ حسام
ـ وفى القراءة ؟
ـ خالد

شاعرته ومغنيته .. وحبه الأخير !



ليلى
عاشقة البطيخ !



ملك
شاعرته ومغنيته وتلميذته !

ـ وفى السخرية ؟
ـ ماجد
ـ وفى خفة الدم ؟
ـ ليلى !
ـ هل كان يضربهم ؟
ـ أحيانا !
ـ امتى ؟
ـ لما يعملوا دوشة !
ـ ولما كبروا ؟
ـ أصبحوا أصدقاء !
ـ وهل كان مندور يحب الهدوء ؟
.. يخيل الى أنه كان رجلا مشاغبا ؟
ضحكت شاعرته وقالت :
ـ هو كمان كان يحب الدوشة !
ـ مثلا ؟
ـ كان يجيب البطيخ ويصحيهم من النوم علشان يعملوا زيطه ويخطفوا من بعض !

وكان لما يلاقى البيت هادى يقولى هاتى لى شوية عيال !

آراء لم يكتبها

قلت لها :
رايته أكثر من مرة يمشى على النيل بالجلابية والشبشب ؟
فقالت :
ـ لانه كان يعتقد أن قيمة الانسان فى داخله وليس فى مظهره !
ـ كان بيحب يسمع مين ؟
ـ أم كلثوم
ـ فى ايه ؟
ـ فى كل أغانيها !
ـ وفى الرجال ؟
ـ لم يكن يعجبه سوى فريد الاطرش !
ـ وباقى المطربات ؟
ـ كان يتلخبط فى ليلى مراد وأسمهان ونجاة وفيروز !
ـ وفى الموسيقى ؟
ـ كان يحب الكلاسيك
ـ من هو أحسن ممثل فى رأيه ؟
ـ شفيق نور الدين
ـ وفى الممثلات ؟
ـ سميحة أيوب وسناء جميل
ـ وفى الكوميدى ؟
ـ عبد المنعم ابراهيم وعبد السلام محمد !

علاقته بالله

ـ ماأكثر قراءاته ؟
ـ تاريخ الحضارات الانسانية . تاريخ الاديان وتاريخ الفنون المختلفة والفلسفة والعلوم
ـ البيت ده سكنتوا فيه من امتى

ـ من ٢١ سنة
ـ ألم يختلط بالجيران ؟
ـ أبدا
ـ كان بيفطر ايه ؟
ـ قهوة باللبن وتوست !
ـ والغداء
ـ كان يقول أنا عاوز لحمة ورز وخضار !
ـ والعشاء
ـ أى حاجة خفيفة
ـ ماعلاقته بالله ؟
ـ لما كان يقول يارب ، كان يقولها بحرارة فعلا !
ـ مثلا ؟
ـ قالها لما كان ابنه رايح البعثة الى ألمانيا الشرقية !
ـ هل كان فنانا ؟
ـ فى ايه ؟
ـ فى الحديث مع النساء ؟
ـ طبعا .. كان قارئ روائع الادب وكان له معجبات بيتصلوا بيه بالتليفون . ومرة رحت له التليفزيون على غفلة لقيت واحدة بتهزر وياه فلما عرفتنى بيبا وقالها دى مراتى قالت ياخبر اسود !
ـ والقهوة ؟
ـ كان بيشرب تلاتين فنجان فى اليوم !
ـ والسجاير ؟
ـ ٦٠ سيجارة !
ـ ألم يكتب القصة ؟

ـ كتب قصة سينمائية هى الهمام التى مثلتها مارى كوينى سنة ١٩٤٥ ، وكتب مسرحية واحدة وهو طالب بالجامعة ، وقد ضاعت هذه المسرحية وما زلت أبحث عنها للآن

حكاية الشعر المهموس

ولقد عقد الدكتور مندور فى احدى مقالاته مقارنة رائعة بين أشعار زوجته ومطربته ملك عبد العزيز ، وأشعار عم ادريس فراش مدرسة طنطا الثانوية ، فقال :

« لم يكن الشعر هذه المرة من نوع شعر عم ادريس ، بل كان شعرا وحيا ، لعله كان الوحى لى باصطلاح الشعر المهموس !
وقال :
« ان الشعر المنبعث من شخصية ملك عبد العزيز ومن نبراتها اليائسة



الدكتور مندور
صاحب الكتبخانة !

هو الذى هدى روحى الظمأى الى الجمال ! »

دموع مندور فى بيروت

فى سنة ١٩٥٦ ـ خلال العدوان الثلاثى ـ كان الدكاترة محمد مندور وحسين مؤنس وشوقى ضيف عائدين من موسكو ، فالتقوا فى بيروت ببعض الصحفيين المصريين الذين كانوا يصدرون جريدة يومية من هناك لمواجهة دعايات الاستعمار ..

وحدث أن خلت جيوب الصحفيين المصريين من الفلوس وكادوا يتضورون جوعا !

ودعت احدى الجامعات الدكتور مندور لالقاء محاضرة ، وكلف الدكتور مندور الصحفى سامى جوهر بأن ينتظره فى الفندق المتواضع الذى كانوا يقيمون فيه لكى يشترى اللحوم والفواكه بعد عودته من المحاضرة !

وتقاضى الدكتور مندور مبلغ مائتى ليرة لبنانية من الجامعة ، ولم يهن عليه أن يستقل تاكسى فركب الترام وذهب الى الفندق ليقيم لهم الوليمة التى وعدهم بها ويوزع عليهم المبلغ بالتساوى !

وفى الفندق وجد سامى جوهر قد اشترى اللحوم والبصل وتولى شواءها فى الفرن بعد أن طلب من الجزار أن يبعث الفاتورة باسم الدكتور مندور !

وما كاد الدكتور مندور يضع يده فى جيبه ليخرج حافظة نقوده ليدفع فاتورة الحساب ، حتى وجد جيبه خاليا ! .. كان أحد النشالين اللبنانيين قد نشل حافظة نقوده فى الترام !

وبكى مندور بالدموع لاول مرة فى حياته !

أنا شاعرته

وكان مندور يفضل مصيف رأس البر على جميع المصايف ، لانه الشاطئ الوحيد الذى يستطيع أن يتحرر فيه من البنطلون والقميص ، ويعيش عليه طول النهار والليل بالجلابية !

ولم يكن مندور يكتب مقالاته وانما يملى وهى تكتب .. وكانت زوجته وشاعرته وتلميذته تتوقف عن الكتابة لمناقشة فى عبارة لم تعجبها أو رأى يختلف مع رأيها ، فيتوقف هو الآخر عن الاملاء ، ويدخل معها فى مناقشة بيزنطية حتى يستقرا على رأى !
سألتها :
ـ هل كان يغير رأيه أم كان عنيدا ؟
فقالت :
ـ كان يغير رأيه اذا اقتنع برأيى !
سألتها :
ـ كان بيقرا كلام فارغ ؟
فقالت :
ـ كتير !
ـ زى ايه ؟
ـ الجرايد !

***

قلت لها :
ـ هل انت حبه الاول ؟
فقالت :
ـ طبعا لأ !
ـ لأ ليه ؟
ـ لانه اتجوزنى وعمره ٣٤ سنة ، فهل يعقل أن أكون حبه الاول ؟
ـ امال تبقى ايه :
ـ انا شاعرته .. مغنيته .. أو حبه الاخير !

جليل البندارى

رجل الفضاء المصرى

انه الكاتب الفنان مصطفى محمود .
لقد قام مصطفى بمثل ما قام به رواد الفضاء السوفيت والامريكيون ولكن فى مجال آخر أصعبه هو مجال الفضاء النفسى ، وهى محاولة جريئة لا تقل فى مخاطرها عن ارتياد الفضاء الجوى

تخيل مصطفى فى قصته الاخيرة ـ العنكبوت ـ العالم المصرى راغب دميان وقد اقلقه هذا الوجود المادى الذى نعيش فيه : من أين تأتى والعدم الذى نصير اليه ، أين ملايين الملايين التى جاءت قبلنا ، ان العالم لا يمكن أن يكون فقط هو ذلك المنطقى والمعقول الذى يمكن وصفه فى احصاءات ومعادلات ، اننا لا يمكن أن نعترف بما نراه ونلمسه فقط .. فما أقل ما نرى .. وما أقل ما ندرك فى هذه الدنيا .

ويجرى بطل القصة وراء هذه المشكلة ، ويكتشف من خلال أبحاثه (الجسم الصنوبرى) وهو زائدة فى حجم الترمسة فى المخ بلا وظيفة ظاهرة .. أو هكذا يظن العلماء والاطباء .. ويقوم العالم بدراساته وأبحاثه على هذا الجسم الصنوبرى المعطل ، ويسلط عليه أشعة من نوع معين ، تعيد الى هذا الجسم الضامر نشاطه ، فيرتد الانسان الى العالم غير المحسوس .. عالم زاخر بالخلق تقد ولدوا ، وستجد نفسك قد ولدت الاف المرات .. أيام الفراعنة .. والهكسوس .. والفاطميين .. والمماليك .. وفى فرنسا .. وايطاليا .. والصين ..

انه يمكن أن تعيش حياتك .. لا بالطول والعرض فقط وانما بالعمق أيضا .. عمق آلاف السنين التى عاشتها البشرية .. ان عمرك لا يقل عن عمر الهرم الاكبر .. وعن طريق الجسم الصنوبرى المعطل يمكن أن تصل الى سر الحياة .

ليست هذه هى قصة (العنكبوت) ولا ملخصا لها انها الافكار التى تدور حولها القصة التى تلتهمها فى جلسة واحدة اذا بدأت فى قراءتها .. وستتوقف بعد كل عدد من الصفحات .. لحظة .. لتحاول أن تحلق وحدك بلا مصطفى محمود .. ولكنك سترتد خائبا .. وستعود الى مصطفى ليحلق بك ، ويخرج أحيانا من الصاروخ « ويتشقلب » فى الفضاء أمامك .. ثم يعود الى السفينة مرة ثانية ..

مصطفى محمود

ان مثل هذه الافكار التى بثها مصطفى فى قصته طالما داعبت خيال كل انسان ، ولكنه يطردها .. أو هى تضيع منه فى زحمة الحياة .. أو هو لا يملك الاسترسال فيها لان التمادى فيها يحتاج فضلا عن الخيال الى العلم والفلسفة والتأمل .. وهى قدرات استطاع الفنان أن يبرزها لنفسه !

لقد سبق محاولات الفضاء الجوى .. والاكتشافات العلمية الملحة ، خيال علمى أدبى سجله الفنان للانسانية فى قصص وروايات خالدة كما فعل القصاص الفرنسى ـ جول فيرن .. ولست أبالغ بعد أن قرأت قصة مصطفى محمود .. بأنه جول فيرن المصرى !..

سعد كامل

تسمعون اليوم

البرنامج العام :
٦ صباحا : تقدمة التلاوة ٧٠ر٦ القرآن الكريم ٣٥ر٦ حديث ٤٧ر٦ غناء ٧ الاخبار ١٥ر٧ صباح الخير ٢٥ر٧ غناء ٨ الصحافة تقول ١٥ر٨ غناء ٣٠ر٨ حسب التسعيرة ٤٠ر٨ غناء ٩ الى ربات البيوت ٤٥ر٩ غناء ١٠ الانباء ٥٠ر١٠ حول الأسرة البيضاء ٥٧ر١٠ موسيقى ١٥ر١١ دنيا الفنون ٤٥ر١١ غناء ١٢ الانباء ٥٠ر١٢ غناء ١٥ر١٢ قرية الجن ٤٥ر١٢ نشيد ٥١ر١٢ المصحف المرتل ٥٦ر١٢ اذان الظهر ١ موسيقى وغناء ٤٥ر١ تمثيلية . القلوب الطيبة ٢ غناء ٣٠ر٢ الاخبار والتعليق ٣ أم كلثوم: أعود اليك ٤٥ر٣ أبناؤنا فى اليمن ٥٥ر٣ مع الشعب ٤ أبناؤنا فى الخارج ٢١ر٤ اذان العصر ، والمصحف المرتل ٤٥ر٤ هيلة مرزوق ٥٠ر٤ تقدم هذا المساء ٥ الاخبار ١٠ر٥ أسعار القطن ١٥ر٥ تمثيلية : نزهة ٢٠ر٥ أقوال الصحف ٤٥ر٥ غناء ٦ طبيب العائلة ٣٣ر٦ غناء ٧ الانباء ٥٠ر٧ غناء ١٥ر٧ عالم الرياضة ٣٠ر٧ غناء ٤٥ر٧ على النبيمة ٨ القرآن الكريم ٣٠ر٨ الاخبار والتعليق ٩ تمثيلية : الطريق الطويل ١٥ر٩ بين القاعدة والقمة ٣٢ر٩ اذان العشاء ٣٥ر٩ غناء ٤٥ر٩ من روائع القصص العالمى ١٠ أهم الانباء ١٥ر١٠ غناء ٤٥ر١٠ من الحياة ١١ الاخبار ١٥ر١١ أم كلثوم : الامل ـ عبد الوهاب : دقت ساعة العمل ٠٥ر١٢ متحف الفن ٣٠ر١٢ أضواء المدينة ٣٠ر١ عرض الانباء ٤٥ر١ المصحف المرتل ٥٠ر١ ختام



احمد رامى
وهلت ليالى القمر



محمد عبد الوهاب
مع دقت ساعة العمل



رياض السنباطى
لقاء فى الثانية عشر مساء

صوت العرب :
٥ صباحا : القرآن الكريم ١٧ر٥ غناء ٣٠ر٥ الجنوب المحتل ٤٥ر٥ غناء ٦ كفاح العرب الاول ١٠ر٦ غناء ٢٠ر٦ صحف القاهرة ٣٥ر٦ غناء ٧ يسعد صباحك ٣٠ر٧ غناء ٤٠ر٧ شعر الثوار ٤٥ر٧ غناء ٥٠ر٧ قول ياصبح ٨ ختام .

١٠ صباحا : غناء ١٥ر١٠ الابتهاء ٢٠ر١٠ غناء ٣٠ر١٠ كلام ستات ٣٥ر١٠ غناء ٥٥ر١٠ كلام رجاله ١١ غناء ١٥ر١١ سياسة مالية ٢٥ر١١ غناء ١٢ ليالى الشرق ١ مع العمال ٣٠ر١ كفاح العرب ٥٠ر١ غناء ٢ زوجك فى الطريق ٥٠ر٢ غناء ٢٠ر٢ قرأت لك ٣٠ر٢ غناء ٤٥ر٢ صديقى ٥٠ر٢ غناء ٣ زنوبيا ١٥ر٣ الانباء ٢٠ر٣ غناء ٥٠ر٣ نداء الخليج العربى ٤ ختام .

٥ مساء : الحقائق تتكلم ١٠ر٥ غناء ٢٠ر٥ صديقى ٣٥ر٥ غناء ٦ الانباء ٥٠ر٦ شارع الصحافة ١٥ر٦ غناء ٣٠ر٦ زنوبيا ٤٥ر٦ غناء ٧ الجنوب المحتل ١٥ر٧ غناء ٣٠ر٧ من باندونج الى الجزائر ٣٥ر٧ غناء ٤٥ر٧ القرآن الكريم ٨ كفاح العرب ٢٥ر٨ كل سنة وانت طيب ٣٥ر٨ غناء ٥٠ر٨ أمة العرب ٩ غناء ٢٠ر٩ حرس سلاح ٣٠ر٩ من البيت الى الجمعة ٤٠ر٩ غناء ٥٥ر٩ شعر الثوار ١٠ من كل قطر أغنية ٣٠ر١٠ كفاح العرب ٥٠ر١٠ سعاد هاشم : ونيلك يا أسمر ـ عبد الوهاب : مشغول بغيرى ١١ نمر ١٢ أم كلثوم : هلت ليالى القمر (كلمات احمد رامى وتلحين رياض السنباطى ١ أهم الانباء ٥٠ر١ الحان من الشرق والغرب ٥٠ر٢ اخر الانباء ١٠ر٢ المصحف المرتل ١٥ر٢ ختام .

برنامج التليفزيون

● القناة (٥) : ١١ أقوال الصحف ١٠ر١١ غناء ١٥ر١١ للكبار سيدتى ٤٥ر١١ حلقة أجنبية ١٠ر١٢ ختام ٤ القرآن الكريم ١٠ر٤ سهرتنا الليلة ٢٠ر٤ تمثيلية مسلسلة ٤٥ر٤ غناء ٥ حلقة أجنبية ٥٠ر٥ نافذة على العالم ٦ البرامج التعليمية ٣٠ر٦ مع العائلة ٧ الاخبار ١٥ر٧ أقوال الصحف ٤٠ر٧ حدوتة ٤٥ر٧ اختبر معلوماتك ٨ القوات المسلحة ٣٠ر٨ فى غمضة عين ٩ قبلى وبحرى ٣٠ر٩ عادات وتقاليد ١٠ الاخبار والاضواء ٢٥ر١٠ كل شىء ١٢ ختام .

● القناة (٧) : ٤ مساء الخير ١٥ر٤ مع كتاب الله ٣٥ر٤ بنت الحتة ٣٥ر٥ جنة الاطفال ٦ الاخبار ١٥ر٦ صورة ورأى ٣٠ر٦ قادة المستقبل ٧ لقاء كل يوم ٣٠ر٧ أخبار الاخبار ١٥ر٨ أيام لها ذكرى ٥٠ر٨ غناء ٩ الاخبار ٢٠ر٩ تمثيلية ٥٠ر٩ خمسة وسبعة ١٠ فيلم عربى ٤٥ر١١ ختام .

● القناة (٩) : ٦ محو الامية ٣٠ر٦ القرآن الكريم ٤٠ر٦ عرض البرامج ٤٥ر٦ جولة الاسبوع ٤٥ر٧ فيلم أجنبى ٨ الاخبار بالانجليزية ١٥ر٨ صور من فرنسا ٤٥ر٨ فيلم أجنبى ١٠ الاخبار ١٥ر١٠ بقية الفيلم وموسيقى ١١ ختام .

المسارح والملاهى

مسرح متروبول ت ٩١٩٧٢٧
كارم محمود ـ نجوى فؤاد
سيد الملاح ـ محمد طه
الحداد ، ضحى ، الاستعلامات
وحجز الاماكن ، بمؤسسة
عرابى ت ٧٧٣٨٨ وبالمسرح

اوبرج نابولى السياحى
خلف سينما ريتس
ديرى ـ فيفى سلامة ـ حسنى
شريف ـ مفاجآت فنية ـ
العاب سحرية ـ أوركسترا
عشاء راقص

شاليه القاهرة بعماد الدين
شفيق جلال امتثال زكى
عزيزة شريف ـ زيزى عبده
سعد واكرام ـ فوزى سلام
عشاء راقص ت ٩١٠١٩٩

كافتيريا كابسيس بار
بفندق كابسيس بالاس
١٧ (أ) شارع رمسيس
مفتوحة ليلا ونهارا ت ٤٩٩٠٩٥
مأكولات شهية

مينا جاردن
اوركسترا الروسى
عشاء راقص على الانغام
الدخول مجانا

هيئة الاذاعة
والمسرح والموسيقى
مسرح البالون ت ٨١١٧١٨
الفرقة القومية
للفنون الشعبية
يرفع الستار الساعة ٠٠ر٩

مسرح الجمهورية ت ٩١٩٦٥٦
تكييف هواء
المسرح الكوميدى
حركة ترقيات
يرفع الستار الساعة ٠٠ر٩

مسرح ميامى الصيفى
مسرح الجيب يقدم
مسرحية الضفادع
ترفع الستار الساعة ٣٠ر٩

المسرح المتنقل
اليوم بنى سويف
مسرحية المفتش العام

مسرح النيل
ت ٨٤٩٥١٦
المسرح الكوميدى يقدم مسرحية
انا وهو وهى
ترفع الستار الساعة ٣٠ر٩

ملهى الكونتننتال
بميدان الاوبرا ت ٩١٠١٣٢
باليه برياليس . المغنية
العالمية انجيلا . الثنائى
اليوزبا . سترى وكاميليا .
البروفيسور الساحر ابو النصر
هدى شمس الدين

فندق مينا هاوس
الملهى الليلى الباتيو
عشاء راقص على انغام
الاوركسترا العالمى ريكوس
والراقصة الشرقية (اميرة)
حجز الموائد ت ٨٩٤٦١٠

ملهى جراناداالصيفى
ميدان الاوبرا ت ٩١٦٨٧٧
الفنانة صفية حلمى وفرقتها
سعاد مكاوى ـ ابراهيم
حمودة ـ أبو الحسن عبد
الغفار ـ وفاء كامل ـ
شمس وضحى ـ زيزى احمد
مطعم فاخر خدمة ممتازة

انتظروا افتتاح
ملهى انجلو
لفرقة لولا انجلو
١٨٦ شارع الاهرام

دار الشاى الهندى
٢٣ شارع طلعت حرب
ت ٧٢٩٨٠
افلام عن نهرو تعرض
للزوار فى جو مكيف الهواء
٣٠ر٧ مساء

كازينو وملهى مونت بيلا
بالمقطم ت ٥٨٩٢٣
تمتع باجمل جو صيفى على
ارتفاع ٣٠٠ متر من سطح
البحر لمشاهدة النيل الخالد
والاهرامات انقى المشروبات
واحسن الاطعمة باسعار معتدلة

صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٣
رقصة الزار الخاصة
بصحارى سيتى
رقص افريقى مع الغوريلا
رقص ريفى . الراقصات
عزيزة ودلال وزيزى وسعاد

ملهى باليا ت ٧١٨٨٤
شارع ٣٦ يوليو امام شملا
الباليه اليونانى لورس
رجاء يوسف . سهير صبرى
كوثر شريف . رقص والسبع
الرباعى العربى الاندلسى

فرقة حسنى العطار
بمسرح الريحانى بعماد الدين
مسرحية دلوعة العيلة
تأليف واخراج حسنى العطار
ثلاث ساعات ضحك متواصل

اوبرج الاهرام
الاستعراض الفرنسى (روجيه برتل) . الباليه الاسبانى (مارى كروز) النجمة الامريكية (لنج ونج) . الفانتازيت البريطانية اليزبيث الثنائى التركى (اوزكان) العالمى (بن تلى) رقص شرقى (سهير زكى) ت ٨٩٧٩٥٧ و ٨٩٧٩٥٨ ٨٩٧٧١٣

السينما

سينما رمسيس ت ٤٨٥٥٥
مكيفة الهواء
شبح فرانكنشتين ـ بالالوان
بيتى كوتنج هاتكان لافونت

سينما كايرو ت ٥٢٧٤١
اسكتى اسكتى يا حبيبتى
شارلوت ـ بيتى ديفيز
اوليفيا دى هافيلاند

سينما راديو ت ٧٧٥٦٢
دعوة الى الحب
جلين فورد . جيرالدين بيج

سهرات ارقى ملاهى القاهرة
ملهى رمسيس طريق الهرم
نجمة السينما جواهر . المطرب محمد العزبى . احمد غانم . المطربة فجر . سهير فهمى الفرنسية تيتا . باليه كارمن رمسيس الاستعراضى تريو دوبيس اليونانى ت ٨٩٦٤٦٨

امتع سهرات القاهرة
بملهى نيو أريزونا بشارع الالفى
عبد العزيز محمود . سيد الملاح . المطربة سميحة القرشى الراقصة سحر . نادية التلبانى . عزة سامى . ماجدة ابراهيم . خضرة ويخاتى وحيد يسرى . المنلوجست كوكا . مشروبات نقية . البرنامج ٣٠ر١٠ مساء

الفنادق

فندق الانوار
٣٦٤ شارع بورسعيد امام محكمة مصر بين الازهر وباب الخلق . اثاثات حديثة خدمة ممتازة . واسعار اشتراكية

مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠
حمام السباحة مفتوح يوميا
ماعدا الاثنين
موسيقى . تنس . جولف
احدث التسجيلات

ستوديو المطار
عشاء راقص
تليفون ٦٦٠٧٠٤

ايزيس .. الفندق العائم
ادارة شركة هيلتون العالمية
امام هيلتون ت ٨١٠٨١٠
مطعم طيبة . بار ممفيس
ليفو العمارنة
سبعة ٦ غرف نوم
مكيفة الهواء

أين تذهب هذا المساء ؟

سينما أوبرا ت ٩١٤٣٤٣
مكيفة الهواء
شياطين اجو ـ الوان
رود هدسون ـ ايفون دى كارلو

سينما ريتس
مارد الجزيرة
انشودة جنلى

سينما ديانا ت ٩١٣٥٥٨
جيمان حارت
آمال فريد . احمد رمزى
آمال رمزى . توفيق الدقن

سينما ريفولى
الفارسة الحسناء ـ الوان
دوريس داى ـ هيوارد كيل

سينما مترو ت ٧٩٩١٨
حبى بلا ثمن
جيمس جارنر . جولى اندروز

سينما قصر النيل
طلقة فى الظلام
بيتر سيلرز . الك سوق

سينما ميامى ت ٧٨٥٤٣
عبد الله الكبير
جورج راتون ـ كاى كابدل
للكبار فقط

سينما سان جيمس ت ٩١٩٤٠٥
تجربة زواج
جاك ليمون . كارول لينلى
عقدة الانتقام
للكبار فقط
جوان كراوفورد وديانا بيكر

سينما اوديون ت ٤٥٧٩٧
مكيفة الهواء
يوم السعادة
تمارا سومستا ولكس تالوف

ريو بباب اللوق ت ٢٢٩٦٢
حب مغمر
اعترافات زوج
شويكار وفؤاد المهندس
المنتصر الجبار ـ سكوب الوان

ستار بالسيدة زينب ٢٢٩٦٢
المنتصر الجبار ـ سكوب الوان
الف ليلة وليلة
شاديه وفريد شوقى
حب مغمر

عابدين
سينما حديقة الكرنك
للرجال فقط ـ ناديه لطفى
الف ليلة وليلة ـ الوان
كورنل وايلد
طريق الشيطان
فريد شوقى وبرسدى اباظه

شارع الجيش
سينما هوليوود ت ٨٢٤٩٧٢
العصابة المجهولة
انتصارا افريقيا ـ سكوب
لماذا أعيش
شكرى سرحان وسعاد حسنى

سينما فيكتوريا
العصابة المجهولة
انتصار افريقيا ـ سكوب
زوج فى اجازة
صلاح ذو الفقار وليلى طاهر

سينما ريالتو الشتوى
تليفون ٩٠٠١٤١
الشيطان ـ عماد حمدى
ربيع الحب
ساديه وكمال حسنى
البعثة الميتة سكوب الوان

المكان المناسب لكل عائلة
كازينو ومسرح شهرزاد
محمد عبد المطلب . زينات علوى . احمد غانم . المطربة سناء ندا . فوزيه محمد . محاسن مرسى . هند علام . رفيعة والسبع . حمص وحلاوه . فاضل وصابر . فرقة أولاد سعد الرياضية ت ٥٨٨٨٣

أجمل ملاهى الشرق
حديقة ملهى الاريزونا بالهرم
كارم محمود . شريفه ماهر امتثال زكى . سيد الملاح . المطربة عواطف فاضل . الهام شوقى . المطربة عفاف بدر . الراقصة ذهب . باليه جيمى روك الابطال الاكروبات اولاد سعد ورستوران فاخر
حجز الموائد ت ٨٩٧٢٠٤

الصوت والضوء
منطقة الاهرام وابو الهول
ت ٨٩٨٨٨٠
العرض باللغة الفرنسية
يبدأ العرض الساعة ٣٠ر٨
الدخول من نزلة السمان
منطقة صلاح الدين
ت ٥٣٢٦٠
الانجليزية ثم الالمانية
يبدأ العرض الساعه ٣٠ر٨
الدخول من طريق المقطم
اوتوبيسات خاصة من ميدان التحرير لنقل الرواد للمنطقة أمام هيلتون الصوت والضوء الساعة ٨ مساء
ممنوع دخول الاطفال اقل من ٣ سنوات

العباسية
سينما الصفر الفنى ٨٢٣٠١٧
حكاية جواز
سعاد حسنى وشكرى سرحان
وجاء يوم الانتقام ـ الوان
جريجورى بيك وانتونى كوين
حكم القوى ـ فريد شوقى

حدائق القبة
سينما الحدائق
حكاية جواز
سعاد حسنى وشكرى سرحان
حصار الساكسون
صاحب الجلالة ـ فريد شوقى

شبرا
سينما ستراند
آخر شقاوه
زيزى البدراوى ومحمد عوض
صراع فى النيل
هند رستم وعمر الشريف
حرة وشباب
تحيه كاريوكا واحمد مظهر

سينما الامير ت ٨٧٢٥٦
قراصنة سفينة الشيطان
للرجال فقط
ناديه لطفى وحسن يوسف
الطريد بالالوان

سينما مسرة
قتال الابطال ستيوارت جرينمان
الزوجة العشيقة ماجالى نويل
المقامرة الكبرى
فريد شوقى وناديه لطفى

سينما روى ت ٤٤٢٤٩
شارع الترعة البولاقية
هرقل ضد اللوك
جوردون سكوت
نساء محرمات
انتونى كوين ولينا دانيل

العجوزة
حديقة الصفا ت ٨١١٢٠٩
المتامرون ـ الوان
ادموند اوكارلو
بطل للنهاية
فريد شوقى وليلى طاهر
المغفلون الثلاثة

منشية البكرى
حديقة الفالوجا ت ٦٧٦٤٩
طريد الفردوس
فريد شوقى ونجوى فؤاد
حصار الساكسون
جانيت سكوى ودونالد لوس
اقلى حرجنيه ـ سميره احمد

الدقى
سينما سفاره ت ٨٠٠٩٦٠
سيف الطاغية سكوب الوان
جاك بالانس وليونو دارانكو
فجر يوم جديد
سناء جميل وسيف الدين
البطل ـ اسماعيل يس

المنيل
سينما الجزيرة ت ٨٤٤١٦٠
داخل النيل
الليونير الشاذ ـ الوان
جيمس جاردنر ولى ريميك
الابدى الناعمة
صباح واحمد مظهر
الغراب ـ الوان

روضة النيل ت ٨٤٨٩٣٦
نشوة ومرح فى باريس بالالوان
اودرى هيبورن ووليم هولدن
الصيغة بالالوان
ريتشارد وبدمارك وايزلهولدن
المعجزة ـ فاتن وشاديه

جرين بالاس ت ٨٤٧٧٦٠
الشجاع الوحيد بالالوان
كيرك دوجلاس
حبيبتى عودى لى نانى بالالوان
روك هيدسون ودوريس داى
اللص والكلاب ـ شاديه

الجيزة
الفنتازيو الصيفى والشتوى
ت ٨٩٧١٢٠
الشيطان ـ عماد حمدى
الابدى الناعمة
صباح واحمد مظهر
مدينة فى قاع المحيط بالالوان
وليم ليوديجان

سينما شهر زاد ت ٨٩٦٥٥٢
طرزان يتحدى ـ جك ماهون
انتصار الحب ـ جيج يونج
ست البنات
هند رستم ورشدى اباظه

مصر الجديدة
سينما روكسى
دعوة للقتل بالالوان
بول برايتر وجاكيس بول

بالاس بمصر الجديدة
الندق شهر العسل

نوافذنا مفتوحة لكافة التيارات الثقافية والفكرية

كما نطبق اشتراكية الثقافة

نحرص على الثقافة الاشتراكية

... بسماعة التليفون في يد .. ويغلق الاخرى بكفه .. ثم سرعان مايعود ليسند الاولى ... ذقنه .. ليوقع ورقة .. او يخط سطورا على مذكرة ..

... وانا ادور بناظرى وسمعى معه في دوامة لا تنتهى من المشاغل العاجلة .. ثم اخيرا .. ... ويصغى الى حديثى .. وهنا فقط كان كل شيء قد هرب من ذاكرتى تماما .. راح في الزحمة القاهرة التى هو فيها ..

يحيى أبو بكر

وكيل وزارة

الثقافة والارشاد

بقلم نعمان عاشور

وعندما استجمعت شتات فكرى الفرقة قد امتلأت .. بحاملى .. والكتب .. ثم تقدم احدهم الوافدين الذين كانوا في انتظاره .. قلت ليحيى أبو بكر .. اذا كان الوقت غير مناسب .. ولكنى لم أتم .. لانه نظر الى الجمع المتراكم من حولنا .. وفى بسمة اعتذار وثيقة .. أمهلوه ليتفرغ لحديثه معى .. ربع ساعة .. وكان لا بد أن يكون الحديث تلغرافيا .. قاطعا ومانعا لاى استطراد .

ولتفتى التى أعهدها من الصبا في ذكائه الحاد .. سألته أو بالاحرى .. اختصرت الطريق قائلا .

— رأيك في مشكلة الكم والكيف .

يأتيان معا ولا فصل بينهما .. ان الكيف وحده يؤدى الى الانقطاع الثقافى .. وبالتالى خدمة الاقلية أو الصفوة والهدف توسيع الرقعة بحيث تكون الثقافة شاملة للرقعة الشعبية الواسعة ..

— الكم اذن !!

— الكم المدعم بالكيف .

— وما يقال عن ان كثرة المطبوع يفيض عن الحاجة .

— ابدا .. على العكس .. السوق لا يمكن اغراقه وهو محتاج لاضعاف ما يصدر من مؤلفات وتراجم وكتب كل ست ساعات .. أننا نعوض القارىء المحروم بعد طول الحرمان وفى هذه الحالة فان التخمة

لاوجه اليه أول سؤال .. كانت الدوسيهات والخطابات والمذكرات بورقة تشير الى أسماء أصحاب

مستحيلة ..

— والمجلات الثقافية والمتخصصة وما يقال عن تعثر توزيعها ..

— كل المجلات الثقافية تلاقى دائما صعوبة في التوزيع لانها توجه للقلة .. سيما اذا كانت متخصصة كما تقول .. ومع هذا فالتوزيع مقنع جدا .. والقارىء العربى في المنطقة كلما يحتفى بها حفاوة القارىء داخل الجمهورية العربية المتحدة .. واقباله عليها فاق المقدر .. وأبرز مثل مجلة القصة ومجلة الشعر .. تقارب أعدادها النفاذ في كل مرة .

— بالمناسبة .. نحن مركز الاشعاع الثقافى الرئيسى .

— بلا شك .. وان كان يسرنا أن تتعدد منتديات الثقافة فتشع من بيروت مثلما تشع من القاهرة .. اننا نحمل لواء الثقافة العربية ونكون عصب اللقاء بين مختلف الثقافات .. لان نوافذنا مفتوحة لكل التيارات الثقافية والفكرية..

— أليس هناك من تيارات مضادة ؟!

— في دوائر معينة هناك تحامل ومحاولات للنفاذ بتيارات معادية للقومية العربية .. لكن القارىء العربى في بيروت وفى كل عاصمة من العواصم الشقيقة يقظ بوعيه النفاذ على كل محاولة من أى جانب

— ودور اسرائيل في هذا المجال الثقافى ؟!

— دخلت الافعى برأسها كما ينتظر .. وهى تعمد الى نوع من النشر المحرف لامهات الكتب العربية .. ويصل الحد الى محاولة تحريف القرآن الكريم ذاته .. لكن اللعبة مكشوفة وواضحة .. وقد اتجهت المؤامرة برأسها يائسة الى السوق الافريقية بعد أن فشلت في النطاق العربى كله .. وكما تعلم .. المزيف عمره قصير ..

— نعود الى المجلات الثقافية .. والمتخصصة .. يغمرها اتجاه واحد ..

— أؤكد لك أن الاتجاه الثقافى في هذه المجلات لا يخضع الا لاملاء السياسة الثقافية الواسعة الافاق .. سياسة فتح النوافذ على جميع الثقافات .. والحرص على أن يكون ذلك في حدود القيم الاشتراكية وتراثنا الوطنى ..

— أليس للتيار الرجعى تأثيره ؟!

— لا سبيل أمام أى اتجاه رجعى أن يجد له مجالا في مجلات تصدر في دولة اشتراكية .. وكما اننا نطبق ان الالتزام الاشتراكى في مجال الثقافة التزام حتمى ..

— اذن فربما تكوين أو تأثير ميول وشخصيات القائمين على أمرها وتحريرها ؟!

— هذه المجلات مفتوحة ليكتب فيها كل صاحب قلم أو فكر وهى لا تغلق صفحاتها أمام أحد .. على العكس تماما .. كل اتجاه جاد وكل منزع اشتراكى لا يمكن أن يتعرض لاقل خطر .. وعلى الكتاب أن يتقدموا ويساهموا في دعمها .. الدعوة مفتوحة لجميع الكتاب .. ان الحيوية الحقيقية كما تعلم .. أساسها في مثل هذا المجال .. المعارك الفكرية والتعليمية التى تخدم ما نحتاجه من وضوح الرؤيا وثبات القيم والمثل الدافعة الى بناء حياتنا الجديدة ..

وهنا فتح الباب .. وتقدم أكثر من زائر .. الذى كان يحمل دوسيه والذى كان يريد التوقيع على مذكرة .. والذى طال به الانتظار . ونظرت في الساعة .. فوجدت أنهم كانوا على حق .. لقد استمهلهم ربع ساعة .. فاذا هى ترتفع الى أكثر من النصف وعادت التليفونات الى رنينها من جديد .. فلما رآنى أتسلل ناحية الباب .. سبقنى ليودعنى في بسمته الرقيقة التى عرفته بها منذ أكثر من عشرين سنة مضت .

أخبار

بعد ان اسدل الستار

قال ابو بكر عزت

انا آسف .. امى ماتت !

مساء الاربعاء الماضى في المسرح الكوميدى حدثت هذه القصة :

جاء الممثل الكوميدى أبو بكر عزت متأخرا ساعة كاملة عن موعد اجراء بروفة مسرحية .. حركة ترقيات ..

واعتذر أبو بكر عن التأخير ثم بدأ يؤدى دوره حتى منتصف الليل

وهنأه محمد أمين حماد مدير هيئة الاذاعة ثم قال له :

— انك لست متألقا كعادتك .. انك تبدو مجهدا وعلى أية حال أرجو أن يراك الناس غدا على المسرح في صورة أروع .

ورد أبو بكر قائلا :

— انى آسف .. أمى ماتت !

وقدم حماد والحاضرون العزاء لابو بكر عزت الذى يضحك الناس كل يوم .. وفى قلبه الدموع .

أبو بكر عزت

× فاتن حمامة تطير بعد عشرة أيام الى أسبانيا . ستمضى هناك ٣ أشهر مع زوجها عمر الشريف . تركت عنوانها في القاهرة للمخرج لتحضر في أى وقت يبدأ فيه تصوير دورها في الفيلم الجديد عن ترحيل أهل النوبة .

× مصلحة الاستعلامات سترسل ٣ نسخ من كل ما تصدره المصلحة والدار القومية من مطبوعات ونشر الى الاذاعة لتكون نواة المكتبة التى ستنشئها الاذاعة .. للاذاعيين .

× محرم فؤاد أرسل برقية الى سعد الدين وهبه مدير الشركة العامة للانتاج السينمائى يخبره بانه يصفى أعماله في بيروت ليصل الى القاهرة خلال اسبوع ليقوم ببطولة فيلم سيد درويش .

× ثمانى لوحات تطير الى بينالى فرنسا . ومعها ٦ صور حفر وتمثالان من أعمال فنانينا المصريين .

أين نقاد التليفزيون ؟

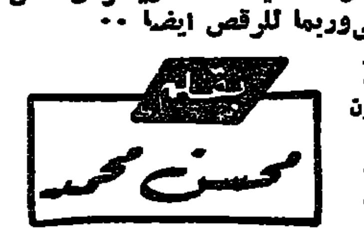
في كل صحيفة اكثر من ناقد

هناك ناقد أدبى ميدانه الكتب على اختلاف انواعها وصورها ..

وهناك ناقد للمسرح وآخر للسينما ورابع للموسيقى أو الفنون التشكيلية ،

ولكن في كل صحيفة أو مجلة قد يوجد ناقد واحد للتليفزيون .. يتكلم عن التمثيليات أو المسرحيات التى يقدمها التليفزيون ويكتب عن البرامج الثقافية والنسائية معا ، ويتعرض للفن والسياسة والمنوعات والاغانى وربما للرقص ايضا ..

حسن حلمى



هذا الناقد الغريب العجيب هو الوحيد من نوعه في العالم لانه يكتب عن أى شيء وكل شيء يقدمه التليفزيون

وليت الامر اقتصر على هذا الحد ..

انك تستطيع أن تقرأ كلمة الناقد الادبى ثم ترجع للكتاب — موضوع النقد — .

والمسرحية .. او الفيلم يعرضان اسبوعا او اكثر وما اسهلها من مهمة ان ترى الفيلم او المسرحية لتتبين حقيقة موقف الناقد ..

ولكن الناقد التليفزيونى يستطيع أن يكتب ما يشاء دون أن يجد أحدا يقول للناس : هذا هو الفيلم أو هذا البرنامج شاهدوه واحكموا .. ان البرنامج يعرض مرة واحدة في موعد محدد فاذا لم تستطع مشاهدته في ذلك الموعد فان الفرصة تكون قد فاتت الى الابد ..

حقيقة أن هذا البرنامج قد يعاد عرضه مرة أخرى ، ولكن هذه الاعادة أيضا تتم مرة واحدة وفى زمن معين وبعد أسابيع وشهور يكون حكم الناقد خلالها قد ذاع وشاع وأصبحت له صفة الحقيقة .. أليس هو الناقد المؤهل لهذا العمل

ومرة ثانية ليت الامر اقتصر على هذا الحد ..

ان الناقد الادبى والمسرحى يسعى توفير وقتك .. انه يقول : هذا الكتاب لا داعى لقراءته أو تلك المسرحية تصلح للمراهقين أو الفاشلين أو محبى مذهب اللامعقول . أما الناقد التليفزيونى فانه ينصحك بعد فوات الاوان — أى بعد أن تكون قد رأيت البرنامج فعلا

المشاهدة .. مقدما

وقد أدركت محطات التليفزيون العالمية أهمية وظيفة الناقد التليفزيونى .. عرفت المحطات أن هذا الناقد يعتبر الوحيد من نوعه في العالم .. ولذلك لجأت المحطات الى طريقة جديدة .. ان معظم البرامج الكبيرة والتمثيليات الضخمة أعنى التى تحمل فكرة جديدة أو يشترك فيها ممثلون موهوبون أو كتب قصتها أو السيناريو علم من أعلام الادب .. هذه البرامج — في العادة — تسجل مقدما ولذلك فان المحطات تدعو نقاد التليفزيون الى مشاهدة هذه البرامج في عرض خاص — وبصفة منتظمة — حتى يكتب الناقد رأيه في البرنامج مقدما — وقبل موعد الاذاعة .

وهذه الطريقة تعتبر حتى الآن أفضل سبل التعاون بين التليفزيون والنقاد .

مسئولية التليفزيون العربى

ويستطيع التليفزيون العربى أن يساهم في تكوين جيل من نقاد التليفزيون يعاونهم ويعاونونه على النهوض بالبرامج وعلى مساعدة الناس على تفهم وظيفة هذا الجهاز الجديد الخطير . يستطيع التليفزيون العربى أن يخلق مجموعة من نقاد التليفزيون اذا فتح قاعاته للنقاد يشاهدون بعض البرامج — بصفة منتظمة — مقدما ، ويكتبون عنها مقدما أيضا ثم يترك الحكم بعد ذلك للجمهور الذى ينتظر حتما كل برنامج يكتب عنه النقاد مجتمعين

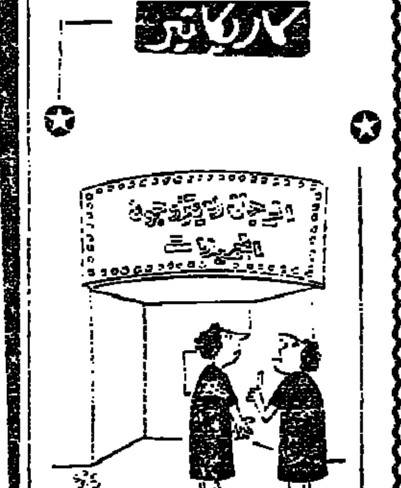
.. ولكن أين هم نقاد التليفزيون عندنا .. أولئك الذين يعيشون أمام « الساحر الصغير » ساعات كل يوم يتابعون نشاطه وتطوره ويرفعون الصوت مؤيدين لاى عمل يستحق التشجيع ، ومحتجين نيابة عن جمهور المتفرجين على أى برنامج فيه اضاعة للوقت والجهد والمال .

أين هؤلاء النقاد ليطرقوا أبواب التليفزيون قائلين : نريد رؤية كل البرامج الكبيرة مقدما

أين هؤلاء النقاد ..

وأين دور التليفزيون في تشجيعهم وتكوينهم ؟

كاريكاتير



— أمال أنا عانس ليه .. ؟

ضفادع

شمس يوسف

هذه الصفحة أصل

نجوم العالم يلتقون فى القاهرة



أول فيلم «سينراما» يبدأ تصويره فى سنتين



لبنى عبد العزيز وجاسمار فى « نار على الجليد » ..

يبدأ فى سبتمبر القادم تصوير أول فيلم سينراما فى بلادنا . الفيلم اسمه « الخرطوم » ويقوم بدور البطولة فيه شارلتون هوستون .

هذا هو الفيلم الكبير – الثانى – بعد الانجيل الذى يصور فى بلادنا . ويقول فتحى ابراهيم رئيس مجلس ادارة شركة الانتاج السينمائى العالمى : ان الشركة عرضت خدماتها على جميع الشركات السينمائية الكبرى لتصوير افلامها هنا حتى ولو لم يتم انتاج هذه الافلام بالاشتراك معنا .

الهدف هو العملة الصعبة من ناحية والدعاية لبلادنا من ناحية اخرى ثم تدريب الفنيين الذين سيشتركون فى عملية التنفيذ . فى سبتمبر يتم أيضا تصوير فيلم « مطاردة الثعلب » بطولة فيتوريو دى سيكا وبيتر سيللرز . هذه اول مرة يزور فيها بيتر سيللرز القاهرة .

ويقول فتحى ابراهيم أن الموسم القادم سيشهد خمسة أفلام عالمية أخرى تصور فى بلادنا وستكون هذه فرصة ضخمة للدعاية السياحية لبلادنا .. يكفى أن يتكلم عنها ويدلى بأحاديث فى الصحف والمجلات والاذاعة هؤلاء النجوم ..

ابتسامة ابو الهول

وفى شهر سبتمبر أيضا يشهد جمهور القاهرة لاول مرة أحد الافلام المشتركة ، وهو فيلم ابتسامة أبو الهول الذى اشترك فيه بالتمثيل صلاح ذو الفقار ثم يعرض بعد ذلك فيلم (ابن كليوباترة) الذى مثلت فيه سميرة أحمد ويحيى شاهين وشكرى سرحان وحسن يوسف وليلى فوزى .. وهى أكبر مجموعة من النجوم المصريين تشترك فى فيلم ناطق بلغة أجنبية .

وقد عرض هذا الفيلم فى ايطاليا قبل عرضه فى القاهرة . وبعد نجاحه هناك أرسل دى سيكا يطلب أسماء مجموعة من النجوم المصريين ليشتركوا فى تمثيل فيلم ايطالى فبعثت اليهم شركة الانتاج العالمى بأسماء مجموعة من النجوم من بينهم ليلى طاهر !

وفى سبتمبر يبدأ الانتاج المشترك مع الدول العربية بمجموعة من الافلام التاريخية مثل كل الجبهات تتحرك قصة احمد عباس صالح واخراج حسام مصطفى بالاشتراك مع الجزائر وأفراح قصة يوسف عيسى واخراج بركات بالاشتراك مع لبنان وحفنة رمال قصة ناصر الدين النشاشيبى بالاشتراك مع الاردن . وسيقوم باخراجها مخرج ايطالى .. والسبب هو أن القصة عن فلسطين ، لتوزع فى العالم كله .. ثم رجال فى الشمس قصة عدنان كنفانى واخراج توفيق صالح

وقد تم التعاقد مع اندونيسيا على اخراج قصة « بعيدا عن الوطن » التى كتبها أديب اندونيسيا الكبير أوسمار اسماعيل وسيشترك فى كتابة السيناريو يوسف السباعى واحسان عبدالقدوس وقد أودعت اندونيسيا مبلغ ١٥٠ الف دولار قيمة حصتها فى الفيلم .

والاتحاد السوفيتى ايضا

وتجرى الآن المفاوضات مع الاتحاد السوفيتى لانتاج أول فيلم مصرى – سوفيتى مشترك . كما تجرى مباحثات مع اثيوبيا لانتاج فيلم اسمه طبول الحرية .

ويقول فتحى ابراهيم أن المشروع الجديد الكبير الذى يشغل الشركة الآن هو انتاج أفلام مغامرات كثيرة مثل أفلام زورو وبستر كراب والرجل الوطواط بات مان . البطل فى الافلام الجديد هو أبو زيد الهلالى الذى ستتحول قصصه وأساطيره الشعبية لتصبح أفلاما تشترك فى انتاجها مع ايطاليا .

وفى الوقت الذى تنجح فيه المفاوضات لانتاج أفلام مشتركة مع دول العالم كله تتعثر المفاوضات مع أسبانيا حول قصة طارق بن زياد .. اسبانيا تريد أن تحول انتصارات طارق التاريخية الثابتة الى هزائم وشركة الانتاج السينمائى العالمى تقول هل نزيف التاريخ لترضى أسبانيا وننتج فيلما مشتركا معها ؟!

انجريد شوملر فى مشهد من فيلم قبلة خطرة

نجوم السينما العالميون زحفوا الى القاهرة .. أصبحت القاهرة مركزا سينمائيا عالميا . سيبدأ فى سبتمبر تصوير أول فيلم سينراما والصورة لبعض النجوم العالميين الذين يعملون الآن فى القاهرة !!



بيالونجا اثناء تصوير احد اللقطات



ليلى شعير مع النجوم العالميين ستقوم بالعمل فى فيلم (اتصارات حبوسلاح)



كلارا سمالونجار اسلابنامكى ابطال فيلم قبلة خطرة بعد انتهاء احدى اللقطات

اخبار الاعلانات

وظائف خالية

اعلان رقم ٦/٦٥

النصر للهندسة والتبريد ((كولدير))

...ارة العامة بالمصانع ـ ساقية مكى
... حاجتها الى

	الفئة	المؤهل والخبرة
مكلفين حسب الخبرة	الخامسة	بكالوريوس هندسة أومعهد عالى صناعى
		بكالوريوس هندسةأومعهد عالى صناعى وخبرة ٥ سنوات
(ا) صيانة	الرابعة	بكالوريوس هندسة او معهد عالى صناعى وخبرة ٨ سنوات
... وتتبع	السادسة	بكالوريوس تجارة وخبرة سنتان
...عة	السابعة	ثانوى صناعى براده أو خراطة وخبرة ٧ سنوات او بدون مؤهل وخبرة ١٥ سنة
...ام وتسليم	الثامنة	مؤهل متوسط وخبرة ٤ سنوات
...جين وكهرباء	الثامنة	مؤهل متوسط وخبرة ٤ سنوات او بدون مؤهل وخبرة ١٢ سنة
... فنية	الثامنة	مؤهل متوسط وخبرة ٤ سنوات
...ية	الثامنة	مؤهل متوسط وخبرة ٤ سنواتيجيد الـكتابة ٤٠ كلمة افرنجى و٣٠ كلمة عربى فى الدقيقة .

...بات بالبريد المسجل الىالعنوان المبين عاليــه او على النموذج ...م الاختبار والتـدريب خلال اسبوع من تاريخه ومرفقبالطلب ...افية على أن تكون بيانات المؤهل والخبرة والعنوان مستوفاةبدقة ...قة الجهة التى يعمل بهاالمتقدم اذا كانت الحكومة او القطـاع ... التعيين طبقا للائحــةالعاملين بالشركات ولن يلتفت للطلبات

اعلان رقم ٣ لسنة ١٩٦٥ ((افراد))

البويات والصناعات الكيماوية

ش . م . ع
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية
١ شارع المصانع ـ القبة
ت : ٨٧١١٥٢ ـ ٨٧١٦٢٩

...لشركة عن حاجتها لشغل الوظيفة التالية

الوظيفة	الفئة	الشروط
قسم الشئون	الخامسة	مؤهل عال يتناسب وطبيعة العمل مع ... بمصنع مصر جنيه خبرة لاتقل عن خمس سنوات او مؤهل
	٢٤٠ ـ ٧٨٠	متوسط يتناسب وطبيعة العمل مــع (سنويا) خبرة لاتقل عن ١٢ سنة .

... تكون الخبرة قاصرة علىالعمل فى الهيئات والمصالح الحكومية ...طاع العام .
...ختبار بفرع الشركة ١٦٥شارع محمد فريد ـ القاهرة يومالسبت ...١٩٦٥ الساعة السابعةمساء .
...طلبات شخصيا مرفقــابها صورة فوتوغرافيــة فى نفس اليوم ...ا بها الخبرات السابقة
... الا يزيد الســن عنأربعين عاما .
...لتعيين وتحدد المرتباتطبقا لاحكام لائحة العـاملين بالشركات ...ر الجمهورى رقم ٣٥٤٦لسنة ١٩٦٢ .

...كة المصرية لتسويق الاسماك
شركات المؤسسة المصرية العامة للثروة المائية

اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٦٥ افراد
عن حاجتها الى طلبموظفين لملء الوظائف الشاغرة بهـا

المؤهل	الخبرة
بكالوريوس هندسة ... مكانيكا كهرباء تبريد	من ٥ـ٨ سنوات خبرةفىالعمل بالشركات
بكالوريوس تجارة (محاسبة)	من ٥ـ٨ سنوات خبرةفىالعمل بالشركات
ليسانس حقوق	٨ سنوات على الاقل بالاستئناف العالى
ليسانس حقوق	٥ سنوات على الاقل بالمحاكم الابتدائية
ليسانس حقوق	٢ ـ ٨ سنوات خبرة فى قوانين العمل ولائحة الشركات
بكالوريوس طب بيطرى	٢ ـ ٥ سنوات تخصص تصنيع وتخزين اسماك
بكالوريوس زراعة	٢ ـ ٥ سنوات تخصص تصنيع وتخزين اسماك
بكالوريوس علوم	٢ ـ ٥ سنوات تخصص تصنيع وتخزين اسماك
بكالوريوس تجارة	٥ سنوات على الاقل
دبلوم تجارة ثانوية	١٢ سنة على الاقل
خبرة	١٩ سنة على الاقل
ثانوية صناعية	١٠ سنوات على الاقل أو خبرة ١٧ سنة
دبلوم تجارة ثانوية	٥ سنوات على الاقل
دبلوم صناعة ثانوية	٥ـ٨ سنوات أو خبرة ١٢ ـ ١٥ سنة
ثانوية صناعية (ميكانيكا ـ كهرباء)	٤ سنوات علىالاقل ديزل وبنزين وكهرباء يفضل الحـاصلون على دبلوم مراكز التدريب المهنى
خبرة	٨ سنوات على الاقل ديزل . بنزين . كهرباء تبريد
خبرة	٤ سنوات على الاقل . ديزل . بنزين كهرباء تبريد
خبرة	٨ سنوات على الاقل
خبرة	٥ سنوات على الاقل ممنيحملون رخصة عمومى سيارات

...تب حسب المؤهــلوالخبرة طبقا للقرار الجمهــورى رقم ١٩...
...الطلبات فى موعد غايتهخمسة عشر يوما من تاريخ نشر هــذا ...سيد / المنتدب المفوضعلى الشركة المصرية لتسويق الاسماك ...ركة اتوبيس شرقالدلتا شارع الطيران بمدينة نصر وسيكون ...نتيجة النهائية للاختبارالذى تعقده الشركة ...ت الى الطلبات التىقدمت قبل هذا الاعلان أو التى تصل ...

عطاءات

...كة طنطا للزيوت والصابون

مناقصــة عامة رقــم ١٩٦٥/٤
...ة فى توريد الزيوتالمعدنيــة والشحومات اللازمة ...ركة بطنطا وفروعها بطنطا والمحلة الكبرى عن ...التى تبدأ من ١٩٦٥/٧/١ ـ وتنتهى فى ٦/٣٠/ ...الشروط والـكميات التى يمكن الاطلاع عليها بقسم ...كزالشركة الرئيسى بشـارع الشهيد مصطفى ابو ... مواعيد العمــلالرسمية من الساعة الثامنــة ...الثة مساءوستفتحالمظاريف الساعة الثانيــة عشرة ...سبت ١٩٦٥/٦/٢٦

شركة الوادى الجديد العامــة للمقاولات

...ت المؤسسة المصرية العــامة لمقاولات الإســكان والمبانى العامة
...كة فىمناقصة عامةلمقاولى القطاعين العام والخاص عن :
...وريد وتركيب أعمال الاثاثات اللازمة ... الزراعة بأسيوط النجارة وما يتبعها
...بروط والمواصفاتوقائمة الكميات والرسومات من ... للشئون الفنيــةللمهمات والتموين بادارة الشركة ...عماد الدين بالقاهرة ، وتقرر فتح المظاريف علنــا ...ابة عشرة ظهر يومالسبت ٥ يوليو ١٩٦٥ .

(٣٠) اعلانات مختلفة

اعــلان
عن مسابقة كبرى فى حفظ القرآن الكريم بوزارة الاوقاف

تعلن الادارة العامة للدعوة (شـئون القرآن الكريم بوزارة الاوقاف) عن مسابقة كبرى على درجتين فى حفــظ القرآن الكريم كله أو نصفه او ربعه بين طلبة وطالبات الجامعات والمعـاهد العليا والمدارس الثانوية والاعدادية وما فى حكمها . ولكل صبى أو صبية يحفظ القرآن الكريم كله ولم تتجاوز سنه اثنتى عشرة سنة حتى يوم ٣٠ شعبان سنة ١٣٨٤ الموافق ١٩٦٥/١/٢ ولا يقبل فى المسابقة طلبة وطالبـات وخريجى المعاهد والجامعات والمدارس التى يكون حفظ القــرآن الكريم من مناهجهـــا الاساسية .

وتقــدم الطلبات على ورقة دمغـــة مصحوبة بصورتين شمسيتين وشــهادة الميلاد بالنسبة للصبية باسم الســيد مدير ادارة الاوقاف بالجهة التى يقيم بها الطالب من يوم السبت ١٩ يونيه سنة ١٩٦٥ حتى نهاية يوم الجمعة ٢٥ يونيه ١٩٦٥ ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد هذا التاريخ .

وسيبدأ الامتحان الابتدائى بالادارات الاقليمية يوم السبت ٢٦ يونيه سـنة ١٩٦٥ . ويكون حضور المتسابقين لمقار لجان الامتحان على نفقتهم الخاصــة . وسيخطر كل متقدم بزمان ومكان أداء امتحانه وسيمنح الناجحون فى الامتحان النهائى الجوائز التشجيعية المنصـوص عليها فى القرار الوزارى رقم ٩٤ لسنة ١٩٦٢ وذلك كله فى حدود الاعتمادات المقررة وحسب ترتيبهم فى النجاح .

عطاءات

للبيع ٣٢٠٠ شمبر فورد موديل ١٩٤٧

صــنع المانيا موجودة
بشركة التوريدات العمومية العالمية « جيسكو »

بميدان ابن الحكم بحلمية الزيتون بالقاهرة . وعلى راغبى الشراء ارسال العطاء بخطاب مسجل باسم الســيد مدير الشركة على العنوان المذكور مع كتابة عبارة (عطــاء شمبرات) عــلى الظرف. مع تقديم ضمان بمبلغخمسين جنيها تخصم من القيمة فى حالة رسو العطاء واخر موعد لتقديم العطاء يوم الاثنين ٥ يوليو ١٩٦٥ ـ وللشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء بدون ابداء الاسباب .

شركة النصر لصناعة الزجاج والبللور مصنع شبرا الخيمة

تطرح فى مناقصات عامةجلسة ظهر يوم ١٩٦٥/٦/٢٦ بشبرا الخيمة احتياجاتها للعام المــالى ٦٥ و ١٩٦٦ من كل من :
الحجر الجيرى
الحجر الدولوميتى
سلسات الصودا الجافة
تطلب الشروط والمواصــفات لكل مناقصـــة من الادارة ١١ ش الشريفين بالقاهرة نظيرسداد مبلغ مائتين وخمسة وعشرين مليما للنسخة الواحدة .

شركة الورق للشرق الاوسط سيمو

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية

تطرح مناقصة عامة لتوريد مســامير مســدس مخ ملك برمة نحاس ســ... مســطرة . كوع . زاوية . بنط . ورد . محابس . طبه . سكاكين مخارط ترمسيون ، طبقــا لشروط المنــاقصة والاشتراطات العامة التى يمكن الحصول على نسخة منها منادارة الشركة بمسطرد او من الادارة التجارية (المشتريات) ٣٧ شــارع قصر النيل بالقاهرة مقـابل دفع مبلغ ٢٥٠ مليما فقط وقدره خمسة وعشرون قرشا بخلافأجرة البريد وآخر ميعاد لتقديمالعطاءات الساعة الثانيةعشرة ظهر يوم ٢٨ـ٦ـ١٩٦٥ ولن يلتفت لأى عطاء يرد بدون تامين ابتدائى

شركة أسمنت بورتلاند بحلوان

تعلن عن رغبتهـا فى التعاقد على بيع مخلفات مصنعالاكياس المتخلفة عنالصناعة خلال سنة تبدأ من ٦٥/٧/١ وتنتهى فى ١٩٦٦/٦/٣٠ بالكميات التقريبية الآتية:
حوالى ٣٥ طن دشت لفات الورق الكرافت
حوالى ٤٠ طن دشت الاكياس الجديده .
حوالى ٧٥ طن دشت اكياس اسمنت ممزقة
حــوالى ١٨ طن دشت ورق غلاف
حوالى ١٦ طن مواسير كرتون
حوالى ١ طن نخالة شعير

على ان تسحب المخلفات من أماكن وجودها بمصــانع الشركة بكفر العلو بحلوان أولا بأولبحيث لا تزيد المخلفات الموجودة فىأى وقت من الاوقات عن ناتج ١٥ يوما . ترسل العطاءات داخلمظاريف مغلقة مبينا بها سعر كل صنف بالطن . ويشترط التقدم فى الاصناف جميعها . ويجب أن تكون العطاءات محددة القيمة ولن يلتفت الى أى عطاء يحدد القيمة بالنسبة لعطاء آخر

وللشركة الحق فى قبول أو رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

ويرفق بكل عطــاء تأمين نقــدى أو شيك قدره ٢٠٠ جنيه مصرى . ويكتب على العطــاءات من الخارج . ورق دشت شركة أسمنت بورتلاند بحلوان ص.ب ١٦ حلوان)
وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٢٨ يونيه الســاعة ١٢ ظهرا موعد أقصى لتقديم العطاءات

(٢٤) عطاءات

الى مقاولى الزخرفة والديكور

تطرح مؤسسة « دار المعـــارف » مناقصة ديكور فرعها الجديد الــكائن بشارع عبد الخــالق ثروت رقم ٢٧ (محلات الطظرى سابقا) . ويمــكن الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مقر المؤسسة ـ ١١١٩ شارعكورنيش النيل ـ مقابل سداد ٣ جنيهات .
وآخر موعد لقبول العطاءات ظهــر الاثنين ٥ يوليو ١٩٦٥ .

تبن قمح مكبوس مطلوب لشركة أراضى أبو قير

٧٠٠ طن تبن قمح جديدمكبوس
تسليم مخازن تفتيش الطرح
خط رشــيد

ترسل العطاءات داخل مظاريفمغلقة يكتب عليها (عطاء توريد تبن) باسم السيد المهنــدس مدير عام الشركة ٢ شارع أديب اسكندر مصحوب بتـأمين ١٠٪ من قيمة العطاء وستفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهريوم الخميـس ٢٤ الجارى وللاستعلام تليفون ٦٢١٢٢ ـ ٢١٠٩٧ الاسكندرية

وزارة الاوقاف المراقبة الهندسية بالجيزة

تشهر عن عملية انشاء مسجد محمد الطاروطى بالجيزة فى المناقصة العامة وتقبل العطاءات بالمراقبــة الهندسـية باوقاف الجيزة بشـارع السودانبامبابة لغـاية ظهر يوم ١٩٦٥/٧/١٠ ويمكن الحصول على مستنداتهذه العملية من خزينة الادارة نظير مبلغ ٥٥٠ر٢وبالبريد ٦٥٠ر٢ للمجموعة الواحدة والمدةالمحددة لاتمام العمل هى عشرة شهور من تاريخ الترخيص بالعمل ـ مع مراعاة ان كل شطب أو كشط أوتعديل بمعرفة مقدمى العطاءات فى أرقام أى بنــد من البنود يؤدى الى الغـــاء عطائه وعلى مقدمى العطاءات الذين لم يسبق لهم القيـام باعمال ممـــاثلة بوزارة الاوقاف ان يشـــيروا بخطاب يرفق مع العطاء الى نوع وقيمـــة الاعمال التى قاموا بها بمصالح الحكومة وخلافها . مع مراعاة ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمته . وسيكون التأمين النهائى بواقع ٥٪ بدلا من ١٠٪ . كما ستصرف الدفعات بواقع ٩٥٪ بدلامن ٩٠٪ كما ستصرف قيمة الشونات بواقع ٧٥٪ مهما تبلغ قيمتها مادام العمل فى حاجة اليها كما أنه سيصرف ٢٠٪ من قيمة العملية مقدما قبل البدء فى الاعمال مقابل خطاب ضمـــان من أحد البنوك المعتمدة على أن يخصم ٢٠٪ من كل دفعة حتى تسترد قيمة الدفعة المقدمة .
٧٨٧

عطــاء توريد مواد كيماوية
شركة الشرق لغزل ونسج الصوف

ترغب الشركة فىتقديمعطاءاتعن توريد مواد كيماوية فىميعاد اقصاه ١٩٦٥/٦/٢٦ ، ويمكن الحصــول على الشـــروط والمواصــفات بادارة المشترياتبالشركه بامبابة فى مواعيد العمل الرسمية وللشركة الحقفى قبولأو رفض اى عطـــاء دون ابداء الاســباب .

الادارة الحكومية لسكك حديد الدلتا

تعلن عن بيع آلات ورشنجارةومخارطومهمات خشبيةوخلافه بحالتها بعطاءات داخل مظاريفمغلقة باسم السيد المهنــدس مدير المخازن والمشتريات بطنطاظهر يوم الثلاثاء الموافق ٦/٢٩/ ١٩٦٥ الساعة ١٢ بادارة المرفقبطنطا طبقا للشروط والمواصفات الواردة بكراســة المزايدة رقم١٢/٦٥ التى يمكن الحصــول عليها مقــابل جنيه واحـــد منادارة المخازن بطنطا وأجرةالبريد ستون مليما وتقدم الطلبات علىعرضحال دمغة

(٢٤) عطــاءات

شركة النصر لصناعة السكر ولب الورق

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصــناعات الغذائية
٦ ميدان الفلكى ـ القاهرة

تعلن عن مناقصة تنقية وتعبئة ٢٠٠٠ طن من سلفات الصـــوديوم المستخرج خاماته من ملاحة البيضا بمنطقة وادى النطرون ، وذلك فى الجلسة المحــددة لها الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر يوم ٢٦ـ٦ـ١٩٦٥ .

فعلى من يرغب فى القيــام بهــذه العملية أن يسحب نسخة من الشروط الخاصـــة بالعمليـــة المودعة بالادارة التجارية ، ٦ شارع سالم سالم بمبنى المؤسسة الغذائية ، العجوزة .
وكلعطاء غير مصحوببتأمين ابتدائى قدره ٢٪ لن يلتفت اليه .

(٢٤) عطاءات

تعلن مراقبة شئون التموين بميناء الاسكندرية ٥ ميدان عرابى عن اجراء ممارسة لبيع كميات من الاجــولة الفوارغ مودعة لدى شونة لســتاف بالاسكندرية بيانها : ـ

عدد	
٥٨٣٢	جوال ½ ٢ لبرة سليم
١٧٥	جوال ½ ٢ لبرة بها ثقوب
٩٠١	جوال ½٢ لبرةشموستهممزقة
٣٢٩٨٥	اجولة ½ ٢ لبرة مستعمل ٢
١٩١	اجولة ½ ٢ لبرة اصلاح
٣٦٣	اجولة هيشيان سكر اصلاح

فعلى راغبى الشراء المعاينة والحضور لمقر المراقبــة فى الساعة ١٠ صـــباحا يوم ١٩٦٥/٦/٢٤ ومعه التامين بواقع ١٠٪ يكمل الى ٢٠٪ من الثمن فىحالة قبول عطائه وتقديم نسخة من الشروط العامة ويحصلرسم ٢٪لصالحمصلحة التسجيل والرقابة التجارية .
٧٦٣

(٣٠) فيلات وعمارات

عبد الله الصفتى يعرض

فرص عقارية نادرة
عمارة ايرادها ٥٠ج الثمن ٧ ألف
عمارة ايرادها ٧٨ج الثمن ١١ ألف
عمارة ايرادها ٩٠ج الثمن ١٤ ألف
عمارة ايرادها ١٢٠ ج الثمن ١٩ ألف
عمارة ايرادها ١٨٥ ج الثمن ٢٦ ألف
عمارة ايرادها ٢٥٠ ج الثمن ٣٥ ألف
عمارة ايرادها ٢٧٠ ج الثمن ٤٢ ألف
عمارة ايرادها ٣٠٠ ج الثمن ٥٠ ألف
عمارة لوكس بمصر الجديدة ايرادهــا ٣آلاف جنيه سنويا الثمــن ٥٠ الف
عمارة لوكس ايرادها ١٧٠٠ ج ســنويا الثمن ٢٥ ألف تسلم شقة ٨ غــرف
عمارة تكاليفها ٣٠ ألف بــاع لظروف بـ ٢٢ ألف ايراد ٦ ونصف فىالمائة
فيلات واراضى بناء واطيان زراعية
خابروا ت : ٤٢١٧٧

(٣٠) اراضى للبناء

الشركة العقارية للاسكان والتعمير

(((شركة الادارة العقارية سابقا)))
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للاسكان والتعمير
المركز الرئيسى بالقاهرة ١٩شارعالبستان
تليفون ٢٢٢٤٧ ، ٣٢٠٢٥

* تقسيم البساتين قسم المعادى بالقاهرة
المعتمد بقرار محافظ القاهرة رقم٤٤٩ لسنة ١٩٦٥
المنشوربالوقائع المصريةالعدد رقم٣٠ فى ١٩٦٥/٤/٢٢
* تقسيم شارع الترولى بالمطرية بالقاهرة
المعتمد بقرار محافظالقاهرة رقم١٠٨٧ لسنة١٩٦٤
المنشوربالوقائع المصريةالعدد رقم ٧٣ فى١٩٦٤/٩/١٤
* تقسيم طريق المعاهدة بالمطرية بالقاهرة
المعتمد بقرار محافظالقاهرة رقم ٦ لسنة ١٩٦٥
المنشوربالوقائع المصريةالعدد ١٣ فى ١٩٦٥/٢/١٨

يدفع خمس الثمن مقدما والباقى على عشر سنوات

(٣٠) اراضى للبناء

شركة سليم للتجارة وتقسيم الاراضى

ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوى ت ٨٩٤٧٤٦
تقــدم تقسيمها
حدائق جزيرة الذهب
بشارع الربيع الجيزى بالجيزة
مدينة العمرانية الجديدة
بالجيــزة
التسليم والاستغلال فورا
بالتقسيط بدون فوائد
المعاينة يوميا مجانا بسيارات الشركة

دليل الاسكندرية

(٣٠) وظائف خالية

آنسات لمعهد روبير ت ٢٨٣٠٤ الاسكندرية

(٣٠) للايجار

للمصيف بسيدى بشر شاليه خمس حجرات نوم وسفرة وصالون وبوتاجاز وفريجيدير وحديقة جميلة وتليفون ٦٢٢١٩

(٣٠) مبيدات حشرية

جرب مرة وحدة
الصاعق
لتقضى على الصراصير الى الابد اطلبه من صيدلية الدكتور حسان ٥٨ صفية زغلول ت ٢٠٤٩٦ والصيدليات الاخرى

(٣٠) سجاد وكليم

سجاد صادق
تشكيلة رائعة بسعر التكلفة
٤٣ شارع سعد زغلول تليفون ٥ـ٣٣٨٠٥ عمارة سكر أمام شيكوريل

موبليات محمد جاب الله
ذوق جميل ـ صناعة ممتازة ـ معاملة حسنة
١٣ شارع سيزوستريس اسكندرية ت ٣٤٠٥١

مطاعم

مطعم ومقهى ...
شارع الغرفة التجارية ت ٣٦٥٩٠ ، ٢٠٩٧١ كباب طيور اسماك

مطعم الرومانس
طريق الجيش (الكورنيش) رقم ٢٣٤ ت ٦٢٧٠٦ ـ ٦٢٧٠٧ ـ ٦٢٧٠٨ مفتوح طول الليــل والنهار يطل على البحر يقدم ماكولات شرقية وغربيــة وجبات كاملة فاخرة باسعار مخفضــة للدعاية .

مطعم وماقى فونتانا
الادارة ... سيبونى
٨٧ شارع نور سعيد ـ كامب شيزار استعداد تام لاقامة الحفلات ت ٧٨٤٢٨

زفير السياحى
الاحصائى العالمى للاسماك والجمبرى مطعم وفندق بالمكس ت ٣٣٢٥٠

مطعم وماقى الوادى
خلف الغرفة التجارية ت ٢٥٢٤٩ كباب ـ طيور ـ اسماك قاعة خاصة للرحلات

مطعم وماقى الشرق
ابو غريب
١٢ ش البورصة القديمة ت ٢٣٦٦٨ كباب ـ طيور ـ اسماك وصل الطلبات للمنازل خدمة ممتازة

مطعم وكازينو الاجلون
على الكورنيش بالازاريطة ت ٢٣٦١٠
ادارة نديم جميل
كباب ـ طيور ـ اسماك ـ كبيبة شامى اطباق لبنانية ، دمشق ، نديم ، الاسعار عادية ...

مطعم وماقى صباح
٢٦ شارع ... بخليبوبارة حمامات ت ٧١٠٢٠ ... خاصة للرحلات ـ كباب ـ طيور ـ اسماك

مطعم وكازينو نصار
على الكورنيش وشارع الغرفة التجارية قاعة فخمة ـ كباب طيور موزة نصار مشروبات توصيل الطلبات ت ٢٥٣٧٠ و ٣٤٧٣٤

مطعم وماقى الفردوس
٤٩ شارع صفية زغلول ت ٢٣٥٧١ ـ ٢٤٤٣٤

فخر مطاعم الاسكندرية
يونيون
الحائزة على الدرجه الاولى للسياحة والجائزة التقديرية عام ١٩٦٤ ت ٢٤٣١٣ شارع البورصه القديمة .

عمر الخيام
فخر مطاعم الشرق بمحطة الرمل ت ٢٣٦٥٦ و ٢٣١٩٦ و ٢٧٦٠٠

مطاعم اباظة
هى المفضلة دائما
سبورتنج الكورنيش ت ٧٢٤٧٢
الشاطبية ٢٧٨٨٥ توصيل الطلبات للخارج

مطعم وكازينو درويش
٩٠ طريق الكورنيش ... ت ٧٩٠١٤

نشترى نقدا وفورا .. بالاسكندرية
موبليات ـ تليفزيونات ـ ثلاجات ـ بوتاجازات ـ ريكوردرات ـ سجاد ـ سيارات
تليفون ٣٤٥٣٦

كازينوهات وملاهى

كازينو الاجلون
حاليــا بنجاح ساحق
باليه تونى ـ نوال الصغيرة ـ راقص اللمبو ـ اشرف ـ بار ـ روستوران ت ٢٣٦١٠

الفنانة توتو محمد
ملهى مونت كارلو
تقدم الراقصات الفاتنــات بسمة ـ زيزىعبده ـ نهاد عزت ـ عطيات المليجى والمطربة امال احمد ـ شيافين الجو ـ والمطرب محمد القط .

يوميا
غداء . . عشــاء فى
كازينو الشاطبى وملهى السياحى
ماكولات شهية ، خدمة ممتــازة
بالفــراندة
اجمل واخلب المناظر البحرية
استعداد تام لاقامة المآدب والحفلات
للحجز والاستعلامات ت ٧٧٤٥٥
قريبا افتتاح الملهى الليلى

نيوبار السياحى
٢ ش طوسون بالاسكندرية ت ٢٢٢٢٧ تذوقوا جميع انواع الاسماك الطازجة على أحدث الالحان العربية وتسجيلات البوذكيا اليونانية اماكن خاصة للعائلات

كازينوهات الزهرة
ادارة جديدة
استعداد تام للحفلات والافراح باسعار مغرية

ابتهاجا باعياد ٢٣ يوليو
احمد غزلى
يقدم الع نجوم الاذاعة والتليفزيون لاحياء حفلات الهيئات والنقــابات . الاتصال :
مسرح تروبيكو
بمحطة الرمل تليفون ٣٦٠١٩ ومسرح الاجلون بالكورنيش الازاريطه ت ٢٩٤١٠ .

ملهى وبار ريتزوفو
سينما رويال
مطعم فاخر ـ كافتيريا ـ تكييف هواء عشاء راقص على انغام موسيقى استريو واحدث اسطوانات البوذكيا اليونانية ت ٢٢٢٥٥

ملهى انجلو ت ٣٨١٧٤
بمحطة الرمل
كل ليلة وسيكى يشاء يرقص شرقى وغربى والعاب سحرية ـ مفاجآت ـ

غزالة
محطة الرمل
ملهى ليلى ـ عشاء راقص
أوركسترا عربى ـ تكييف هواء
وسط راقى

مونسنيور
١٥ ميدان سعد زغلول ـ بمحطة الرمل برنامج شرقى واوربى ـ مطعم فاخر مشروبات نقية ت ٢١٤٦٠

تراس
الرومانس
طريق الجيش (الكورنيش) رقم ٢٣٤ ت ٦٢٧٠٦ ـ ٦٢٧٠٧ ـ ٦٢٧٠٨ على البحر . يقدم ماكولات ومشروبات خفيفة فى أجمل منظر شاعرى خلاب .

امتع سهرات الاسكندرية
بملهى وبار **زهرة الشاطىء**
ادارة محيى الدين طه ـ ٩٨ طريق الجيش نايت كلوب ـ كافتيريا ـ برنامج استعراضى راقص اوركسترا شرقى وغربى مفاجآت مدهشة .

كاسبا
بالازاريطة ت ٢٥١٣٠
النادى الليلى بكازينو اكسلسيور كل ليلة عشاء راقص وموسيقى رقص شرقى وافرنجى وغربى اضخم صالة معدة للحفلات والافراح

كازينو
الكوت دازور
بشاطئ ... الراقصةالسمراء عفافجماز والحسناء سونيا احمد ـ المنلوجست بيتا صالح الباليه رباعى ـ نجوم النيل ـ مطربة الاذاعةناديةفؤاد ـ اوركسترا ناشيونال كورانيت .

سانتا لوتشيا
نايت كلوب تكييف هواء ت ٢٠٣٣٢ و ٢٤٢٤٠ المتعه والسحر والجمال على انغام اوركسترا امريكانى

معهد الموسيقى العربية
١١٧ شارع مسجد العطارين ت ٢٧٧٦١ علم الهواه من الجنسين البيانو ـ الاكورديو ـ النمر ـ العود ـ ...

ملهى هوليود ت ٧٢٤٣٩
الفنانة ليلى سلامة
تقدم المطربة سميحة المرتنى والراقصة الصاعدة فواكه وفرقة الفنون الشعبية اوركسترا شرقى وغربى وسهام كمال ونخبة ممتازة

بم بم
رستوران وبار وكافتيريا نايت كلوب ـ تكييف هواء ٣٣ شارع صفية زغلول ت ٢٤٤٨٨

الفنانة عطيات حسين
بملهى امبسادور ت ٧٠٠٤٧
اروع تابلوهات غنائية راقصة ـ رقص شرقى وغربى ـ اكروبات ـ مفاجآت

لوكاندة وكازينو سيجال
للاسماك والجمبرى ساطىء المكس الدخيلة ت ٢٧٨٨١

تعلموا ٤ رقصات بخمسة جنيهات (بالمجموعات) وعشرة جنيهات (دروس خصوصية يوميا)
بمعاهد روبير للرقص
روبير ROBERT
الاسكندرية ... ت ٣٨٢٠٤ ...
القاهرة ٨ ميدان المسحرب ... ٥٩٢...
الزمالك ... ٨٠٥٤١٥
... ت ١٦٧٩٧٨

فنادق

فندق ناصر ت ٢٩٣٠١
٢٩ شارع سعد زغلول المدخل ١٢شارع الفلكى موقع ممتاز ـ اثاثات فاخرة ـ راحة تامة

فندق المديترانيه
طريق الجيش رقم ٢٣٤ ت ٦٢٧٠٦ ـ ٦٢٧٠٧ ـ ٦٢٧٠٨ احدث واجمل اثاثات الفندق تطل على البحر بالحمام ... الماصحة ...

الشركة العامة للنظارات
خبرة العميل وكسب ثقته مع الربح البسيط
تشكيلة فاخرة ـ بفريق أمهر الاخصائيين
٩ شارع صلاح سالم (شريف باشا) اسكندرية

سينما

سينما الامير
نوريا اليونانى
انتونى كوين
والان بيتس

سينما اوديون
الضائعة
كيم نوفاك
سباق مع الريح
روبرت تايلور

سينما ريفيرا ت ٧٧٠١٩
الابن المفقود
احمد رمزى
الجاسوس
وليم هولدن

سينما لاجيتيه
سيدة فى القفص
اوليفيا هافيلاند
بيت الخطايا
للكبار فقط

سينما مترو ت ٢٢٨٥٠
الليلة والجريمة
البرت فنى
للكبار فقط

سينما ريو
ارملة وثلاث بنات
امينة رزق
وزيزى البدراوى

سينما الحمرا
سقوط الامبراطورية الرومانية
صوفيا لورين
نيرو والاميرة الحسناء

سينما رويال
التحول للا
روبرت تايلور
وبربارا استانويك

سينما ...
آخر شقاوة
احمد رمزى
رغبة فى الوحل
رومنديو

سينما راديو ت ٢٠٢٨٢
مرح الشباب
بوبى ... كاون
وتينى ...

سينما ريتس
...
...

سينما ستراند
المغامرات ... بالالوان
...
...

سينما بالتو
٣٦٦٩٠
...
...

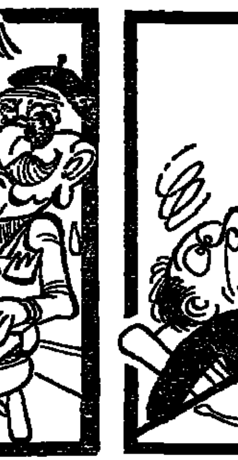
سينما ... ت ٢١٢٣٢
الناجون من ...
آن جرجرين
واين ستفنس



« الإسراف »
« بدون تعليق »



— صباح الخير يا « بيه » .. ازى صحة ، سعادتك ، ؟؟ !!



« اكرام الضيف »
— مانكسفنيش .. والنبى ماحد واكلها غيرك ..!!



«بعد نجاح حملة اخبار اليوم على البدل »
— موظفين الايام دى بيروحوا الشغل دراعتهم عريانة .. قلة حيا ..!!





« الهاموش »
— شايفة القمر يا ليلى ..؟!
— لا ... !!!

في كلمتين

هل هناك علاقة بين الفكاهة .. وبين الكشف العلمى، والخلق الفنى؟ وهل صحيح ان ما يؤديه المهرج شبيه بما يؤديه العالم ، او الفنان ، او الاديب ؟!

اسئلة تبدو غرابتها لاول وهلة.. ولكن الكاتب السياسى والعالم الطبيعى الالمانى « كويستلر » يؤكد ان ما يفعله العالم والفنان باساليب دقيقة ومتنوعة هو عين ما يفعله المهرج بصورة جادة معلجة !! .. ويقول « كويستلر » فى تحليله المبتكر لطبيعة « الخلق الفنى » انه بالرغم من بساطة ما يحققه المهرج من « خلق » ، فان عمله يتضمن الخصائص الاساسية لعمل الفنان .. وهو الابتكار .. والابراز عن طريق الاختيار ، والمبالغة ، والتبسيط ، والتصريح ، والتلميح، والاشارة !!

وسؤال آخر يطرحه « كويستلر » عن الوقت الذى تتم فيه عملية الخلق الفنى والكشف العلمى ..

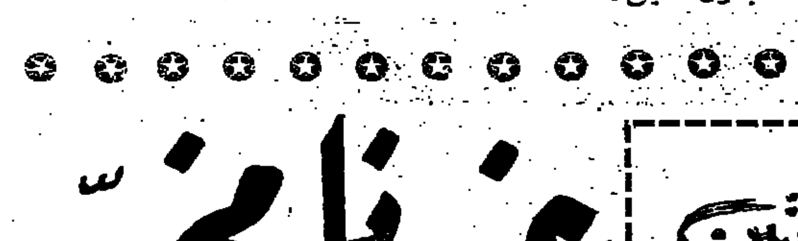
ثم يجيب بان عملية الخلق الفنى او الثقافى عبارة عن « التزاوج » بين اشياء كانت موجودة من قبل .. ولكنها كانت منفصلة .. اما عملية الكشف العلمى فانها — فى نظره — تاتى كالومضات السريعة الخاطفة ، وتاتى فى لحظات الالهام، تاتى فجاة !!

وان هذا الراى الغريب يذكرنا بارشميدس عندما صاح فى القرن الثالث قبل الميلاد وهو جالس بين اصدقائه .. « وجدتها .. وجدتها » .. فكانت نظريته المشهورة !!

ولكن هذا الراى الغريب يضفى بلاشك صبغة مسرحية على عملية الكشف العلمى .. ولذلك فان « كويستلر » يعود ليؤكد ان حدوث الالهام العلمى هو نتيجة طبيعية لانشغال العالم بفكرته ..

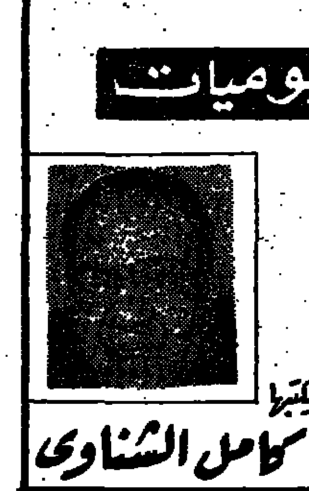
ومن راينا .. ان الاراء والافكار قد تاتى فجاة .. اما الاكتشافات العلمية فانها لا تتحقق الا بالجهد المتواصل .. وان كانت لحظات الالهام .. عند الفنان .. كما هى عند العالم .. حقيقة لا تنكر !!

حسين فهمى



عندنا مخدرات .. مباحة لمن يشاء !

يوميات





يكتبها
كامل الشناوى

الاثنين :

الذى لاشك فيه ان بلادنا بذلت فى مقاومة المخدرات جهودا شاقة استمرت ثمانين عاما ، او اكثر واذا كانت هذه الجهود لم تنته بعد الى القضاء على هذا الخطر قضاء حاسما ، فانها قيدته ، وقلمت اظفاره ، وبعد ماكان ظاهرة اجتماعية ، اصبح حالات فردية يتعقبها المسئولون ، ويتولون تصفيتها بحزم وجسارة

ان من يتعاطون المخدرات ، اليوم أو يتاجرون فيها ، يقضون حياتهم خائفين متلفتين يحتمون بالظلام . ويختبئون فى الكهوف ، ويتخذون كل الاحتياطات التى يتخذها القتلة وعصابات السطو على البنوك ... فاذا وقعوا فى قبضة العدالة تعرضوا لعقوبات تقضى احيانا بأن يظلوا فى السجن خمسا وعشرين سنة .

واين هذا مما كنا عليه من ثلاثين عاما ؟ كان الناس يدخنون الحشيش ويتناولون الافيون علنا ، فى البيوت، والشوارع ، وفى أبنية المحاكم ايضا .. اعرف محاميا كان قبل ان يدخل المحكمة ليترافع فى احدى القضايا ، يجلس فى غرفة المحامين ، ويدخن سيجارتين محشوتين بالحشيش ، ويشرب فنجان قهوة بعدما يذيب فيه (فص أفيون) !

وفى اعقاب الحرب العالمية الاولى ، وفدت علينا من اوربا انواع جديدة من المخدرات ، مثل الكوكايين، وهو مسحوق ابيض ناعم ، وقد لقى رواجا شديدا بين الطبقات الفنية ، وتفنن شبان هذه الطبقة فى طريقة اقتنائه ، فكانوا يضعونه فى قماقم صغيرة مصنوعة من الذهب ومرصعة بالماس ، ولكل قمقم غطاء على شكل مرود فى احد طرفيه ملعقة دقيقة رقيقة ، يخرجونها من القمقم مليئة بكمية من المسحوق يضعونها فوق ظهر الاصبع الابهام، ويستنشقونها بانوفهم ..

وكانت الاوساط الاجتماعية تتناقل الروايات المثيرة عن مغالاة ابناء الذوات فى ادمان الخمر والمخدرات، وتفوقهم العاجز فى تهيئة السهرات الحمراء التى تستمر اكثر من ليل ، واكثر من نهار ، بلا انقطاع .. كان كل منهم صورة من هارون الرشيد كما قدمته لنا أساطير الف ليلة وليلة ، الغوانى حوله من كل جنس، شقراوات وسمراوات ، يغنين ويرقصن ، عرايا وانصاف عرايا ، ويبدا الشاب المدلل سهرته بتناول قطعة من الافيون يذيبها فى فنجان قهوة ، او فنجان شاى ثم ياخذ فى شرب الخمور التى يفضلها ، ومع الخمور يرشف إنفاس الحشيش من جوزة ، أو سيجارة .. وكلما احس ارهاقا استنشق الكوكايين فتنفجر فيه طاقات النشاط والصحة ، ويصبح قادرا على أن يشرب خمارة كاملة .. ويدخن تربة حشيش !

ويظل الشاب هكذا .. يصحو بالافيون ، وينتشى بالخمر ، ويتخدر بالحشيش ، ويفيق بالكوكايين الى ان ينام ، او يموت !

وكم سمعنا عن شبان ماتوا بغتة وهم غارقون فى هذه السهرات الجنونية .

وقد تخلصنا من وبال الكوكايين ، فى حين لا تزال دول كثيرة تقاسى ويلاته ، ويمكن ان يقال اننا قضينا على المخدرات الاخرى مثل الحشيش والافيون ، فلم تعد وباء عاما ، ولكن اصبحت مجرد ميكروب يصيب افرادا قليلين ، ولا خوف من ان يلوث الميكروب بقية المجتمع لان المصابين به معزولون فى منطقة تحاصرها الاجراءات الرادعة .

وقد اقتضانا الحرص على سلامة مجتمعنا من خطر المخدرات ، ان نشترك فى مؤتمرات عالمية ، تقوم باتخاذ الوسائل الفعالة لانقاذ البشرية من هذا الخطر الجسيم .

ولقد واجهت الدول محنة انتشار المخدرات ، بعد الحربين العالميتين الاولى والثانية ، وكان من نتيجة الولع بالمخدرات ، انهيار القيم الانسانية ، وشيوع روح السخط ، والنقمة ، والهدم، والكفر بكل ماهو حق ، وكل ما هو جميل .

والاغراق فى المخدرات احدى الظواهر الطبيعية للحروب . الذين نجوا من الموت فى الحرب يريدون ان يفرحوا بحياتهم الى درجة الجنون . الذين فقدوا احبابهم فى معارك القتال يريدون ان يغرقوا همومهم فى بحر من الغيبوبة . الذين انتصروا يريدون ان يستعيدوا نشوة النصر بالعربدة ، الذين آلمتهم الهزيمة يريدون ان يخدروا شعورهم بالالم !

وهكذا يسود المجتمعات فى الدول التى ارتبطت بالحرب ، جو من الانحلال يثير فزع المسئولين عن هذه الدول ، ولهذا الجو المسموم مظهر يتمثل فى ادمان المخدرات ، وفى تفشى حالات الشذوذ الجنسى ، والشذوذ الفكرى .. ومن ابشع صور الشذوذ الجنسى ما حدث فى انجلترا اخيرا من سن تشريعات تبيح للشواذ ان يمارسوا عادتهم القذرة فى حماية القانون !

اما الشذوذ الفكرى فقد تجلى فى هذه الاتجاهات التى اصطلح النقاد على تسميتها باسم مسرح العبث ، او مسرح اللامعقول !

ونحمد الله على ان مجتمعنا عرف كيف يحمى نفسه من عوامل التفكك، بمعتقداته وتقاليده ، وباصراره على أن يتمسك فى اتجاهه وسلوكه بالعقل، وان يتصدى بالرفض لكل ما ليس بمعقول !

***

ربما بعدت هذه السطور بعيدة عن العنوان الذى اخترته لها وهو : (عندنا مخدرات مباحة لمن يشاء) ولقد اردت ان أمهد بها لتسجيل ملاحظة أدرتها فى راسى ، الى أن اصابنى منها الدوار ..

أليس مما يثير الدهشة ان بلدنا الذى حارب المخدرات المعروفة بسالة واصرار ، يترك مخدرات اخرى تتولى الصيدليات العامة بيعها للناس باى كمية . وبدون روشتة من طبيب . وهذه المخدرات أخطر من الحشيش والافيون والكوكايين . ولست أقول ذلك استنتاجا ، ففى المؤتمر الدولى لكافحة المخدرات الذى انعقد من بضعة اشهر مضت واشتركت فيه الجمهورية العربية المتحدة ، ظهر من البحوث العلمية والاجتماعية ان ادمان الحبوب المنومة اكثر وبالا من ادمان جميع المخدرات على اختلافها .

وقد عاد الوفد الذى مثلنا فى المؤتمر ، وقدم الى المختصين تقريرا تضمن هذه الحقيقة . وما زالت الحبوب المنومة حتى الان تباع فى الصيدليات بلا رقابة ولا قيود ، يستوى فى ذلك الحبوب المستوردة من الخارج ، والحبوب التى تنتجها مصانعنا المحلية . والمفروض فى الحبوب المنومة انها دواء يصفه الطبيب لمعالجة حالات معينة من مرض الاعصاب ، فكيف لا تتحفظ فى تقديمها للجمهور لانها وان كانت دواء ، فهى اذا أسىء استعمالها استحالت الى مخدر سام يصعب على من يدمنه ان يتخلص منه بسهولة .

لقد لجأت الى الحبوب المنومة عدة مرات ، كانت الحبة الواحدة تنيمنى ثم أصبحت لا أنام الا بخمس حبات ولما نبهنى الاطباء الى ضرر هذه الحبوب ، استطعت بقوة الارادة ان اقلع عنها ، وقاسيت القلق بضعة أسابيع ، ثم أصبحت أنام نوما طبيعيا، ولم يعد الارق يخيفنى لان علاجه بالحبوب المنومة لا يخيفنى فقط ، ولكن يخلع قلبى من بين ضلوعه .

اننى أرجو أن يسمح وقت الدكتور النبوى المهندس وزير الصحة بقراءة هذه الملاحظة ، وانا واثق من انه سيتخذ الاجراءات الكفيلة بمنع بيع الحبوب المنومة الا بأمر الطبيب وللمرضى فقط ، وليس للراغبين فى الانتحار ! !

عزيز المصرى

النبوى المهندس

قاتل أعدائه !

الاربعاء :

تروى أسطورة قديمة ان احد القادة الابطال ، اشتد عليه المرض ، ودخل فى غيبوبة الموت ، واستدعى له اهله قسيس الكنيسة ليقف بجواره وهو فى طريقه الى الله .

وافاق القائد من الغيبوبة لحظة ولما رأى القسيس سأله ماذا يريد ؟

فقال له القسيس : استغفر الله فاستغفر القائد .

قال القسيس اسأل الله ان يرحمك ويرحم أصدقاءك .

فقال القائد : اللهم ارحمنى وارحم اصدقائى .

قال القسيس : اساله أن يرحم أعداءك .

وهنا انتفض القائد من الدهشة وأجال بصره فى القسيس وقال له : أعدائى ؟ أين هم ؟ لقد قتلتهم جميعا ! !

وصعدت روح القائد الذى تعود الانتصار على أعدائه فى جميع المعارك التى خاضها .

قفزت هذه الاسطورة الى ذاكرتى وانا أقرأ نبأ وفاة عزيز على المصرى. فهذا المكافح المناضل القائد البطل ظل طول سنى حياته التى أشرفت على التسعين يخوض المعارك ضد المستبدين والمستعمرين والاقطاعيين وقبل أن يواجه عدوه الاخير ، وهو الموت ، كان قد قضى على أعدائه جميعا .

ولقد بدا نضاله فى سبيل الحرية وهو ضابط فى الجيش التركى ، وكانت مصر اذ ذاك تابعة للخلافة العثمانية ، وكان السلطان عبد الحميد هو خليفة المسلمين ... وخاقان البحرين ! وهو حاكم مستبد طاغية ، وقد اشترك عزيز المصرى فى تدبير انقلاب ضد عبد الحميد ، واستطاعت السلطات التركية ان تقبض على مدبرى الانقلاب ، وكلهم من الضباط ، زملاء عزيز المصرى ، وصدر عليهم الحكم بالاعدام . وثار الرأى العام العربى ، وأرسل الزعماء والقادة عرائض للخليفة يطلبون فيها العفو عن الضابط الشاب عزيز المصرى وكان بين هذه العرائض أبيات من الشعر وجهها الشاعر الخالد احمد شوقى الى الخليفة ، وكان الناس يتداولون هذه الابيات ويرددونها فى كل انحاء الوطن العربى .

وصدر العفو عن عزيز المصرى تحت ضغط الشعوب العربية والاسلامية ، وغادر تركيا منفيا . واتجه الى ليبيا ، واشترك مع احرارها فى محاربة الاحتلال الايطالى. واصدرت السلطات الحاكمة فى ليبيا أمرا بنفيه الى المانيا . وكان هناك شعلة من النشاط ، يبث روح الثورة فى الشبان المصريين ، حتى اذا عادوا الى بلادهم استطاعوا ان يقوموا بتنظيم حرب عصابات لطرد الجيوش التى تحتل بلادهم .

وعقب قيام ثورة ١٩١٩ استطاع عزيز المصرى ان يدخل مصر ، وقد شغل عدة مناصب من بينها منصب مدير كلية الشرطة ، وفى عهده تخرجت النخبة الممتازة فى تاريخ الشرطة المصرية ، ومنصب رئيس اركان حرب الجيش . وكان يثير الازمات مع الانجليز بسبب تعاليمه فى كلية الشرطة ، وسياسته فى الجيش وانتهى به الامر الى التقاعد عن العمل . وفى اثناء الحرب العالمية استقل احدى الطائرات وحاول الخروج مع مصر هو وبعض الضباط من تلامذته ، وكان يريد ان يسافر الى المانيا ، ليساهم فى محاربة الانجليز الذين يحتلون بلده ، ولكن الطائرة سقطت وقد اعتقلته الحكومة لحساب بريطانيا ، وبقى فى المعتقل الى ان انتهت الحرب .

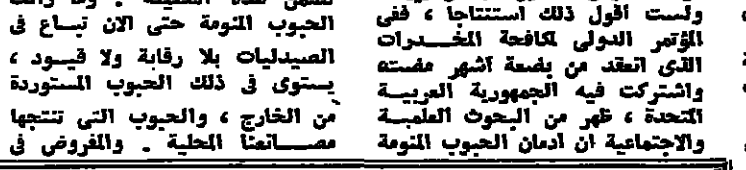
وخلال هذه الفترة لم يفتر نشاط عزيز المصرى ، ولم تنقطع صلاته بالحركات التحررية الثائرة ، ولما قامت ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ كرمه رجال الثورة ، وتقلد منصب سفير مصر فى روسيا .

والى قبيل وفاته بعدة شهور ، كان يظهر فى المجتمعات ، ويعبر عن آرائه الثائرة بقوة وصلابة .

قابلت عزيز المصرى ، اربع مرات ، وكنت كلما انتهيت من مقابلته تمنيت ان القاه مرة أخرى ، فهو شخصية ذكية ، مثالية ، تجر وراءها امجادا من حق كل عربى ، وحر ، ومسلم ان يفخر بها . فان عزيز المصرى بطل من أبطال العروبة والحرية والاسلام .

كامل الشناوى

ساعات





* قال لى : اما زلت تؤمن بالحب ؟
— : أومن بانه انتحار !
قال : ولكن الانتحار جريمة ...
— : والحب أيضا جريمة تشبه جريمة الانتحار !
قال : أنا لا أفهم ما تعنيه !
— : ان من يفشل فى ارتكاب جريمة الانتحار يتعرض للعقوبة ، ومن ينتحر فعلا يفلت من العقوبة ... لانه يموت !
قال : وما علاقة هذا بالحب ؟
— : من يفشل فى ارتكاب جريمة الحب يعيش فى عذاب
قال : ومن ينجح ؟
— : أنا لا أتكلم عن الآخرين .. أنا أتكلم عن نفسى !

*

* العجوز الطائش ، كالسهم الطائش كلاهما لا يصيب الهدف ...
يا ويلى من طيشى !

*

* لو كان الفقر رجلا لقتلته ، ولكن الفقر ، مع الاسف ، رجل وامرأة !

*

* سألتنى : ما بال ساقك معوجة ؟ هل اصابها كسر ؟
قلت : لا . ولكن أصابتها عدوى من سلوك معوج ...
قالت فى ثقة خبيثة : وما الذى يرغمك على معرفة اصحاب السلوك الاعوج ؟
قلت : الحب ... يا حبيبتى !

كامل الشناوى

الفنان المتفرغ .. بين التحكيم ولقمة العيش



فلاح وزوجته تمثال بمشروع الاصلاح الزراعى

فى الطريق الى قصر المانسترلى الذى تحول الى صالة عرض لاعمال الفنانين الحاصلين على منحة التفرغ يمنعك اكثر من خفير من الذين يحرسون الحديد والخشب والاسمنت من الوصول الى اللوحات التى امضى فيها الفنانون عاما كاملا .

وبينما كنت أجوب انحاء المعرض قال لى الفنان المتفرغ راتب صديق :

— ان اللجنة التى تحكم اعمال الفنان المتفرغ تصل اليه عادة بعد ثلاثة شهور من انتهاء مدة التفرغ .. وفى هذه المدة يعيش الفنان حائرا ويتوقف تفكيره كله فى البحث عن لقمة العيش وأين يجدها ؟

وقال لى الفنان فؤاد كامل :

— اذا رأت اللجنة ان الفنان جاد ومنتج فلماذا لا تمنحه التفرغ مدى الحياة ؟

ولنمش مع الحوادث ومع حضور لجنة التحكيم نجد مشكلة أخرى فمع هذه اللجنة تأتى لجنة المقتنيات لشراء لوحة أو لوحتين من اعمال الفنان. اللوحات التى تأخذها لجنة المقتنيات توضع فى المخازن او احدى الغرف المقفلة فى قصر المانسترلى .. هذه الاعمال من ترى النور حتى يبنى مبنى خاص للفن الحديث تعرض فيه هذه اللوحات مع أعظم انتاج فنانى المعاصرين .. وباقى أعمال التفرغ يأخذها الفنان ليكدسها فى بيته لانه لن يجد المشترى المتذوق للقيم الفنية ، وللمرة الثانية يثور الفنانون لان من رأيهم شراء لجنة المقتنيات لكل انتاجهم فى فترة التفرغ .. ولكن على كامل الديب رئيس لجنة المقتنيات ومدير عام الادارة العامة للفنون الجميلة يقول انه مادامت الدولة تصرف على الفنان فى فترة تفرغه فلها الحق فى الحصول على الاعمال التى تحتاجها دون مقابل .. ولكن لجنة المقتنيات تساعدهم بشراء لوحة أو لوحتين أو اكثر من كل فنان .

سونيا

عندما تتكلم النظرات

قالت لى
— الناس فى الحى يرمقوننى بنظرات غريبة وهم يشاهدوننى أعود الى بيتى عند منتصف الليل فى سيارة الشركة .
قلت :
— وهل وجهوا اليك كلمة واحدة ؟
قالت :
— عيونهم تتكلم وتتهم
قلت :
— وهل فى تصرفاتك مايريب ؟
قالت :
— لا
قلت :
— لا حل امامك الا ان تظلى كما أنت .. دعى ظنونهم تظل الى الابد مجرد ظنون وهواجس
قالت :
— ومتى تتوقف نظراتهم
قلت :
— غدا سيألفون مشهد عودتك فى السيارة - وسيعرفون أن من حق الفتاة أن تعود الى بيتها — من العمل — فى منتصف الليل .. كل ليلة .. وعندما يزداد عدد الفتيات العاملات فى الحى ستختفى النظرات الحاقدة والحاسدة والقلقة .. ان التطور سيحول نظرة الخوف والقلق .. الى نظرة حانية كلها أمل فى المرأة العاملة .

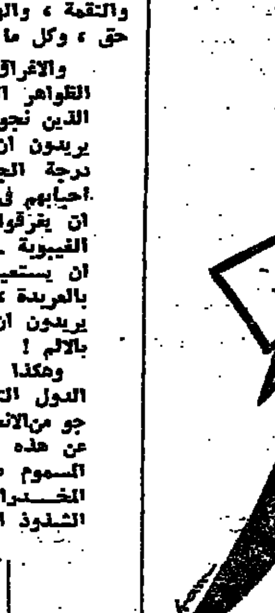
زمان الحب .. ولى

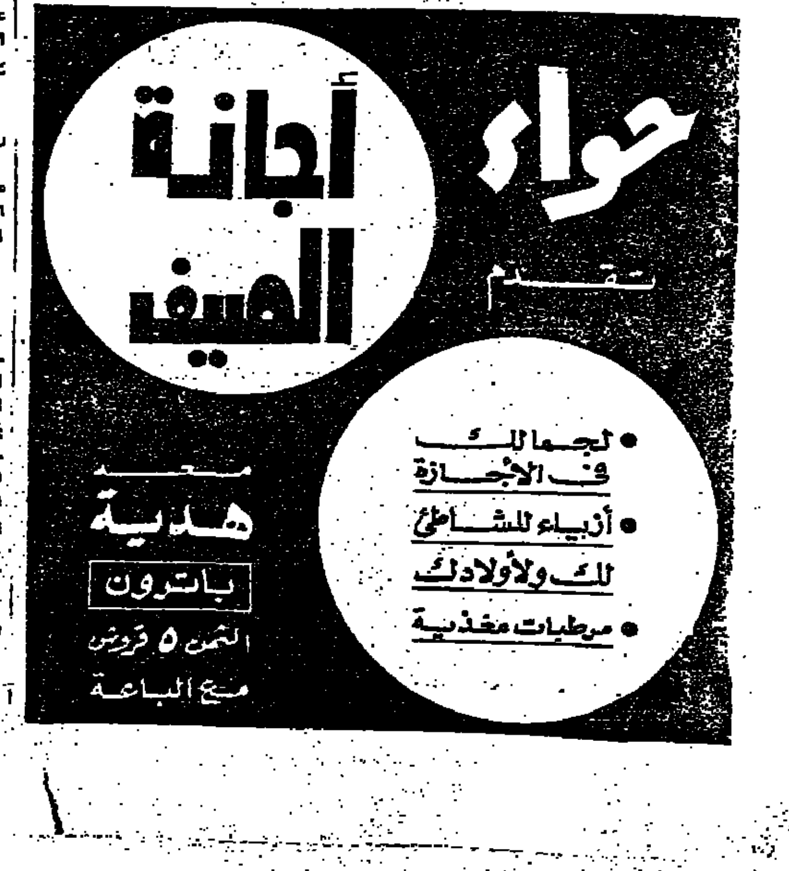
فى الطبعة الاخيرة من دائرة المعارف البريطانية توجد صفحة واحدة خصصت للحب وتاريخه وامراضه واشهر المحبين . وفى الطبعة نفسها ١٣ صفحة للذرة . بينما تضمنت الطبعة السابقة التى صدرت عام ١٩٥٣ لدائرة المعارف نفسها ٣ صفحات فقط للذرة و١١ صفحة للحب !!!

ترى هل معنى ذلك أن المسئولين عن دائرة المعارف وهم من كبار العلماء يعتقدون ان الناس فى هذه الايام لن يوجهوا اهتمامهم للقلب والحب والعاطفة وانما حديثهم واهتمامهم سيدور حول الذرة وكيف تغير أو تنهى حياتهم ..

وهل معنى ذلك اننا نعيش فى عصر ستكتسح فيه المادة والعلم كل شىء أمامهما .. حتى الحب !

(...)





هكذا من الأصل